

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 33
Выборгского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА

решением Педагогического совета
ГБДОУ детский сад № 33
Выборгского района Санкт-Петербурга
протокол № 2 от 18.09.2023 г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказом заведующего ГБДОУ
детский сад №33 Выборгского района
Санкт-Петербурга
№ 62-ОД от 18.09.2023 г.

**Рабочая программа воспитателей
средней группы №12 «Воробушки»
на 2023 – 2024 учебный год**

к образовательной программе дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 33 Выборгского района Санкт-Петербурга и адаптированной образовательной программе дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 33 Выборгского района Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург, 2023 г.

Содержание

I.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	3
	1.1 Пояснительная записка.....	3
	1.2 Цели и задачи реализации программы	4
	1.3 Принципы и подходы к реализации программы	5
	1.4 Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей (группы).....	5
	1.5. Основания разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)	7
	1.6.Срок реализации рабочей программы	8
	1.7.Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы.....	8
II.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	14
	2.1. Содержание образовательной работы с детьми	14
	2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	119
	2.3. Содержание коррекционной работы с детьми.....	131
	2.4.Реализации программы воспитания.....	135
	2.4.1. Цели и задачи воспитания.....	135
	2.4.2. Целевые ориентиры.....	139
	2.4.3. Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО.....	141
	2.4.4. Воспитательные события.....	141
	2.5. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов программы дошкольного образования.....	143
	2.6.Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников. Перспективный план работы с родителями.....	144
	2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы	149
	2.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	152
III.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	159
	3.1. Режимы пребывания воспитанников в группе	159
	3.2.Структура реализации образовательной деятельности. Организация совместнойобразовательной деятельности педагогов с детьми по образовательной области	161
	3.3. Календарный учебный график	182
	3.4. Учебный план	183
	3.5. Создание развивающей предметно- пространственной среды группы	185
	3.6.Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.).....	200

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая образовательная программа разработана педагогами группы среднего возраста №12 «Воробушки» (от 4 до 5 лет), в соответствии с образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 33 Выборгского района Санкт-Петербурга и адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 33 Выборгского района Санкт-Петербурга.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, на основании которой педагоги средней группы №12 «Воробушки» организует и реализует образовательную деятельность обучающихся в возрасте от 4 до 5 лет, работу по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников с учётом их индивидуальных способностей и возможностей.

На основании Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон) в редакции от 29.09.2022г., принятой ФЗ-№304) в структуру Программы как «комплекса основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлены в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях» включается рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы.

Структура Программы соответствует требованиям стандарта и включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ).

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в группе среднего возраста № 12 «Воробушки»; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в

средней группе, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений. В разделе представлены режим и распорядок дня в средней группе, федеральный календарный план воспитательной работы.

Рабочая программа спроектирована с учетом особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса в средней группе (от 4 до 5 лет). Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом парциальной программы «Петербурговедение для малышей» от 3 до 7 лет Г.Т. Алифановой.

1.2. Цели и задачи реализации программы

Целью рабочей программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций, а также обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Цель рабочей Программы достигается через решение следующих *задач*:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- приобщение дошкольников к культурному наследию Санкт-Петербурга.

1.3. Принципы и подходы к реализации программы

Программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество детского сада с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- позитивная социализация ребёнка;
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Краткая психолого - педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей (группы)

В средней группе № 12 «Воробушки» комбинированной направленности у большинства детей наблюдается норма развития, несколько детей в группе имеют логопедическое заключение «Тяжелое нарушение речи»

Возрастные особенности психического развития детей от 4 до 5 лет:

- Ребенок 4–5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознаёт, однако у него уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести.

- Ребенок может по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым – малыш легко отвлекается на то, что им более интересно, а бывает, что ребёнок хорошо себя ведёт только в присутствии наиболее значимых для него людей. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение.
- Ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.
- В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом и т. п., однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.
- В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и, как – мальчикам («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»), о половой принадлежности людей разного возраста (мальчик - сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка - дочь, внучка, сестра, мать, женщина).
- Ребенок активно овладевает речью занимается словотворчеством. к концу этого возрастного периода перейти к отвлеченной речи, пересказать сказку, рассказ, поделиться своими впечатлениями, переживаниями. В этом возрастном периоде характерной особенностью речи ребенка является использование ее для общения со сверстниками. Ребенок задает вопросы, рассказывает сказки, рассуждает, фантазирует, пересказывает, обменивается впечатлениями и т. д. Теперь он может назвать качества предметов, их признаки, отношения и т. д.
- Между четвертым и пятым годами ребенок может целенаправленно запоминать. Память ребенка носит в основном характер произвольного запоминания. Все интересное для ребенка запоминается, само собой. Трудно запоминаются отвлеченные понятия: дни недели, месяцы, времена года и т. д.
- Если взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. Дети охотно отвечают на вопросы, связанные с анализом произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В возрасте 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о её содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора.
- Ребенок постепенно овладевает координацией мелких движений рук и зрительного контроля. Что дает возможность совершенствования способностей к изобразительной деятельности.
- Игра становится все более сложной: она уже сюжетно-ролевая, моделирующая и групповая. Теперь дети могут играть самостоятельно. Они заранее придумывают сюжет, распределяют роли, подчиняются определенным правилам и жестко контролируют выполнение этих правил.
- В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

- Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.
- Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.
- Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети лучше удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.
- К концу среднего дошкольного возраста восприятие становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.
- Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 5-6 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.
- Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.
- Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.
- Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляется конкурентность, соревновательность.

Дети с тяжелыми нарушениями речи:

Это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте.

У большинства таких детей преобладающим является непроизвольное внимание, память ниже возрастной нормы; плохо развито аналитическое мышление (умение выделить основные признаки, сходства и различия предметов)

1.5. Основание разработки рабочей программы (документы и программно-методические материалы)

Рабочая программа разработана с опорой на:

- федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);
- приказом Министерства просвещения РФ от 21.01.2019 г. №31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный

стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155»;

- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 08.11.2022 №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки РФ и Министерства просвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 №1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020г. №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказом Министерства просвещения РФ от 1 декабря 2022 г. № 1048 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. N 373»;
- иными нормативно-правовыми актами Российской Федерации и Санкт-Петербурга
- Основную образовательную программу дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 33 Выборгского района Санкт-Петербурга
- Адаптированную образовательную программу дошкольного образования для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 33 Выборгского района Санкт-Петербурга.

1.6. Срок реализации рабочей программы составляет один 2023-2024 учебный год.

1.7. Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

- Объединяются в игре со сверстниками, принимают на себя различные роли.
- Воспроизводят ролевое поведение; соблюдают ролевое соподчинение (продавец-покупатель), вести ролевые диалоги.
- Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.
- В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам. В настольно-печатных играх может выступать в роли

ведущего, объяснять сверстникам правила игры. Проявляют инициативу и предлагают новые роли или действия, обогащают сюжет.

- Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.
- Проявляют элементарные навыки самообслуживания.
- Самостоятельно одеваются, раздеваются, складывают и убирают одежду, с помощью взрослого приводят ее в порядок.
- Самостоятельно едят, пользуются ложкой, вилкой, салфеткой.
- Готовят к занятиям свое рабочее место, убирают материалы по окончании работы.
- Выполняют обязанности дежурного.
- Выполняют индивидуальные и коллективные поручения, ответственно относятся к порученному заданию, стремятся выполнить его хорошо.
- Соблюдают элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдают элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения (понимают значения сигналов светофора; узнают и называют дорожные знаки «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; различают проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра» и пр.).
- Знают и соблюдают элементарные правила поведения в природе, способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе.

ОО «Познавательное развитие».

- Объединяют предметы в группы по разным признакам (цвет, размер, назначение и т. п.).
- Считают до 5 (количественный счет), отвечают на вопрос «Сколько всего?».
- Сравнивают количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяют, каких предметов больше, меньше, равное количество.
- Сравнивают два предмета по величине (больше - меньше, выше – ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе приложения их к друг другу или наложения.
- Различают и называют геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, шар, куб); знают их характерные отличия.
- Определяют положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа); двигаются в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).
- Определяют части суток.
- Используют строительные детали с учетом их конструктивных свойств.
- Преобразовывают постройки в соответствии с заданием.
- Создают постройки по заданной схеме, чертежу.

- Конструируют по собственному замыслу.
- Проявляют умение считаться с интересами товарищей.
- Называют большую часть предметов, которые окружают их в помещениях, на участке, на улице; объясняют их назначение.
- Знают название многих материалов, из которых изготовлены предметы (бумага, металл, дерево и пр.).
- Используют основные обобщающие слова (мебель, одежда, обувь и т.п.), классифицируют предметы (транспорт воздушный, водный и т.п.) и группируют, и различают их по различным свойствам и признакам (все из дерева, сервиз чайный и сервиз столовый и т.д.).
- Имеют представление об общественном транспорте и о специальных видах транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция», машина МЧС), объясняют их назначение.
- Проявлять интерес к истории предметов.
- Имеют представления о некоторых погодных явлениях, определяют и называют состояние погоды.
- Называют времена года в правильной последовательности.
- Выделяют сезонные изменения в живой и неживой природе.
- Имеют элементарные представления о природном многообразии Земли.
- Имеют представление о простейшей классификации растительного мира (деревья, цветы, овощи, фрукты, ягоды); узнают и называют некоторые растения; различают и называют основные части растений.
- Знают некоторые съедобные и несъедобные грибы.
- Имеют первичные представления о классификации животного мира (звери, птицы, рыбы, земноводные, рептилии, насекомые), знают некоторых представителей каждого класса.
- Имеют некоторые представления о доисторических животных (динозаврах).
- Имеют представление о многообразии домашних животных, что едят, как за ними ухаживать, какую пользу они приносят человеку.
- Умеют группировать представителей растительного и животного мира по различным признакам (дикие - домашние животные, садовые - лесные растения и пр.).
- Имеют представления о наиболее распространенных профессиях из ближайшего окружения (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер и т.д.), о том, что они делают, какие используют инструменты (орудия труда и результаты труда).
- Имеют представления о некоторых творческих (художник, композитор, писатель, поэт, артист) и об основных военных профессиях (солдат, летчик, моряк и др.).

ОО «Речевое развитие».

- При общении с взрослым выходит за пределы конкретной ситуации, хотя речь при взаимодействии со сверстниками носит преимущественно ситуативный характер.

- Активно сопровождает речью игровые и бытовые действия.
- Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница - сухарница).
- Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики (нарядный, красивый).
- Выделяет первый звук в слове.
- Рассказывает о содержании сюжетной картины, описывает предмет, составляет рассказ по картинке.
- Проявляет интерес к чтению книг, рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг, проявляет эмоциональный отклик на переживания персонажей сказок и историй.
- Называет любимую сказку, рассказ.
- Может прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.
- Инсценирует с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок), пересказывает наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки.
- Самостоятельно придумывает небольшую сказку на заданную тему.

ОО «Художественно-эстетическое развитие».

- Проявляют эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывать чувство радости; пытаются в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
- Проявляют интерес к творческим профессиям (художник, писатель, композитор и пр.).
- Различают основные жанры и виды искусств.
- Имеют первичные представления об архитектуре как об одном из видов искусства.
- Проявляют устойчивый интерес к различным видам детской художественно-эстетической деятельности: конструированию, изобразительной и музыкальной деятельности.
- Проявляют интерес к посещению выставок, спектаклей и т.п.
- Изобразительная деятельность. К концу года дети могут:

Рисование:

- Изображают предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов.
- Передают несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.

- Выделяют выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшают силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

Лепка:

- Создают образы разных предметов и игрушек, объединяют их в коллективную композицию; используют все многообразие усвоенных приемов лепки.

Аппликация:

- Правильно держат ножницы и режут ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезают круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезают и закругляют углы.
- Сгибают прямоугольный лист бумаги пополам.
- Аккуратно наклеивают изображения предметов, состоящих из нескольких частей; составляют узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Музыкальная деятельность:

- Узнают хорошо знакомые песни по мелодии.
- Различают звуки по высоте (в пределах сексты - септимы).
- Поют протяжно, четко произносят слова; начинают и заканчивают пение вместе с другими детьми.
- Выполняют движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняют их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.
- Выполняют танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах.
- Выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).
- Играют на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Театрализованная игра:

- Адекватно воспринимают в театре (кукольном, драматическом) художественный образ.
- В самостоятельных театрализованных играх обустраивают место для игры (режиссерской, драматизации), принимают на себя роль, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.
- В театрализованных играх интонационно выделяют речь тех или иных персонажей.
- Эмоционально откликаются на переживания персонажей кукольных спектаклей.
- Имеют элементарные представления о театральных профессиях.

ОО «Физическая культура».

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- Имеют элементарные навыки соблюдения правил гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).
- Знают элементарные правила поведения во время еды, умывания.
- Знают элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полоскает рот после еды).
- Имеют представления о понятиях «здоровье» и «болезнь».
- Имеют элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены.
- Имеют представления о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Физическая культура:

- Принимают правильное исходное положение при метании; метают предметы разными способами правой и левой рукой.
- Отбивают мяч о землю (пол) 5 раз подряд и более.
- Ловят мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.
- Строятся в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу.
- Самостоятельно скользят по ледяным дорожкам (длина 5 м).
- Ходят на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполнять поворот переступанием, поднимаются на горку.
- Ориентируются в пространстве, находят левую и правую стороны.
- Выполняя упражнения, демонстрируют выразительность, грациозность, пластичность движений.
- Проявляют выраженный интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.
- Пользуются физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образовательной работы с детьми

Реализация программы, в части решения программных образовательных задач предусматривается в совместной деятельности взрослого и детей в рамках организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности при проведении режимных моментов, и в самостоятельной деятельности детей. Содержание основной части программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие

Календарно-тематическое планирование работы на 2023 – 2024 учебный год

Таблица №1

Месяц	Дата	Средняя группа
Сентябрь	04.09-08.09	«Здравствуй, детский сад»
	11.09-15.09	«Наша группа» (пожарная и антитеррористическая безопасность)
	18.09-22.09	«Мои друзья»
	25.09 - 29.09	Неделя безопасности дорожного движения
Октябрь	02.10-06.10	Осень
	09.10-13.10	Фрукты
	16.10-20.10	Овощи
	23.10-27.10	Ягоды
Ноябрь	30.10-03.11	Грибы
	06.11-10.11	Деревья
	13.11-17.11	Дикие животные

	20.11-24.11	Домашние животные/птицы
	27.11-01.12	Перелетные птицы
Декабрь	04.12-08.12	Зима
	11.12-15.12	Зимующие птицы
	18.12-22.12	Зимние забавы
	25.12-29.12	Новый год
Январь	09.01-12.01	Человек, строение тела
	15.07-19.01	Одежда
	22.01-26.01	Обувь
Февраль	29.01-02.02	Мой дом
	05.02-09.02	Мебель
	12.02-16.02	Бытовые приборы
	19.02-22.02	Папин праздник
Март	26.02 - 01.03	Семья
	04.03-07.03	Мамин праздник
	11.03 -15.03	Посуда
	18.03-22.03	Продукты питания
	25.03-29.03	Весна
Апрель	01.04 –05.04	Неделя здоровья
	08.04- 12.04	Космос
	15.04-19.04	Профессии
	22.04-26.04	Транспорт
Май	06.05 - 08.05	Зоопарк
	13.05-17.05	Мы за мир, за дружбу
	20.05-24.05	Насекомые
	27.05 - 31.05	Город
	03.06 - 07.06	Цветы

2.1. Содержание образовательной работы с детьми

Сентябрь 2023 год				
Тема	ОО	Основные задачи работы с детьми	Примерные формы работы и виды детской деятельности	Примерное название планируемого занятия
Здравствуй, детский сад»	Социально-коммуникативное развитие	<p>Знакомство детей с воспитателями, друг с другом в ходе игр;</p> <p>Формирование знаний о труде взрослых, об интересных событиях, происходящих в детском саду.</p> <p>Учить использовать в игре знакомые стихотворения, потешки</p>	<p><i>Коммуникативная, социализация:</i> Беседа «Кто работает в нашем детском саду», Беседа «Какая наша группа» Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна): И/с «Если малыш поранился» С/р игра «Дом. Семья», С/Р игра «Шофёры», С/Р игра «Поможем кукле одеться на прогулку» <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i></p> <p>Беседа «За правое дело сражайся смело»; чтение и обсуждение пословиц и поговорок о Родине;</p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i></p> <p>Самообслуживание в процессе одевания и раздевания; поручения, связанные с трудом в природе.</p> <p><i>Формирование основ безопасности:</i> беседа «Правила поведения на участке д/сада во время прогулки», Правила поведения в группе и раздевалке»;</p> <p>Образовательные ситуации: «Играем в прятки», «Опасные игры», «В песочнице».</p>	<p>Интеграция образовательных областей в форме социально-ориентированных игр, чередование с практикумами по самообслуживанию, ОБЖ, культурные практики совместного труда.</p> <p>1. Тимофеева Л.Л. «Формирование культуры безопасности у дошкольников» стр.42-47.</p> <p>3. Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 10-13</p> <p>4. Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду»</p> <p>5. Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников</p>
	Речевое развитие	<p>Развивать звуковую культуру речи, обогащать и активизировать словарь детей. Формировать умение понимать обращенную речь, отвечать на</p>	<p><i>Развивающая речевая среда: Рассмотрение сюжетных картинок о детском саде</i></p> <p><i>Формирование и обогащение словаря: Беседа «Я и мои друзья».</i></p> <p><i>Восприятие худ. лит-ры: чтение и обсуждение р.н.с. «Два жадных медвежонка», «Гуси-лебеди», «Кот, петух и лиса»</i></p> <p><i>Коммуникативная: разучивание чистоговорки «Да-нет», речевые игры: «Назови одним словом»</i></p>	<p>1. Развитие речи Мониторинг В.В. Гербова Занятие 1 «Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»» стр 25</p>

		вопросы. Воспитывать эмоциональнообразное восприятие		
	Познавательное развитие	Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними. Продолжать формировать представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом.	<i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> формировать представления детей о предметах группы, которые их окружают материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань). <i>Дидактические игры:</i> «Где, что можно делать?». «Чего не стало?» «Что это?». «Чудесный мешочек» <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Наблюдение за температурой воздуха и одеждой людей. Наблюдение за малышами, которые недавно пришли в детский сад. Как они себя ведут, почему некоторые плачут? Спросить, как сейчас ребята чувствуют себя в детском саду.	1 ФЦКМ Г.Т. Алифанова «Петербурговедение для малышей». «Подвиг нашего города в дни блокады Ленинграда» стр.100-103 2. ФЭМП мониторинг
	Художественно-эстетическое развитие	Формировать умение соотносить предоставленные иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок	<i>Рисование:</i> побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; штрихов, линий, пятен, форм. <i>Лепка:</i> «Погремушка для малышей» формировать умение соединять две детали: палочка и шарик <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> строим теплицу (закреплять умение детей строить по образцу). <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> прослушать музыку Чайковского «Колыбельная».	1.Музыка (по плану музыкального руководителя) 2.Рисование Т.С. Комарова «Нарисуй картинку про лето» стр 42 3.Аппликация Т.С. Комарова «Красивые флажки» стр 44
	Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать и т.д. <i>Подвижные игры:</i> «Пробеги тихо», «Кот и Мыши», «С кочки на кочку», «Перепрыгни через дорожку» Хороводная игра «Мы по кругу идем»	Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)

«Наша группа» (пожарная и антитеррористическая безопасность)	Социально-коммуникативное развитие	<p>Способствовать развитию игровой деятельности, коммуникативных явлений. Довести до сознания детей важность соблюдения правил противопожарной и антитеррористической безопасности, умения проявлять осторожность и осмотрительность. Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, закреплять ранее полученные представления о труде врача. Формировать интерес к инсценировке, учить выполнять игровые действия в соответствии с текстом.</p>	<p><i>Коммуникативная, социализация:</i> Беседа «Наша группа» Беседа «Как вести себя в группе». Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна): С/Р игра «Игрушки у врача», С/Р игра «Семья» Самообслуживание и элементарный бытовой труд: «Аккуратная прическа». Предложить детям собрать песок в песочницу. Ситуативный разговор «Что нужно нам для умывания?». Сбор опавших листьев. Уборка в группе. Формирование основ безопасности: Минутка безопасности «Стулечик-это не качели». Анализ ситуации «Как ребятам в дружбе жить?»</p>	<p>Интеграция образовательных областей в форме социально-ориентированных игр, чередование с практикумами по самообслуживанию, ОБЖ, культурные практики совместного труда. 1.Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность» стр. 54-56, 61-63, 110-111 2.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 43-46 3.Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду»</p>
	Речевое развитие	<p>Развивать речевую активность детей, активный словарь по теме. Формировать навыки правильного произношения. Совершенствовать умение понимать поставленную задачу. Формировать интерес к прослушиванию стихотворений, эмоциональный отклик, сопереживание героям произведения.</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> внесение картин и иллюстраций по теме. Рассматривание иллюстраций из серии «Уроки безопасности». <i>Формирование и обогащение словаря:</i> Ситуация общения на тему: «Волшебные слова». Речь с движениями «Магазин игрушек», <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> А. Барто «Игра в стадо», О. Высотская «Детский сад», А. Вишневская «Работаю ребенком», И. Токмакова «Поиграем», Л. Квитко «Об этих ребятах не зря говорят», В. Лифшиц «Неряха», Э. Киселева «Две неряхи», О. Высотская «Ежик», рус нар сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», Е. Чарушин «Никита –охотник». <i>Коммуникативная:</i> коммуникативная игра «Охота на динозавриков»; этюд (немое кино) «Насос и мяч»,</p>	<p>1. Развитие речи: Мониторинг В.В. Гербова занятие №2 «Звуковая культура речи: звуки с и съ» 2. Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 43-46</p>

			функциональное упражнение «Чудесный мешочек», дыхательное упражнение «Шарик», голосовое упражнение «Самолет летит», ритмическое упражнение «Маша и куклы»	
Познавательное развитие	Продолжать формировать умение соблюдать правила пребывания в детском саду, познакомиться с правилами безопасности в играх, в помещении, с незнакомыми людьми Знакомить с различными способами осуществления познавательной деятельности. Продолжать формировать навык фиксировать события в календаре наблюдений.	<i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Экскурсия в другие группы детского сада. Игровые ситуации: «Этикет в детском саду», «Мы идем в детский сад», «Мои любимые игрушки» Ситуативный разговор: «Мои друзья» Эксперименты: «Сколько весит?», «Свойства песка и глины», «Рисунки на сухом и мокром песке», «Волшебная вода». Наблюдения: «Кто во что играет?», «Комнатные растения», «Работа дворника». Детская лаборатория: «В песочнице» Образовательная ситуация «Мы любим порядок» Дидактические игры: «Что есть в детском саду, в группе?», «Хорошо – плохо»; «Волшебный мешочек», «Мыши в норке», «Сколько?». <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Наблюдения за деревьями, за сезонные изменения в природе, за облаками, за птицами во время кормления, за воробьем Приметы сентября; народные праздники сентября.		1.ФЭМП Мониторинг 2. ФЦКМ Л.Л.Тимофеева, стр.8-19 Познавательное развитие «Я в детском саду!» 3. Ж.Л. Новикова, А.Г. Рощина «Календарь наблюдений»
Художественно эстетическое развитие	Продолжать формировать умение рисовать цветными карандашами и кистью несложные сюжеты, передавая движения, взаимодействия и отношения детей друг к другу. Воспитывать дружелюбие, поддерживать интерес к сотрудничеству и сотворчеству со	<i>Рисование:</i> «Моя улица», «Наше лето», «Наш детский сад». <i>Аппликация:</i> «Игрушечный мишка» <i>Конструктивно-модельная деятельность</i> Конструирование из строительного материала: «Ворота», из бумаги: «Будка для собаки» <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> Слушание: муз. Л. Шульгина «Марш»; Этюды-драматизация: «Барабанщик», муз. М. Красева, сл. М. Чарной, Н.Найденовой. Игровые упражнения: ходьба под «Марш», муз. И. Беркович.		1.Музыка (по плану музыкального руководителя) 2.Рисование Г.Т. Алифанова «Петербурговедение для малышей»: «Дома в нашем городе» 4.Лепка «Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу (братишке, сестренке)» стр. 34-35

		сверстниками и взрослыми; аккуратность Формировать умения и навыки при работе с пластилином		
	Физическое развитие	Формировать навыки безопасного поведения, совершенствовать умения, необходимые для безопасного осуществления различных видов детской деятельности	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Заучивание стихотворения «Я хочу здоровым быть». Раскрашивание картинок «Спортивный инвентарь». <i>Подвижные игры:</i> «Солнышко и дождик», Игровое упражнение «Футболисты» "Дорожки", «Жмурки», «Поймай мяч». Хороводная игра «Большая карусель».	Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)
«Мои друзья»	Социально-коммуникативное развитие	Обобщить и расширить знания детей о таких понятиях, как «друг», «дружба», «честность» «справедливость» добиваться усвоения детьми умений оценивать чувства и поступки сверстников в совместных играх и ситуациях, мотивировать, объяснять свои суждения; развивать социальные чувства, осознанные доброжелательные отношения; желание поддерживать друзей, заботиться о них.	<i>Коммуникативная, социализация:</i> Беседа по вопросам: Что значит быть добрым? Кого называют жадным? С каким человеком интереснее играть? <i>Ребёнок в обществе</i> (образ Я, семья, детский сад, родная страна): С/Р игра «У дедушки день рождения», С/Р игра «Угостим кукол чаем», С/Р игра «Дочки – матери» <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> Подмести на веранде. Оказание помощи воспитателю в ремонте книг. Практическое упражнение «Умывание», «Аккуратный шкафчик» <i>Формирование основ безопасности:</i> игры с песком и водой: постройка автобуса. Рассматривание сюжетных картинок, анализ ситуаций по теме «Общение с незнакомыми людьми на улице»	Интеграция образовательных областей в форме социально-ориентированных игр, чередование с практикумами по самообслуживанию, ОБЖ, культурные практики совместного труда. 1.Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность» стр.111-113 «Конфликты между детьми» 3.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр149-153
	Речевое развитие	Способствовать обогащению активного словаря; развивать связную речь, умение отвечать полными предложениями, вести беседу	<i>Развивающая речевая среда:</i> Рассматривание иллюстраций с изображением детей, друзей, животных <i>Формирование и обогащение словаря:</i> «Назови друзей». Речевая игра «Расскажи о друге», ритмическое упражнение «Тра-та-та».	1.Развитие речи В.В. Гербова, стр.25-26 Занятие №3 Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка» стр.26-27

	и делать выводы в процессе совместной деятельности	Развивающая игра «Что изменилось?» <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> С Маршак «О мальчиках и девочках», «Усатый полосатый», К. Ушинский «Вместе тесно, а врозь скучно», В. Радужневич «Два сапога пара», В. Драгунский «Он живой и светится», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», Г. Ладонщикова, «Дружу с мальчиками», «приходи ко мне играть», сказка «Дружба с маленьким щенком», «Заяц и ёж», рус. нар. сказки «Зимовье», «Лиса и журавль», морд. нар. сказка «Как собака друга искала», Я. Аким «Жадина», В. Осеева «Сторож». <i>Коммуникативная:</i> коммуникативная игра «Путаница», функциональное упражнение «Я-Мы», игра «Я хочу с тобой подружиться», дыхательное упражнение «Этажи»	2.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 149-153
Познавательное развитие	Обогащать представления детей о друзьях и дружеских поступках, показать, как друзья проявляют заботу друг о друге. Знакомить с моделями конструктивного поведения в разных ситуациях. Формировать представления о причинах конфликтов, способах их избегания и разрешения, о дружеских и недружеских поступках. Фиксирование событий в календаре наблюдений.	<i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Образовательные ситуации: «Почему поссорились?», «Смелый лев». Игровые ситуации: «Мирилки», «Трудимся вместе», «Хорошие идеи?», «Не разлей вода». Распознающие, дедуктивные наблюдения и самонаблюдения: «Настоящие друзья», «Почему поссорились?», «Как помирились», «Я и мои друзья». Творческая мастерская «В стране нехочух» Дидактические игры: «Закончи предложение», «Пополам», «Продолжение истории», «Дорисуй», «Хорошо – плохо», «Назови друзей» <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Наблюдение за одуванчиком, за рябиной, за цветником, за пауком, за дождем, одеждой людей. Сравнительные вопросы по рисункам «Город, деревня, лес» Приметы сентября; народные праздники сентября.	1.ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина Занятие №2 срт 13-14 2.ФЦКМ Л.Л.Тимофеева стр. 277-290 «Наши друзья» О.В. Дыбина стр. 38-39 «Мои друзья» 3. Ж.Л. Новикова, А.Г. Рощина «Календарь наблюдений»
Художественно-эстетическое	Продолжать вызывать интерес к продуктивной деятельности, развивать воображение	<i>Рисование:</i> «Вкусные конфеты для друга», «Портрет друга», «Автопортрет», «Мой друг книга», «Мы играем». <i>Аппликация:</i> «Игра для друзей», «На игровой площадке»	1.Музыка (по плану музыкального руководителя) 2.Рисование Т.С. Комарова стр. 47 «Красивые цветы»

			<p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> из бумаги «Собачка», поделки из овощей –«Овощной креатив»</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность:</i></p> <p>Инсценировка стихотворений: А. Шibaев «Шар надутый две подружки», Е. Григорьева «Чудо - сад», А. Мещер «Почему?», Е. Стеквашова «Кто виноват?».</p> <p>Слушание песни «Улыбка» (муз. В. Шаинского).</p> <p>Пение песен о дружбе.</p>	3.Лепка Конспект «Мой друг - черепашка»
	Физическое развитие	Формирование представление о ценности здоровья, желание вести ЗОЖ.	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Беседа «Наши верные друзья». Ситуативный разговор «Что нужно делать, чтобы не болеть».</p> <p><i>Подвижные игры</i> «Мышеловка», «Мы веселые ребята» «Солнышко и дождик» «Пройди с другом через болото, не замочив ноги». «Воробушки и автомобиль»</p>	Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)
«Неделя дорожного движения»	Социально-коммуникативное развитие	Формировать более точные знания о работе светофора и полицейского, знаками дорожного движения «пешеходный переход», «остановка общественного транспорта». Углублять представления детей об их правах и обязанностях на улице. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.	<p><i>Коммуникативная, социализация</i> Ситуативный разговор «Как вести себя на дороге?»</p> <p><i>Ребёнок в обществе</i> (образ Я, семья, детский сад, родная страна): С/Р игра «На прогулку в автобусе» Играпантомима «Регулировщик». С/Р игра «Пешеходы и водители»</p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> Сбор осенних листьев для гербария. Беседа «Как правильно мыть руки, умываться». Игра «Что не так и как исправить»-</p> <p><i>Формирование основ безопасности:</i> предварительная работа к сюжетно-ролевой игре «Шоферы», чтение стихотворения Я Пишумова «Я сижу в машине...», игры со строительным материалом «Строим машину»; слушанье песни «Моя машина» (муз. и сл.В.Запольского); режиссёрская игра «На дороге»</p>	Интеграция образовательных областей в форме социально-ориентированных игр, чередование с практикумами по самообслуживанию, ОБЖ, культурные практики совместного труда. 2. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность» стр.117-129 3.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 87-92
	Речевое развитие	Учить внимательно слушать взрослого и друг друга, отвечать на вопросы. Развивать навыки связной речи, внимание, память,	<i>Развивающая речевая среда:</i> Рассматривание иллюстраций транспорта. Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Однажды в городе». Рассматривание иллюстраций «Улицы города».	1.Развитие речи В.В. Гербова, стр.26-28 Занятие №2 Звуковая культура речи: звуки з и зь 2.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина

		сообразительность. Обогащать и активизировать словарный запас по теме «Правила дорожного движения»	<i>Формирование и обогащение словаря:</i> речевая игра «Дружит или не дружит?», «Скажи правильно», речь с движением «Ехали мы ехали...», <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> А. Усачев «Футбольный мяч», «Дорожная песня». Т. Крюков «Автомобильчик БИП», Н. Кончаловская «Самокат» <i>Коммуникативная:</i> Беседа «Что вы знаете о работе службы ГИБДД?», ритмическое упражнение «Стоп, машина!», мимическое упражнение «В переполненном автобусе».	Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 87-92
	Познавательное развитие	Прививать детям практические навыки ориентирования в дорожно-транспортной ситуации, дорожных знаках, сигналах светофора, разметке дороги Фиксирование событий в календаре наблюдений.	<i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Беседа по вопросам «Какие бывают машины?» «Какие виды машин вы знаете?». Беседа: «Транспорт» Дидактические игры: «Кто быстрее составит машину», «Какой транспорт?», «Лабиринт», «Что не дорисовал художник?», «Назови составные части транспорта». Настольно –печатная игра «Цветные автомобили» <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Наблюдение «Машины и пешеходы». Наблюдение за транспортом, на котором приезжают родители за детьми. Наблюдение за погодой (Определить с детьми погоду сегодняшнего дня. Вспомнить, какая погода была вчера).	1. ФЭМП Занятие №3. Стр. 14-15 2. ФЦКМ Л.Л.Тимофеева стр. 2-71 «Улица и транспорт» О.В. Дыбина стр. 41-43 «Что такое улица?» 3. Ж.Л. Новикова, А.Г. Рощина «Календарь наблюдений»
	Художественно-эстетическое развитие	Упражнять в умении раскрашивать, не заходя за контур, используя цветные карандаши и восковые мелки	<i>Рисование:</i> «Веселый автобус» <i>Лепка:</i> «Светофор» Конструктивно-модельная деятельность «Мой автомобиль». Игры с крупным конструктором «Построй гаражи» <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> Муз.-дид. игра «Что звучит?» Прослушивание «Колыбельной песенки» Г. Свиридова	1. Музыка (по плану музыкального руководителя) 2. Рисование Конспект «Безопасная дорога» 3. Т.Г. Алифанова «Петербурговедение для малышей» Аппликация «Невский проспект». 4. О.Э. Литвинова, стр. 27-34 «Гараж»

	Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Беседа: «Не боимся мы дождей и осенних хмурых дней». <i>Подвижные игры:</i> «Найди, где спрятано», «Встань на место», «Ловишки», «Поезд», «День Ночь»	Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)
--	---------------------	---	---	---

Октябрь 2022 год

Тема	ОО	Основные задачи работы с детьми	Примерные формы работы и виды детской деятельности	Примерное название планируемого занятия
«Осень»	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать внимательное, бережное отношение к природе, формировать основы правильного поведения в лесу; продолжать формировать навыки коллективной деятельности у детей	<i>Коммуникативная, социализация:</i> Беседа «Труд людей осенью» <i>Ребёнок в обществе</i> (образ Я, семья, детский сад, родная страна): С/Р игра: «Магазин одежды». С/р игра: «Путешествие семьёй в осенний лес» <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> Игровое упражнение «Кран откройся, нос умойся». Ситуативная беседа: «Мыло и вода – мои лучшие друзья» <i>Формирование основ безопасности:</i> Рассматривание сюжетных картинок, составление рассказов на тему «Предметы, требующие осторожного обращения».	Интеграция образовательных областей в форме социально-ориентированных игр, чередование с практикумами по самообслуживанию, ОБЖ, культурные практики совместного труда. 1. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность» стр.70-76 2.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 26-30
	Речевое развитие	Учить правильным постановкам фраз при рассказе, продолжать учить детей отвечать полным	<i>Развивающая речевая среда:</i> Рассматривание фотоальбома «Осенняя одежда и атрибуты». Рассматривание иллюстраций: «Деревья осенью». Рассматривание иллюстраций книг по теме «Осень»	1. Развитие речи В.В. Гербова Занятие 4 «Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад» стр 28

		<p>предложением, развивать связную речь детей, умение рассуждать</p>	<p><i>Формирование и обогащение словаря:</i> «Какая, какой, какое?», речь с движением «Осень», речевая игра «Здравствуй, осень!» Д/ игры: «Я начну, а ты закончи», «Жадина» (введение в речь местоимения «мой»), «Один – много», «Подбери слова», «Назови действия». Составление описательного рассказа с использованием алгоритма «Осень» Д/ упр.: «Продолжи моё предложение» <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> Е. Аддиенко «Осень пришла», «Ходит осень по дорожке», Н. Сладкова «Осень на пороге», р.н.с. «Вершки и корешки», стихотворение «Осень наступила» Плещеев <i>Коммуникативная:</i> Беседа: «Что бывает осенью?».</p>	<p>З.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 26-30</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Учить детей называть приметы осени, изменения в природе; уточнить и закрепить знания о деревьях. Продолжать развивать память, внимание, мышление через игры и игровые упражнения.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Беседа: «Как одеты люди». Беседа: "Вот и осень к нам пришла". Образовательные ситуации: «Одежда по погоде», «Ветреная погода». Дидактические игры: «Найди пару». «Волшебный мешочек». «Во саду ли, в огороде» «Продолжи предложение», «Только «весёлые» слова», «Что изменилось?», «Было - стало». Подвижно-дидактические игры: «Солнышко и дождик», «Бывает - не бывает», «О чем загадка?», «Одним словом» <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Наблюдения: «Небо осени», «Сила ветра», «Осень на участке», «Листопад», «Осенние цветы»; Сравнительные наблюдения: «Как изменилась береза?», «Каштан осенью», «Листья различных деревьев», «Погода ранней осенью», «Тучи и облака», «Одежда осенью», «Погода утром и вечером». Целевые прогулки: «Осень на носу»</p>	<p>1.ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина Занятие 4 Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже 2.ФЦКМ Г.Т. Алифанова «Петербурговедение для малышей» «Дворцовая площадь» стр.103-105 4. Ж.Л. Новикова, А.Г. Рощина «Календарь наблюдений»</p>	

			Ситуативный разговор: «Как в народе называют октябрь?» Сравнительные вопросы по рисункам «Город, деревня, лес» Приметы октября; народные праздники октября.	
Художественно-эстетическое развитие	Учить видеть красоту природы. Обогащать представления детей о произведениях изобразительного искусства, знакомить с новыми техниками рисования, учить использовать технику обрывной аппликации.	<p><i>Рисование:</i> «Листопад», «Облака и тучи», «Осенние небылицы», «Капли дождя».</p> <p>Творческая мастерская: «Листопад, листопад»</p> <p>Творческая гостиная: «Такая разная осень»</p> <p><i>Аппликация:</i> «Осенние листья», «Деревья осенью».</p> <p><i>Лепка (Пластилинография):</i> «Осеннее дерево», «Веточка рябины», «Золотая осень».</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> из природного материала (Желуди, каштан): «Веселый ежик», «Курочка с цыплятами», из строительного материала «Гараж для автобуса»</p> <p>Рассматривание репродукций картин: И. Бродский «Опавшие листья», Ф. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка», И. Грабарь «Рябинка», И. Левитан «Золотая осень».</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность:</i> Музыкальная игра: «Капельки звенят». Музыкальная игра: «Узнай, какой инструмент звучит».</p> <p>Выставка детских работ «Что нам осень принесла».</p>	<p>1.Музыка (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2.Рисование</p> <p>Т.С. Комарова стр. 49</p> <p>«Золотая осень»</p> <p>3.Лепка Конспект «Осеннее дерево»</p> <p>4. О.Э. Литвинова, стр. 19-27</p> <p>«Гараж для автобуса»</p>	
Физическое развитие	Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Рассказ воспитателя «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!»</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Мы – веселые ребята», «Поймай листок», «Листопад», «Перепрыгни через ручеёк»</p>	Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)	
Социально-коммуникативное развитие	Дать первичные представления о сборе урожая, о труде взрослых, о месте произрастания овощей и фруктов. Воспитывать интерес к труду близких взрослых.	<p><i>Коммуникативная, социализация:</i> Беседа: «Что растет на дереве?» «Кто такой садовод?».</p> <p><i>Ситуативный разговор</i> «Кто помогал собирать урожай?» Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна): С/Р. игра «Магазин фруктов», С/Р игра «Продуктовый магазин» С/Р игры «У бабушки в деревне». Игровая ситуация «Мы в саду»</p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> Беседа «Почему важно мыть руки перед едой?». Труд: «Порядок в шкафу»</p>	Интеграция образовательных областей в форме социально-ориентированных игр, чередование с практикумами по самообслуживанию, ОБЖ, культурные практики совместного труда.	

		с игрушками и пособиями». Трудовое поручение «Помогаем няне» <i>Формирование основ безопасности:</i> Рассматривание картинок с изображением ягод. Д/И «Если знаешь, расскажи»	2. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность» стр.101 3.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 17-22
Речевое развитие	Закрепить обобщающие понятие «фрукты», названия различных фруктов. Учить отвечать на вопрос «Какой? Какая? Какие?»	<i>Развивающая речевая среда:</i> Беседа, рассматривание иллюстраций «Из каких продуктов готовятся любимые блюда» <i>Формирование и обогащение словаря:</i> Игра «Один-много», речевая игра «Повар». Игра «Отгадай слово» <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> сказки В. «Яблоко», «Мешок яблок», У. Рашид «Наш сад», И. Демьянов «Во дворе переполох», Я. Аким «Яблоко», Л. Толстой «Косточка», «Сажал старик яблони». <i>Коммуникативная:</i> мимическое упражнение «Фрукты», дыхательное упражнение «В саду»; ритмическое упражнение «Ёжик и барабан», голосовой упражнение «Спелые фрукты», дыхательное упражнение «В саду».	1. Развитие речи В.В. Гербова, стр.29-31 Занятие 4 Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек 2.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 17-22
Познавательное развитие	Познакомить детей с названием фруктов и их частей, со свойствами фруктов, местами произрастания. Рассказать детям о пользе овощей и фруктов для человека, Учить различать овощи и фрукты по внешнему виду, вкусу, форме, запаху и величине. Фиксирование событий в календаре наблюдений.	<i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Образовательная ситуация: «Что случилось с Петрушкой?», «Петрушка идет трудиться» Беседа: «Что нам осень подарила?» Д/игры: «Третий лишний». «Чудесный мешочек». «Кто скорее соберет» «Найди различия» Распознающие наблюдения: «Дары осени», «Осенние цветы» Сравнительные наблюдения: «Декоративные и дикорастущие растения», «Работа в саду и огороде летом и осенью», «Сушеные и свежие фрукты», <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> за погодой, за осенним деревом, за птицами, за цветником. Приметы октября; народные праздники октября.	1.ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина Занятие 5 Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг)

				<p>осязательно-двигательным путем. Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа</p> <p>2.ФЦКМ Л.Л.Тимофеева стр. 19-30 «Подарки осени» О.В. Дыбина стр.14 «Петрушка идет трудиться» 3. Ж.Л. Новикова, А.Г. Рощина «Календарь наблюдений»</p>
Художественно – эстетическое развитие	Продолжать формировать у детей умение рисовать предметы овальной формы, образно отражать в рисунке фрукты, передавая их основные признаки (цвет и форму)	<p><i>Рисование:</i> «Фрукты». <i>Лепка:</i> «Витамины на тарелке» <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> из бумаги «Ящики для фруктов», «Герои мультфильмов» (поделки из каштанов), <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> «Песенка про папу» (муз. Шаинского), «Слушание звуков природы» <i>Творческая мастерская:</i> «Дары осени»</p>	<p>1.Музыка (по плану музыкального руководителя) 2. Г.Т. Алифанова «Петербурговедение для малышей» Рисование «Нева—главная река в нашем городе»» 3.Аппликация Конспект «На яблоне поспели яблоки»</p>	
Физическое развитие	Расширять представления детей о рациональном питании, закреплять понятие «витамины», представления об их видах. Воспитывать желание выполнять физические движения.	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Беседа «Где живут витамины». <i>Подвижные игры:</i> «Подбрось, поймай». «Съедобное, несъедобное», «Курицы и лиса», «У медведя во бору...», «Кто дальше бросит»</p>	Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)	

«Овощи»	Социально- коммуникативное развитие	Поддерживать у дошкольников желание общаться друг с другом, со взрослыми. Воспитывать у детей культуру поведения: не перебивать говорящего, слушать товарища.	<p><i>Коммуникативная, социализация:</i> Беседы «Овощи и фрукты, полезные для здоровья продукты» Рассмотрение карточек орудий труда на огороде, овощевода, садовода.</p> <p><i>Ребёнок в обществе</i> (образ Я, семья, детский сад, родная страна): С/Р игры: «Купим фрукты для компота», «Готовим салат», «Магазин продуктов».</p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> «Порядок в игрушках», «Моем расчёски» Формирование основ безопасности: Д/упражнение «Закончи фразу»</p>	Интеграция образовательных областей в форме социально-ориентированных игр, чередование с практикумами по самообслуживанию, ОБЖ, культурные практики совместного труда. 1.Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность» стр.56 2.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 13-17
	Речевое развитие	Обогащать словарь по теме «Овощи», закреплять умение правильно называть овощи, описывать их цвет, форму и другие качества; учить называть овощи во множественном числе, описывать овощи по плану	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> Рассмотрение иллюстраций «Сбор урожая»</p> <p><i>Формирование и обогащение словаря:</i> Проблемная ситуация «Мишка ел невымытые овощи», Игра «Один-много»</p> <p>Заучивание стихотворений про овощи.</p> <p>Игра- инсценировка «Сварим из овощей вкусный суп»</p> <p>Проговаривание пословиц, поговорок, загадок об овощах.</p> <p><i>Восприятие худ. лит-ры:</i> русские народные сказки: «Репка», «Вершки и корешки», белорус. сказка «Пых», стихотворения А. Прокофьев «Огород», Ю.Тувим «Хозяйка однажды с базара пришла...», И. Финк «Овощи и фрукты», Н. Токмакова «Купите лук»; потешки «Огуречик, огуречик»,</p> <p><i>Коммуникативная:</i> : Беседа: “Осень пришла, нам урожай принесла”</p>	1.Развитие речи В.В. Гербова Занятие 7 «Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень» стр. 34 2.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 13-17
	Познавательные развитие	Познакомить с многообразием овощей, местом их выращивания, совершенствовать навыки познавательно-	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Беседа: «Где растут овощи и как за ними ухаживать?», «Как заготавливать овощи на зиму?»</p> <p>Ситуативный разговор «Чем полезны овощи?»</p>	1.ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина Занятие 6 Учить считать в пределах 3, используя следующие

	исследовательской деятельности дошкольников Фиксирование событий в календаре наблюдений.	<p>«Дидактические игры: «Съедобное-несъедобное», «Превращения», «Сколько?», «Осенний узор», «Чудесный мешочек», «Узнай и назови овощи или фрукты». «Узнай овощи или фрукты по вкусу». «Что где растет?»</p> <p>Эксперименты: «Вода в овощах и фруктах», «И кислый и сладкий», «Волшебный цветок», «Танец зернышек».</p> <p>Распознающие наблюдения: «Дары осени», «Сбор урожая в огороде».</p> <p>Сравнительные наблюдения: «Как растут огурцы и помидоры?», «Работа на огороде летом и осенью»</p> <p><i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i></p> <p>Наблюдение за тучей; за приметами осени, за одеждой людей осенью, за птицами.</p> <p>Приметы октября; народные праздники октября.</p>	<p>приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже, высокий – низкий, выше – ниже. Расширять представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь).</p> <p>2.ФЦКМ Л.Л.Тимофеева стр. 19-30 «Подарки осени» О.В. Дыбина стр.15 «Петрушка идет трудиться»</p> <p>3. Ж.Л. Новикова, А.Г. Рощина «Календарь наблюдений»</p>
Художественно -	Развивать умения замечать красоту осенней природы, развивать творческую активность детей;	<p><i>Рисование:</i> «Овощи на грядке», «Помидоры в банке», <i>Лепка:</i> «Овощи на тарелке» <i>Конструктивно-модельная деятельность</i> Строительная игра «Склад для овощей»</p>	<p>1.Музыка (по плану музыкального руководителя) 2. Рисование Т.С. Комарова «Украшение фартука»</p>

		развивать у детей интерес к лепке и рисованию	<i>Музыкально-художественная деятельность:</i> Хороводная игра «Есть у нас огород», разучивание песни «Урожай», (сл. Т. Волгина, муз. А. Филиппенко).	стр 53 3. Конспект «Овощи для супа. (свекла, репа, морковь)
	Физическое развитие	Расширять представления детей о правильном питании, закреплять понятие «витамины». Активизировать двигательную активность детей, формировать чувство ритма, умение выполнять движения синхронно.	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> «Витамины я люблю, быть здоровым я хочу!», «Чтобы быть здоровым, надо хорошо есть». <i>Подвижные игры:</i> «Съедобное – несъедобное», «В саду ли, в огороде выросла...», «Кто быстрее соберёт урожай», «Овощи в корзинку», «По узенькой дорожке», «У медведя во бору»	Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)
«Ягоды»	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать бережное отношение к растениям. Учить проявлять знания о безопасности во время сбора ягод	<i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг: ритуал приветствия «Здравствуй!», ритуал прощания «Эстафета дружбы», релаксация «Семена». Беседа: «О пользе лесных ягод для человеческого организма» Игра «Ваза, тарелка, корзина», «Эхо», малой подвижности «Гриб, дерево, ягодка» Игровые ситуации: «Если ты оказался один в лесу», «Вот они – ягоды», «Растение -какое оно?» Совместная игровая деятельность: С/р. игра «Семья». Сюжет «бабушка варит компот из ягод» <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> Тема: «Грустно». Беседа на тему «Грустно» Игры: «Грустный, счастливый», «Волшебные слова», «Угадай настроение». <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> «Стирка кукольной одежды», «Уборка листвы» <i>Формирование основ безопасности:</i> Беседа: «Съедобные ягоды и ядовитые растения». Д/и. «Лесовик и лесные ягоды»	Интеграция образовательных областей в форме социально-ориентированных игр, чередование с практикумами по самообслуживанию, ОБЖ, культурные практики совместного труда. 2.Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность» стр.79 3.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 22-26

Речевое развитие	<p>Дать понятия лесные и садовые ягоды. Учить детей называть слова – синонимы, употреблять слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Учить согласовывать глаголы с существительными, подбирать соответствующие предлоги.</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> Рассматривание иллюстраций с изображением лесов родного края. <i>Формирование и обогащение словаря:</i> Игра «Какой? Какая?». Игра «Что приготовим». «Дополни предложение предлогами». Речевая игра: «Ягоды», «По лесочку я хожу», Словесная игра «Ягодные загадки» Речевая ситуация: «Расскажи о ягодах». <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> Н. Павлова «Ягоды», «Самая зимостойкая ягода», «Большая ягода», В. Даль «Война грибов и ягод», Е. Трутнева «Земляника. Черника», Е.Благинина «Про малину», В. Катаев. «Девочка и кувшинчик», В. Зотов «Лесная мозаика» (Брусника, Земляника, Малина) <i>Коммуникативная:</i> дыхательное упражнение «Дует ветер», ритмическое упражнение «Осень», функциональное упражнение «Ягодки»,</p>	<p>1. Развитие речи В.В. Гербова, стр.32-34 Занятие №6 3.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 22-26</p>
Познавательное развитие	<p>Уточнить и закрепить знания детей о лесных и садовых ягодах. Учить по внешнему виду отличать съедобные ягоды от несъедобных. Формировать умение правильно называть, узнавать, различать лесные и садовые ягоды. Фиксирование событий в календаре наблюдений.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Беседы: «Вот они – ягоды», «За ягодами в наш лес» Д/ игры: «Ваза-тарелка-корзина», «Брат – не брат ягоды», «Варим варенье из ягод», «По ягоды пойдём», Д/лото: «Овощи, фрукты, ягоды» Интеллектуальная разминка «Сорви ягоду» Игровые ситуации: «Найди (покажи) на картинке фрукты (ягоды)», «Угадай по вкусу», «Фрукты, ягоды в корзинки», Настольная игра «По лесной тропинке», Упражнение «Разрезные картинки (фрукты, ягоды)», пазлы. <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Наблюдения: за растения осенью, труд дворника, изменение погоды, транспорт возле детского сада. Приметы октября; народные праздники октября.</p>	<p>1.ФЭМП Занятие №8. Л.С. Метлина. Математика в детском саду стр.68-69 2.ФЦКМ Л.Л.Тимофеева стр. 19-30 «Подарки осени» 3.О.В. Дыбина стр.14-15 «Петрушка идет трудиться» 5. Ж.Л. Новикова, А.Г. Рощина «Календарь наблюдений»</p>

	Художественно-эстетическое развитие	Закреплять умение рисовать ягоды, выбирая материал для создания рисунка (краски, восковые мелки и цветные карандаши).	<p><i>Рисование:</i> «Лесная поляна», «Ягодное лукошко», «Рябинушка»</p> <p><i>Лепка:</i> «Ягоды», «Сладкая ты моя ягодка-малинка»</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> из строительного материала «Дом», Художественное конструирование из природного материала (листья деревьев, сухоцвет)</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность:</i> «Хоровод ягод» муз. Лукиной, Хороводная игра «Хоровод в лесу»</p>	<p>1.Музыка (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2.Рисование Конспект «Ветка вишни»</p> <p>5. О. Э. Литвинова, стр.44-54 «Дом»</p>
	Физическое развитие	Воспитывать бережное отношение к своему здоровью.	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Проблемная ситуация «Что делать, если встретил незнакомую ягоду?»</p> <p>Пальчиковая гимнастика: «Ягоды», <i>Подвижные игры:</i> «Лесные тропинки», «Собери урожай», «Ловишки», «Найди свой домик».</p>	Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)

Ноябрь 2022 год

Тема	ОО	Основные задачи работы с детьми	Примерные формы работы и виды детской деятельности	Примерное название планируемого занятия
------	----	---------------------------------	--	---

«Грибы»	Социально-коммуникативное развитие	<p>Учить правильному поведению в природной среде. Формировать представления о пользе и вреде грибов для здоровья человека. Формировать представления об опасностях, связанных с ядовитыми грибами.</p>	<p><i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг: ритуал приветствия «Здравствуй!», ритуал прощания «Эстафета дружбы», релаксация «Семена». Беседы: «Царство растений – грибы» с/р игра «Шоферы», сюжет «Едем за грибами». Игры: «Ваза, тарелка, корзина», «Эхо», малой подвижности «Гриб, дерево, ягодка» <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> сгребание опавших листьев, сбор осенних листьев для гербария. Ситуативный разговор: ситуативный разговор с личным показом взрослого «Каждой игрушке свое место». Игровая ситуация «Носовой платочек». <i>Формирование основ безопасности:</i> Беседа «Съедобные и несъедобные грибы»</p>	<p>Интеграция образовательных областей в форме социально-ориентированных игр, чередование с практикумами по самообслуживанию, ОБЖ, культурные практики совместного труда. 2.Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность» стр.77 3.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 22-26</p>
	Речевое развитие	<p>Продолжать учить детей отвечать на вопросы, отгадывать загадки о грибах, ягодах, делать умозаключения. Упражнять в правильном согласовании существительных с прилагательными в роде и числе. Развивать речь, артикуляцию, познавательные процессы.</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> Рассматривание фотоиллюстраций с изображением грибов, муляжей грибов. <i>Формирование и обогащение словаря:</i> игровые ситуации: «Отгадай-ка», «Съедобный – несъедобный», Ди «Где растёт», «Бабушка положила в лукошко...», «Какой гриб спрятался?», <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> Беседы С. Николаева «Экскурсия в лес», С. Аксаков «Грибы», П. Потёмкин «Мухомор», З. Александрова «В грибном царстве», В. Зотов «лесная мозаика» («Мухомор», «Подберезовик», «Осенний опёнок»), Я. Тайц «По грибы», Загадки о грибах, В. Сутеев «Под грибом», Н. Алиева «Гриб -волшебник», А. Толстой «Грибы» <i>Коммуникативная:</i> дыхательное упражнение «Дует ветер», ритмическое упражнение «Осень», функциональное упражнение «Грибы», пальчиковая игра «По грибы»,</p>	<p>1.Развитие речи В.В. Гербова, стр.34-35 Занятие №7 3.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 22-26</p>

Познавательное развитие	Углублять представления детей о растительности леса. Формировать умения различать съедобные и несъедобные грибы. Фиксирование событий в календаре наблюдений.	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Ситуативный разговор: «Разнообразие грибов», «Съедобные и несъедобные грибы», «Способы употребления грибов в пищу», «Правила поведения в лесу», Рассматривание фотоиллюстраций о грибах. Беседа «Грибы не только пища, но и дом» Игровая ситуация «Путешествие в лес» Дидактические игры: Лото «Грибы», «Обед из грибных блюд», «Назови три гриба», «Что лишнее?», «Послушай и нарисуй», «Посмотри и назови» <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Рассматривание деревьев и кустарников. Наблюдение за листопадом Приметы ноября; народные праздники ноября.</p>	1.ФЭМП Занятие №9. Л.С. Метлина. Математика в детском саду стр.69-70 3. Ж.Л. Новикова, А.Г. Рощина «Календарь наблюдений»
Художественно-эстетическое	Учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке, аппликации	<p><i>Рисование:</i> «Грибы» <i>Лепка:</i> «Грибная поляна» <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> «Тележка для грибов», <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> Слушание фрагмента музыкального произведения С. Рахманинова «Музыкальный момент»</p>	1.Музыка (по плану музыкального руководителя) 2.Рисование Конспект «Гриб» 3.Лепка Конспект «Грибы»
Физическое развитие	Формировать представления о пользе и вреде грибов и ягод для здоровья человека. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Беседа «О вреде ядовитых грибов для человека» <i>Подвижные игры:</i> «У медведя во бору», «Найди себе пару», «Жмурки», «Третий лишний», «Быстро возьми – быстро положи»</p>	Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)

«Деревья»	Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитывать интерес к изучению удивительного мира растений, бережное отношение к «зеленому другу», учить беречь природу. Закрепить правила поведения в лесу.</p>	<p><i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг: ритуал приветствия «Здравствуй!», ритуал прощания «Эстафета дружбы», релаксация «Дубы и березы».</p> <p>Беседа: «Деревья нашего двора», «Что мы знаем о жизни деревьев и кустарников поздней осенью».</p> <p>Игра «Эхо», игра малой подвижности «Гриб-Деревоягодка»,</p> <p>Игровая ситуация: «Путешествие в осенний лес»</p> <p>Этюд «Лес», релаксация «Дубы и березы»</p> <p><i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> Тема: «Что такое хорошо и что такое плохо»</p> <p>Чтение с последующим обсуждением: В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», Л. Толстой «Мальчик играл...», «Мальчик стерег овец...», С. Михалков «Дядя Степа», Е. Серов «Нехорошая история».</p> <p>Ситуации для обсуждения: «Поделись с другом, «Маленькие помощники», «От улыбки станет всем теплей»</p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i></p> <p>Сбор природного материала для поделок. Наведение порядка в песочнице. Ремонт книг.</p> <p><i>Формирование основ безопасности:</i> Беседы: «Взаимосвязь и взаимодействие в природе», «Будем беречь и охранять природу»</p>	<p>Интеграция образовательных областей в форме социально-ориентированных игр, чередование с практикумами по самообслуживанию, ОБЖ, культурные практики совместного труда.</p> <p>2. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность» стр.70-73</p> <p>3.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 22-26</p>
-----------	------------------------------------	---	---	---

	Речевое развитие	<p>Обогащать словарь детей; развивать умение связно выражать свои мысли. Учить образовывать прилагательные от существительных.</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> Рассматривание репродукции картины И.И.Левитана «Золотая осень» <i>Формирование и обогащение словаря:</i> Д/игры: "Вежливые слова», «Ласковые слова», «Назови правильно», «Продолжи предложение». Речевая игра «Скажи наоборот» Словесная игра «Кто больше подберет слов для описания дерева». <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> А. Гонтарь «Осень в лесу», А. Твардовский «Лес осенью», В. Сухомлинский «Внучка старой вишни», Г. Скребицкий «Мать и кормилица», И. Токмакова «Дуб», Л. Толстой «Дуб и орешник», М. Исаковский «Вишня», С. Маршак «Откуда стол пришёл», М.Ивенсен «Падают, падают листья», И. Бунин «Листопад» <i>Коммуникативная:</i> Этюд (немое кино) «Лес». Инсценировка стихотворения «Осинка»</p>	<p>1. Развитие речи В.В. Гербова, стр.35-37 Занятие №8 3.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 22-26</p>
--	------------------	--	--	---

Познавательное развитие	<p>Закрепить названия деревьев, их строение, внешние признаки. Учить детей различать деревья по внешним признакам. Формировать представления о дереве, как о растении, которое имеет корень, ствол, ветки и листики; как о «живом существе», которое живет, дышит, растет, питается; Фиксирование событий в календаре наблюдений.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Беседы: «Почему деревья осенью раздеваются?», «Какие ты знаешь деревья», «Откуда стол пришёл», «Для чего нужны деревья?» (экологическая беседа), «Какие бывают кустарники».</p> <p>Д/игры: «С какого дерева листок?», «Один - много», «Четвёртый лишний» (растения), «Назови и покажи», "Дары природы", «Человек и природа» Н/п/и "Времена года"; игры головоломки «Танграм»</p> <p><i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Наблюдения за осенним дождем, за ветром, за облаками, за елью, за рябиной.</p> <p>Сравнительные наблюдения: «Как изменилась береза», «Листья различных деревьев», «Каштан осенью», «Погода утром и вечером».</p> <p>Народные праздники и приметы ноября.</p>	<p>1.ФЭМП Занятие №10. Л.С. Метлина. Математика в детском саду стр.70-71</p> <p>2.ФЦКМ «Путешествие в осенний лес» Технологические карты на каждый день стр. 27-28</p> <p>3.КТП образовательной деятельности по экологическому воспитанию стр.74</p> <p>4.О. В. Дыбина, стр.26-27 Ознакомление с предметным и социальным окружением.</p> <p>5. Ж.Л. Новикова, А.Г. Рощина «Календарь наблюдений»</p>
Художественное	<p>Учить рисовать дерево нетрадиционной техникой: обведение контура руки.</p>	<p><i>Рисование:</i> «Деревья», «Портрет кленового листа»</p> <p><i>Лепка:</i> «Осенние листочки»</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность</i> «Строим вместе». (по замыслу)</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность:</i> Музыкальная игра «Мы по садику гуляем».</p>	<p>1.Музыка (по плану музыкального руководителя)</p> <p>3. Аппликация Конспект «Осеннее дерево»</p>
Физическое развитие	<p>Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения).</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Беседа «Как помочь больному»</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Гриб, дерево, ягодка», «Найди, где спрятано», «У медведя во бору», «Попади в цель». «Самолеты», Спортивная игра «Сбей кеглю».</p>	<p>Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</p>

«Дикие животные»	Социально-коммуникативное развитие	<p>Познакомить детей с профессиями заповедника, леса. Рассказать о труде взрослых. Воспитывать у детей любовь и бережное отношение к лесу и диким животным.</p>	<p><i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг: ритуал приветствия «Здравствуй!», ритуал прощания «Доброе животное», релаксация «Звери и птицы спят».</p> <p>Функциональное упражнение «Ласковые лапки», игра «Найди своих», игры малой подвижности «Лисонька, ты где?»,</p> <p>Ситуативные разговоры о профессиях людей, работающих с животными (ветеринар, дрессировщик, зоолог, егерь)</p> <p>Совместные игры – фантазии на основе сказок о животных: «А что было потом?», «Сказка наизнанку»</p> <p><i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i></p> <p>Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Постарайся успокоить сверстника», «Расскажи об успехах друга его родителям», «День добрых дел»</p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i></p> <p>Практическое упражнение «Надо, надо умываться». «Чистота нашего участка» - уборка песка вокруг песочницы. «Купание кукол».</p> <p><i>Формирование основ безопасности:</i> Ситуативный разговор на тему: «Будем беречь и охранять природу», «Опасные ситуации в природе»</p>	<p>Интеграция образовательных областей в форме социально-ориентированных игр, чередование с практикумами по самообслуживанию, ОБЖ, культурные практики совместного труда.</p> <p>2.Л.В. Абрамова И.Ф. Слепцова Социально-коммуникативное развитие дошкольников стр. 15-17</p> <p>3. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность» стр.73-77</p> <p>4.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 78-83</p>
------------------	------------------------------------	---	---	---

	Речевое развитие	<p>Закрепить в речи обобщающее понятие: «дикие животные»; формировать навыки связной речи у детей, речевой слух.</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> Рассматривание альбомов с изображениями диких животных. <i>Формирование и обогащение словаря:</i> речевая игра «Какой? Какая?», «Детеныши», Ситуативный разговор: «Мое любимое животное», «Кто кого боится?», «Чем полезны?», «Зачем нужно охранять диких животных?» Решение проблемных ситуаций: «Что произойдет если встретятся лиса и заяц?», «Знак «Осторожно животные!» на дороге», «Пожар в лесу» Развивающие игры: «Угадай-ка», «Скажи наоборот», «Назови ласково», «Четвертый лишний», «Чьи детки?», «Нелепицы», «Добрые слова» Речевая игра: «Какая, какой, какое?» <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> рус нар. сказки: «Лиса и кувшин», «Заяц-хвоста», «У страха глаза велики», «Лисичка-сестричка и серый волк», лит. сказка «Почему кот моется после еды», М. Пришвин «Как поссорились кошка с собакой», В. Бианки «Хвосты», «Подкидыш», Н. Сладков «Белка и медведь», <i>Коммуникативная:</i> коммуникативная игра «Звери на болоте», дыхательные упражнения «Ёжик», ритмическое упражнение «Зайчик и барабан», речь с движением «На водопой», Этюд «В лесу»,</p>	<p>1. Развитие речи В.В. Гербова, стр.37-38 Занятие №9 3.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 78 - 83</p>
--	------------------	--	---	---

Познавательное развитие	Закрепить названия диких животных наших лесов, их детёнышей, частей тела, жилищ Фиксирование событий в календаре наблюдений.	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Беседа «Как дикие животные готовятся к зиме?», «Зачем белке пушистый хвост?», «Где живет медведь?» Игра-занятие: «Для чего зайцам нужны волки?», Приключение на экологической тропе» Дидактические игры: Игра с мячом «Живое - неживое» «Бывает – не бывает», «У кого кто?»; «Угадай чьи следы», «Узнай по описанию», «Кто где живет», «Чей хвост, чьи уши?», «Узнай по описанию» мнемотаблицы; игры головоломки «Танграм» <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Наблюдения за первым снегом, за воробьем, за облаками, за деревьями, за стройкой. Народные праздники и приметы ноября.</p>	<p>1.ФЭМП Занятие №11. Л.С. Метлина. Математика в детском саду стр.71 2. ФЦКМ Технологические карты на каждый день, сентябрь-ноябрь, стр.227-230 3. КТП образовательной деятельности по экологическому воспитанию, стр.91-94, 114-118 4. Ж.Л. Новикова, А.Г. Рощина «Календарь наблюдений»</p>
Художественно-эстетическое развитие	Поощрять стремление детей отражать свои впечатления в продуктивных видах деятельности,	<p><i>Рисование:</i> «Любимое дикое животное», «Медвежата», «Колосок для мышки» <i>Лепка:</i> «Еж», «Грибочки и орешки для белочки» <i>Аппликация:</i> «Зайка в зимней шубке», «В лесу», <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> художественное конструирование из природного материала, <i>игры со строительным материалом</i> «Зоопарк» Изготовление книжки «Дикие животные леса» <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> Прослушивание: Ю. Весняк «Воробышек», А. Лядов «Сорока», М. Красев, «Кукушка», С. Майкапар «Мотылек», «Зайчик» (муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока) Исполнение песни «Три синички» (рус. нар.) Музыкально-ритмические движения: Этюд «Птички летают», А. Жилин</p>	<p>1.Музыка (по плану музыкального руководителя) 2.Рисование Конспект «Встреча лисы и колобка» 3. Лепка Конспект: «Два жадных медвежонка»</p>

	Физическое развитие	<p>Дать знания о том, какую пользу приносит утренняя гимнастика и соблюдение режима дня</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Комплекс общеразвивающих упражнений «По лесной тропинке» Ситуативный разговор: «Как умываются животные», «какие животные чем питаются?» Игровые упражнения: «Любят звери чистоту, любят люди красоту», «Грязные – чистые» <i>Подвижные игры:</i> «У медведя во бору», «Охотники и зайцы», «Лиса в курятнике», «Найди себе пару», «Жмурки» Психомышечная тренировка «Медвежата в берлоге» (игра с шишками), «игра с пчелкой»)</p>	<p>Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</p>
--	---------------------	---	--	--

«Домашние животные/птицы»	Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитывать у детей любовь к животным, формировать бережное отношение к ним, воспитывать чувство ответственности за живое существо, формировать знания и навыки поведения при контактах с животными.</p>	<p><i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг: ритуал приветствия «Здравствуй!», ритуал прощания «Улыбка», релаксация «На лугу».</p> <p>Беседа: «Почему нельзя гладить чужую собаку?»</p> <p>Игры-инсценировки: «А. Прейсен «Про козленка, который умел считать», Э. Рауд «Как разбудили собаку», В. Сутеев «Цыпленок и утенок», «Е. Карганова «Желтик» «Угадай, кто?», «Кто где живет?», «Чей домик?», «Чей след?», «Чей хвост?», «Чей детеныш», «Четвертый лишний», «Назови семью»</p> <p>Игры: «Кто сказал?», «Звериное пианино», «Незнайка», «Кто пасется на лугу», этюд (немое кино) «Пробуждение на деревенском дворе».</p> <p>Настольный театр «Волк и семеро козлят»</p> <p>Игры в кубики: «Чьи детки», «Бычок-смоляной бочок»</p> <p>Сюжетная игра «В деревне»</p> <p><i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> Ситуативный разговор: 19 ноября - День ракетных войск и артиллерии</p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i></p> <p>Трудовые поручения: мытье игрушек из серии «Домашние животные», дежурство</p> <p><i>Формирование основ безопасности:</i> Беседы: «Контакты с животными», «Бездомные животные рядом с нами».</p>	<p>Интеграция образовательных областей в форме социально-ориентированных игр, чередование с практикумами по самообслуживанию, ОБЖ, культурные практики совместного труда.</p> <p>2.Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность»</p> <p>3.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина</p> <p>Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет.</p> <p>Стр. 87-92</p>
---------------------------	------------------------------------	---	--	--

Речевое развитие	<p>Совершенствовать умение внимательно слушать и отвечать на вопросы, употреблять в речи названия детёнышей во множественном числе, глаголы, обозначающие то, как кричит животное или птица (мычит, кудахчет и т.д.)</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> Рассматривание альбома «Домашние животные». Рассматривание сюжетных картин «Домашние животные» <i>Формирование и обогащение словаря:</i> Д/игры: «Кто я? Угадай!», «Кто лишний?», «Зоологическое лото», «Закончи предложение» «Узнай животное по описанию», «Ласковые слова», «Отгадываем загадки». «Один - много», речевая игра «Украсть слово», пальчиковая игра с прищепками «Котенок» Пересказ коротких описательных текстов с опорой на схемы: «Корова», «Лошадь», «Коза» Заучивание стихотворения: С. Кочан «Про кота», И. Жуков «Что за шутки?», «Киса» Составление рассказов по серии сюжетных картинок «Кот-шалун», «Три котенка», по картинке «Мое любимое животное» <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> М. Пляцковский «Упрямый, упрямый, упрямый ослик», Э. Рауд «Как разбудили собаку», С. Маршак «Усатый полосатый», «Детки в клетке», «Сказка о глупом мышонке», В. Берестов «Котенок», «Кошкин щенок». К. Ушинский «Бодливая корова», «Хавронья», «Лошадка», Е. Карганова «Желтик», потешки, загадки <i>Коммуникативная:</i> коммуникативное упражнение «Животные», дыхательное упражнение «Доброе животное»; ритмическое упражнение «Лошадка»</p>	<p>1. Развитие речи В.В. Гербова, стр.38-40 Занятие №10 3.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 87-92</p>
------------------	--	--	--

	Познавательное развитие	<p>Дополнять представления детей о домашних животных, птицах, некоторых аспектах их развития.</p> <p>Учить сравнивать, сопоставлять, передавать в речи результаты сравнения.</p> <p>Фиксирование событий в календаре наблюдений.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира: познавательные рассказы:</i> «Как ухаживают за животными», «Как работают животные», «Какие бывают кролики», «Наши помощники»</p> <p>образовательная ситуация: «Как люди кур приручили»</p> <p>Виртуальная экскурсия: «У бабушки Маруси»</p> <p>Просмотр презентации «Домашние животные»</p> <p>Дидактические игры: «Хвост-хвостик», «Кто я? Угадай?», «Кто лишний?», «Зоологическое лото», «Закончи предложение», «Чья мама?»; игры головоломки «Танграм»</p> <p>Настольно – печатная игра «Домашние животные».</p> <p><i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i></p> <p>Наблюдения за птицами, за собакой, за облаками, за деревьями, за солнцем</p> <p>Народные праздники и приметы ноября</p>	<p>1.ФЭМП Занятие №12. Л.С. Метлина. Математика в детском саду стр.71-72</p> <p>2. ФЦКМ «Как люди кур приручили» Л.Л.Тимофеева стр. 117</p> <p>3. Ж.Л. Новикова, А.Г. Рощина «Календарь наблюдений»</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Развить творческие способности, мелкую моторику, речь; воспитывать аккуратность в работе с разными изобразительными материалами.</p>	<p><i>Рисование:</i> «Любимые сказки», «Наседка и цыплята», Кошка «Мурка» (по рассказу В. Сутеева «Кто сказал: «Мяу?»)</p> <p><i>Аппликация:</i> «Эти забавные животные», «На ферме»</p> <p><i>Лепка:</i> «Собака», «Кошка», «Угощение для собачки»</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> из строительного материала: «Строим ферму», «Поезд для друзей»</p> <p>Творческая мастерская: «Помощники фермера»</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность:</i></p> <p>Прослушивание С. Майкапар «Бирюльки. Пастушок», Р. Шуман «Смелый наездник»,</p> <p>Слушание и разучивание рус. нар. песен «Кто пасется на лугу», «Кисонька - Мурысонька», «Котенька - коток»</p> <p>Музыкальная игра «Шел баран по дороге»</p>	<p>1.Музыка (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2.Рисование ладошкой Конспект «Два петушка ссорятся»</p>

	Физическое развитие	Закреплять представления детей о разных видах спорта, о важности для здоровья занятия спортом. Учить детей имитировать движения, характерные для разных животных. Знакомить с правилами игры, учить называть животных, действовать по сигналу.	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Спортивная разминка «Любим спортом заниматься»</p> <p><i>Подвижные и подвижно-дидактические игры:</i> «Наши уточки с утра», «Кролики», «Кто у кого?», «Папа, мама, я», «Кошки – мышки». «Лохматый пёс». «Вороны и собачка» «Птичка и кошка». «Коза – дереза».</p>	Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)
«Перелетные птицы»	Социально - коммуникативное развитие	Воспитывать доброе, бережное отношение к пернатым друзьям, развивать интерес детей, любознательность, познавательную активность, закладывать основы экологического воспитания.	<p><i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг: ритуал приветствия «Мы стоим рука в руке», ритуал прощания «Ручеек радости», релаксация «Птицы».</p> <p>Беседы: «Что случится с нашей планетой, если...», «Как безопасно сделать кормушку?», «Перелётные и зимующие птицы»; фантазии на темы: «Отлет птиц», «Как ты поступишь, если увидишь, как разрушают гнезда птиц?»</p> <p>С\р игра: «Экскурсия в лес»</p> <p>Игра: «Слушай хлопок», «Птичье пианино», игра малой подвижности «Гнёздышко».</p> <p><i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i></p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i></p> <p>Беседа «На опрятного смотреть приятно!»</p> <p>Игра соревнование «Дружные дежурные»;</p> <p>Практическое упражнение «Этикет за столом».</p> <p>Трудовые поручения: «Изготавливаем кормушки», «Размещаем кормушки», «Подкормка птиц»</p> <p><i>Формирование основ безопасности:</i></p> <p>Беседы: «Какие опасности таятся на улице?» (скользкая дорога, дождь, ветер, лужи), «Как обезопасить себя от осенних опасностей?»</p>	Интеграция образовательных областей в форме социально-ориентированных игр, чередование с практикумами по самообслуживанию, ОБЖ, культурные практики совместного труда. 2.Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность» 3.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 30-34

	Речевое развитие	<p>Продолжать знакомство детей с перелетными птицами, развивать диалогическую речь детей, навыки словообразования.</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> Рассматривание иллюстраций, картин, побуждая детей к узнаванию, различению и называнию знакомых птиц.</p> <p><i>Формирование и обогащение словаря:</i> Д/и «Узнай по описанию (птицы)», «Волшебные слова», «Закончи предложение», «Скажи наоборот»</p> <p>Речевая игра «Составь картинку», пальчиковая гимнастика «Аист и журавль».</p> <p>Творческая мастерская: «Птичья столовая»</p> <p><i>Восприятие худ. лит-ры:</i> короткие рассказы для детей, Г. Лебедева «Ворона», «Синица», «Воробей», Саша Черный «Воробей», Н. Венгров «Журавли летят», З. Александрова «Новая столовая», В. А. Жуковский «Птичка», сказка «Лиса и дрозд», рассказы, очерки, сказки русских писателей о перелетных птицах.</p> <p><i>Коммуникативная:</i> коммуникативная игра «Дрозд», дыхательное упражнение «Лебединые пёрышки»; ритмическое упражнение «Скворушки», речь с движением «Ну-ка, птички, полетели!», этюд (немое кино) «Спаси птенца»</p>	<p>1. Развитие речи В.В. Гербова, стр.41-43 Занятие №11 З.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 30-34</p>
--	------------------	--	---	---

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Обогащать представления детей о перелетных птицах. Учить использовать различные способы изучения птиц для решения познавательных задач. Фиксирование событий в календаре наблюдений.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Ситуативный разговор: «Красная книга наших лесов» - о перелетных птицах, «Берегите лес! Он источник всех чудес» (обобщение представлений о лесе, как экосистеме). Целевая прогулка: «Перелетные и зимующие птицы» Дидактические игры: «Не сорока, не ворона», «Кто что ест?» «Перелётные птицы». «Раздели на группы», «Чьи следы?», «Чей голос?» <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Распознающие и сравнительные наблюдения: «Птицы осенью», «Чем питаются птицы?», «Голуби и галки», «Грачи и галки» Наблюдения перелетными птицами, за дождем, за облаками, за ветром, за солнцем. Народные праздники и приметы ноября</p>	<p>1.ФЭМП Занятие №13. Л.С. Метлина. Математика в детском саду стр.72-73 2.ФЦКМ УМП под редакцией О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеевой тема: Перелетные птицы стр. 37-41 3.Л.Л. Тимофеева стр.109-111 Образовательная ситуация «Пропавшие слова» 4.Ж.Л. Новикова, А.Г. Рощина «Календарь наблюдений»</p>
<p>Худ-эстетическое развитие</p>	<p>Содействовать развитию творческих способностей, композиционных умений в расположении предметов, эстетического отношения к окружающему миру.</p>	<p><i>Рисование:</i> «Птичья столовая», «Птицы улетели», «Журавли» <i>Аппликация:</i> «Сороки», «Осенние птички» <i>Лепка:</i> «Птичка», «Журавль» <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> «Кормушка» <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> Инсценировка «Где обедал воробей?» Прослушивание: аудиозаписи «Голоса птиц», В. Моцарт «Колыбельная»; А. Вивальди «Осень», (из цикла «Времена года»)</p>	<p>1.Музыка (по плану музыкального руководителя) 2.Рисование Конспект «Сова» 3. Лепка Конспект «Уточка»</p>

	Физическое развитие	Объяснить детям значения соблюдения режима дня. Воспитывать потребность к здоровому образу жизни.	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Беседа «Для чего нам режим дня?»</p> <p>Физкультминутки: «Птицы», «Цапля ходит по воде», «Аист»</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Мы веселые ребята», «Перелетные птицы», «Птичка и кошка» «Охотники и птицы»</p>	Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)
--	---------------------	---	--	---

Декабрь 2022 год				
Тема	ОО	Основные задачи работы с детьми	Примерные формы работы и виды детской деятельности	Примерное название планируемого занятия
«Зима»	Социально-коммуникативное развитие	Продолжать работу по формированию доброжелательных отношений между детьми; Привлекать детей к посильному оформлению группы.	<p><i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг: ритуал приветствия «Давайте поздороваемся!», ритуал прощания «Солнечные лучики», релаксация «Снежная перинка».</p> <p>Беседы: «Зимняя картинка», «Можно ли брать раздетых кукол на прогулку? Почему? Как надо одевать кукол на зимнюю прогулку?»</p> <p><i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> 3 декабря - День Неизвестного Солдата: д/игры: «Узнай по описанию», «Продолжи фразу».</p> <p>Игры: «будь внимателен», функциональное упражнение «Огонь и лед», игра малой подвижности «Ледяные фигуры».</p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> Трудовые поручения: «Очистка одежды от снега», «Просушивание одежды», «Сбор снега для построек», «Посыпание дорожки песком».</p> <p><i>Формирование основ безопасности:</i> Беседы: «Осторожно сосульки /снег с крыши/», «Как был наказан любопытный язычок», «Почему проезжую часть и тротуары посыпают в гололед песком?»</p>	Интеграция образовательных областей в форме социально-ориентированных игр, чередование с практикумами по самообслуживанию, ОБЖ, культурные практики совместного труда 2. 2.Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность» 3.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 47-51

	Речевое развитие	<p>Дополнять представления детей о зимних явлениях природы, изменениях в жизни растений и животных;</p> <p>Обогащать опыт восприятия информации в образной, чувственной форме;</p> <p>Обогащение активного словаря словами, соответствующим теме недели.</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> яркие иллюстрированные материалы для восприятия художественной литературы, ...</p> <p><i>Формирование и обогащение словаря:</i></p> <p>Речевая игра: «Укрась слово», «Закончи предложение», обсуждение беседы о прочитанном, драматизация отдельных сюжетов из прочитанного литературного произведения.</p> <p><i>Восприятие худ. лит-ры:</i> чтение З. Александрова «Снежок», Я. Аким «Первый снег», А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», С. Михалков «Белые стихи», С. Есенин «Пороша», рус-нар. сказки «Зимовье зверей», С. Козлов «Зимняя сказка»</p> <p><i>Коммуникативная:</i> коммуникативная игра «Рукавички», дыхательное упражнение «Вьюга»; ритмическое упражнение «Как на горке- снег, снег», фонетическое упражнение «Мороз»</p>	<p>1. Развитие речи В.В. Гербова, стр.44-48 Занятие №12 3.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 47-51</p>
	Познавательное развитие	<p>Конкретизировать и дополнить представления детей о смене времен года, о характерных признаках зимы;</p> <p>Знакомить с различными способами изучения свойств воды, снега, льда, зимних явлений природы;</p> <p>Фиксирование событий в календаре наблюдений.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> ситуативный разговор «Снежное одеяло», «Зима на участке», беседа «Что подарит нам зима».</p> <p><i>Дидактические игры:</i> «Зашумленные картинки», «Кто где?», «Составь узор», «Когда это бывает?», «Снежинки», «Одень зайку и белочку к зиме», «Наряды матушки-земли», «Зимние узоры»</p> <p><i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i></p> <p>Распознающие наблюдения: «Форма снежинок», «Когда скрипит снег?», «Превращение снега», «Снег превращается в лед»;</p> <p>Сравнительные наблюдения: «Погода зимой», «Солнце зимой», «Зимняя одежда», «Природа зимой»;</p> <p>Наблюдение за трудом взрослых: «Расчистка дорожек», «Зачем сбивают сосульки?», «Чем посыпают дорожки», «Снегоуборочное оборудование».</p> <p>Приметы декабря; народные праздники декабря.</p>	<p>1. ФЭМП. Занятие №14. Л.С. Метлина. Математика в детском саду стр.73-74 3. Образовательная ситуация «Кому нужен снег» Л.Л. Тимофеева Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром стр. 140 4. УМП под редакцией О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеевой тема: Зима стр. 48-50 5. Ж.Л. Новикова, А.Г. Рощина «Календарь наблюдений»</p>

Художественно-эстетическое развитие	<p>Знакомить с новыми техниками изображения снега; Развивать зрительное восприятие зимнего времени года; Формировать умение изображать зимние явления с использованием различных техник аппликации; Развивать навык работы с ножницами и клеем, создавать поделки из готовых деталей; Формировать умение передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношения частей по величине.</p>	<p><i>Рисование:</i> рисование снежинок на разных видах бумаги, рисование снеговика, снежного пейзажа; <i>Лепка:</i> изготовление деталей разной формы для создания композиций (снеговика, снежинки и т.д) <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> «Город для кукол», «Дострой как хочешь», «Снежный городок», «Ледяная крепость»; <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> упражнения для развития слуха и голоса «Колыбельная зайчонка» муз. В. Карсейвой, сл. Н. Френкель, «Путаница» - песня-шутка, муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского; драматизации «Считалка», муз. В. Агафонникова, «Скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; муз. игры «Дед мороз и дети», муз. И. Кишко, сл. М. Ивенсен.</p>	<p>1.Музыка (по плану музыкального руководителя) 2.Рисование «Зимний лес»» Конспект 3. Аппликация «Снег на крышах» (стр.137 Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром»);</p>
Физическое развитие	<p>Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега, в умении действовать по сигналу воспитателя.</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> беседа «Чистота – залог здоровья», рассматривание плаката «Как правильно мыть руки». <i>Подвижные игры:</i> «Котята и щенята», «Из-за леса, из-за гор», «Теремок» (хороводная игра)</p>	<p>Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</p>

«Зимующие птицы»	Социально-коммуникативное развитие	<p>Формировать у детей умение наблюдать за поведением птиц на улице и желание подкармливать их; Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи.</p>	<p><i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг: ритуал приветствия «Давайте поздороваемся!», ритуал прощания «Солнечные лучики», релаксация «Снеговик».</p> <p>Игры: «Кто за кем?», с мячом «Что может делать птица?», игра малой подвижности «День-ночь».</p> <p>«Поможем птице», «Как помочь птицам зимой».</p> <p><i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> распознающее наблюдение «Птицы рядом с нами», беседа о пользе птиц, рассказ о науке, изучающей птиц (орнитология), беседа с показом картинок с птицами, обитающими в нашей стране.</p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> насыпать пшено птицам в кормушку.</p> <p><i>Формирование основ безопасности:</i> Беседы: «Микробы и вирусы», «Здоровье и болезнь», «Правила безопасности в зимнее время- в гололед»</p>	<p>Интеграция образовательных областей в форме социально-ориентированных игр, чередование с практикумами по самообслуживанию, ОБЖ, культурные практики совместного труда.</p> <p>2. 2.Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность»</p> <p>3.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина</p> <p>Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет.</p> <p>Стр. 51-55</p>
	Речевое развитие	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> иллюстрации зимующих птиц, аудиозаписи голоса птиц, мнемотаблицы и силуэты зимующих птиц;</p> <p><i>Формирование и обогащение словаря:</i> беседы о бережном отношении к птицам, о питании птиц в зимний период, повторение названий птиц и правильное склонение в числе и падеже; повторение строения тела птицы.</p> <p>Речевая игра «Ворона», пальчиковая игра «Чудные птицы»</p> <p><i>Восприятие худ. лит-ры:</i></p> <p>Ю. Смирнова «Кто как зимует?», Г. Снегирев «Как птицы и звери к зиме готовятся», песенки/потешки «Ножки-ножки, где вы были?..», «Сегодня целый день...», песенка «Чив-чив, воробей»</p> <p><i>Коммуникативная:</i> коммуникативная игра «Ласковая мама», дыхательные упражнения «Снегирек»; ритмическое упражнение «Дятел», упражнение «Веселые вороны», мимическое упражнение, Этюд (немое кино) «Сова».</p>	<p>1. Развитие речи</p> <p>В.В. Гербова, стр.48-49</p> <p>Занятие №13</p> <p>3.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина</p> <p>Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет.</p> <p>Стр. 51-55</p>	

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Создавать условия для осмысления и применения детьми представлений о том, как птицы живут зимой; Формировать умение применять освоенные знания для решения игровой задачи, выполнять игровые задачи; Обогащать представления детей о зимующих птицах, формировать умение выделять характерные особенности внешнего строения, поведения птиц. Фиксирование событий в календаре наблюдений.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> проект «Хочу все знать о зимующих птицах», рассматривание иллюстраций зимующих птиц (в достаточном количестве, чтобы продолжать изучение порядкового счета); Игровая ситуация «Птицы спорят» Распознающие наблюдения: «Галки зимой», «Чем питаются птицы?», «Воробей и синица», «Следы птиц на снегу». Дидактические игры: «Узнай по описанию», «Раздели на группы», «Пять вопросов», «Где чей дом?»; <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> наблюдения «Морозный солнечный денек», за погодой, за снегом, за ветром. Распознающие наблюдения: «Галки зимой», «Чем питаются птицы?», «Воробей и синица», «Следы птиц на снегу». Наблюдения: «Как узнать ель?», «Какая ель?», «За собакой», «За стройкой». Приметы декабря; народные праздники декабря.</p>	<p>1.ФЭМП. Занятие №15. Л.С. Метлина. Математика в детском саду стр.74 2. ФЦКМ Л.Н. Лаврова, И.В. Чеботарева «Экология и краеведение в проектной деятельности с дошкольниками» «Зимующие птицы» стр.49 3. Образовательная ситуация «Как помочь птицам?» Л.Л.Тимофеева Познавательное развитие Ознакомление с окружающим миром стр. 172-174. 4.УМП под редакцией О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеевой тема: Зимующие птицы стр. 50-54 5.Ж.Л. Новикова, А.Г. Рощина «Календарь наблюдений»</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Знакомить детей с техниками рисования, используемыми для передачи особенностей внешнего вида птиц и плод растений; Формировать умение применять представления о том, чем питаются птицы; Составлять композицию из готовых деталей.</p>	<p><i>Рисование:</i> «Зимние шубки», «Запасы на зиму», схематическое рисование птиц с опорой на геометрические фигуры; рассматривание иллюстраций различных художников с зимующими птицами. <i>Аппликация:</i> «Кормушка для птиц», «Кто как зимует». <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> кормушка для птиц. <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> прослушивание песни «Воробушек», слушание «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик» муз. П.И. Чайковский, упражнение на развитие слуха «Птица и птенчики», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.</p>	<p>1.Музыка (по плану музыкального руководителя) 3. Лепка «Птичка» (стр.71 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа»; 4.Аппликация «Кормушка для птиц» (стр.169 Л.Л.Тимофеева «Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром»).</p>

	Физическое развитие	<p>Упражнять детей в построение в пары на месте, в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги;</p> <p>Развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами;</p> <p>Повторить ползание на четвереньках.</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> чтение стихотворений «Чистюля-енот», «Рыжеусый таракан», «Муха- надоеда».</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Пробеги тихо», «Кролики», «Лиса и гуси», «Мы погреемся немножко», «Елочка».</p>	Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)
Зимние виды спорта»	Социально-коммуникативное развитие	<p>Обогащать представления детей о веселых и интересных играх и занятиях, которые можно организовать зимой;</p> <p>Формировать умение включаться в игровые действия, организовывать игру и взаимодействовать с товарищами по игре.</p>	<p><i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг: ритуал приветствия «Давайте поздороваемся!», ритуал прощания «Солнечные лучики», релаксация «Снеговик».</p> <p>образовательная ситуация «Мама, Папа, я – спортивная семья»; игра «Снежинка», игра малой подвижности «Снежки», «Смешной рисунок»</p> <p><i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> ситуативный разговор «Зачем нужны считалки».</p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> «Горка для куклы», «Чистим одежду», «Площадка для игр», «Очищаем игровое оборудование».</p> <p><i>Формирование основ безопасности:</i> Беседа: «Что может случиться, когда катаешься на санках, (коньках, лыжах)?», «Опасно или нет кататься с горы на санках, лыжах?»</p>	<p>Интеграция образовательных областей в форме социально-ориентированных игр, чередование с практикумами по самообслуживанию, ОБЖ, культурные практики совместного труда</p> <p>2.Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность»</p> <p>3.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина</p> <p>Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет.</p> <p>Стр. 55-58</p>

Речевое развитие	<p>Вызвать у детей интерес к зимним видам спорта, двигательной активности в зимний период; Формировать умение отвечать на вопросы по тексту стихотворения, рассказывать о своих любимых зимних играх и забавах.</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> иллюстрации различных видов зимнего спорта, их атрибутов, портреты известных спортсменов. <i>Формирование и обогащение словаря:</i> речевая игра «Без чего не бывает зимы?», игра «Подбери слово», «Отгадай по описанию», дидактическая игра «Зимние забавы», «Что бывает зимой». <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> Л. Квитко «На санках», В. Коркин «Пришла веселая зима», А. Прокофьев «Как на горке, на горе», Г. Ладонщиков «Зимняя радость», С. Черный «На коньках». <i>Коммуникативная:</i> коммуникативная игра «Выложи снежинку», дыхательные упражнения «Снежинки и ветерок»; ритмическое упражнение «на дворе», речь с движением «Зимние забавы»</p>	<p>1. Развитие речи В.В. Гербова, стр.49-51 Занятие №14 3.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 55-58</p>
Познавательное развитие	<p>Фиксирование событий в календаре наблюдений.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Игровые ситуации: «Мы спортсмены», «на Ярмарке», «Всей семьей», «Поиск клада» Эксперименты: «Снег превращается в лед», «Когда скользят лыжи?», «Мыльные пузыри в мороз», «Ледяные пирамиды» Дидактические игры: «Кому что?», «Что лишнее?», «Что не так?», «Для зимы – для лета» <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Распознающие наблюдения: «Лыжники», «Как играют в снежки», «Как строят крепость», «Правила игры»; Наблюдения: «За снежинками», «За сосульками», «За снегом» Приметы декабря; народные праздники декабря.</p>	<p>1.ФЭМП Занятие №16. Л.С. Метлина. Математика в детском саду стр.75 2.ФЦКМ Образовательная ситуация «Мама, папа, я – спортивная семья» Л.Л.Тимофеева Познавательное развитие Ознакомление с окружающим миром стр. 199 -201 Ж.Л. Новикова, А.Г. Рощина «Календарь наблюдений»</p>

Художественно-эстетическое	<p>Формировать умение раскрашивать изображения, составлять по ним рассказы;</p> <p>Применять освоенные представления о зимних забавах и видах спорта в изобразительной деятельности, использовать новые техники;</p> <p>Развивать навык постройки снежных фигур, знакомить с понятиями «скульптура», «скульптор».</p>	<p><i>Рисование:</i> схематическое изображение спортсменов и атрибутов зимнего спорта.</p> <p><i>Лепка:</i> выполнение построек из снега «Загадки для малышей».</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> постройки из снега «Игрушки из снега», «Конкурс снеговиков», «Загадки для малышей», «Снежная крепость»;</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность:</i> прыжки под англ. нар. мелодию «Полли», легкий бег под латышскую «Польку», муз. А. Жилинского, «Марш» муз. Е. Тиличевой, хороводы и пляски: «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргоновой.</p>	<p>1. Музыка (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2. Конспект «Зимние забавы» 3. Аппликация «Бусы на елку» Т.С. Комарова стр.69</p>
Физическое развитие	<p>Поощрять стремление познакомиться с новыми играми, научиться правильно выполнять игровые действия;</p> <p>Обогащать двигательный опыт детей, представления о зимних видах спорта, погодных условиях зимы;</p> <p>Способствовать развитию физических качеств, повышению двигательной активности.</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> ситуативный разговор «Для чего нужны считалки»; беседа «Значение занятий физкультурой и спортом для сохранения здоровья».</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Попади снежком в цель», «След в след», «Снежный лабиринт», «Фигуристы», «Накинь кольцо».</p>	<p>Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</p>

<p style="text-align: center;">«Новый год»</p>	<p style="text-align: center;">Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Дополнять представления детей о предстоящем празднике; Расширять область самостоятельных действий при выборе роли, использовании атрибутов.</p>	<p><i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг: ритуал приветствия «Давайте поздороваемся!», ритуал прощания «Солнечные лучики», релаксация «Снежинки».</p> <p>Игры: «Зажигаем огоньки», «Ёлочные украшения», игра малой подвижности «Я мороза не боюсь».</p> <p>Образовательная ситуация «Скоро праздник», «Нарядим елочку».</p> <p><i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> экскурсия «Детский сад готовится к празднику», беседа «Как мы дома готовимся к празднику».</p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> уборка на участке, уборка игрушек в группе, помощь в уборке снега с дорожек, посыпании песка на дорожки.</p> <p><i>Формирование основ безопасности:</i> образовательные ситуации: «Скоро праздник», «Нарядим елочку»</p>	<p>Интеграция образовательных областей в форме социально-ориентированных игр, чередование с практикумами по самообслуживанию, ОБЖ, культурные практики совместного труда</p> <p>2.Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность»</p> <p>3.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 58-62</p>
--	---	--	---	---

	Речевое развитие	<p>Обогащать представления детей о празднике, новогодних традициях; Формировать навык выразительно декламировать стихотворение; Поддерживать интерес к поэзии, формировать литературный вкус.</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> иллюстрации атрибутов праздника, персонажей из художественной литературы, картотеки артикуляционной и дыхательной гимнастик на тему праздника; <i>Формирование и обогащение словаря:</i> речевая игра «Составь предложение» объяснение значения незнакомых слов; знакомство с пословицами/поговорками/напевками/потешками на «новогоднюю» тематику; <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> Е. Григорьева «Старый год», М. Клокова «Елочка», Е. Благинина «Елка», Зинаида Александрова «Дед Мороз», рус-нар. сказки «Снегурочка», П. Синявский «У Дедушки Мороза горячая пора», Е. Карганова «Новый год», С. Черный «Рождественское» <i>Коммуникативная:</i> коммуникативная игра «Чем украсим нашу ёлку?», дыхательное упражнение «Запах Нового года», ритмическая игра «Праздник ёлки!», речь с движением «На ёлке»; режиссерская игра «Грустный ежик»</p>	<p>1. Развитие речи В.В. Гербова, стр. 51-52 Занятие №15 3. Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 58-62</p>
--	------------------	---	---	--

	<p>Познавательное развитие</p>	<p>Дополнять представления детей об атрибутах праздника; Формировать умение выявлять закономерности в последовательности предметов, продолжать и восстанавливать логические ряды; Знакомить с материалами, из которых делают елочные игрушки; Стимулировать желание находить ответы на вопросы в ходе наблюдения, выявлять особенности различных предметов; Поощрять стремление детей рассказывать о результатах наблюдений, делать выводы. Фиксирование событий в календаре наблюдений.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Рассматривание и чтение энциклопедий о праздниках. Ситуативный разговор «как празднуют Новый год в других странах?», «Новогодняя елка», «Новогодний стол» Игровые ситуации: «Новогодняя сказка», «Выбираем подарки», «Украшаем елочку». «Друзья встречают праздник», «Сколько снежинок?» (прямой, обратный, порядковый счет), геометрическое лото «Письмо от Деда Мороза» Распознающие наблюдения: «Какие бывают игрушки?», «Костюмы для маскарада», «Как делают конфетти?», «Кто приходит на праздник?»; Дидактические игры: «Кто я? Угадай!», «Продолжи последовательность», «Что пропущено?», «Что из чего?», «Угадай по описанию», «Найди отличия» <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Наблюдения: «За сезонными наблюдениями», «За синицей», «За кустарником под снегом». Экскурсия: «Детский сад готовится к празднику», «Праздник на улице». Приметы декабря; народные праздники декабря.</p>	<p>1.ФЭМП. Занятие №17. Л.С. Метлина. Математика в детском саду стр.75-76 2.ФЦКМ Образовательная ситуация «Нарядим елочку» (стр.185 Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром») Игровая ситуация «Друзья встречают праздник» (стр.179 Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром») Ж.Л. Новикова, А.Г. Рощина «Календарь наблюдений»</p>
--	--------------------------------	---	---	--

Художественно-эстетическое развитие	<p>Формировать умение изображать атрибуты праздника, используя различные техники (монотипия, рисование пеной для бритья); Обогащать представления детей о традициях праздника: выполнение поделки по графической инструкции из готовых деталей; Формировать умение выполнять поделки из глины, соленого теста, раскрашивать их, украшать их; Стимулировать выполнение движений в соответствии с характером и ритмом музыки.</p>	<p><i>Рисование:</i> «Новогодняя ель», «Снеговик». <i>Лепка:</i> «Новогодние подарки», «Снегурочка». <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> «Улица города» (стр.98 О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста»), «Елочка», «Домик Деда Мороза и Снегурочки», «Зайкина избушка». <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> музыкальные игры: «Дед Мороз со снежками», муз. П. Чайковский (из балета «Спящая красавица»), «Зайка», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасова.</p>	<p>1.Музыка (по плану музыкального руководителя) 2.Рисование. «Снегурочка» Т.С. Комарова стр. 67</p>
	<p>Знакомить детей с традиционными подвижными играми праздника; Повторить упражнения в равновесии, беге и ходьбе.</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> беседа «Вирусы и бактерии – чем они опасны?»; ситуативный разговор в музыкальном зале «Почему нельзя баловаться рядом с елкой», утренняя гимнастика «Новогодние игрушки» <i>Подвижные игры:</i> «Птички и кошка», «Самолеты», «Лиса и куры», «Найди и промолчи», «Кто больше наберет снежков», «Кто быстрее слепит снеговика».</p>	<p>Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</p>

Январь 2023 год

Тема	ОО	Основные задачи работы с детьми	Примерные формы работы и виды детской деятельности	Примерное название планируемого занятия
------	----	---------------------------------	--	---

«Человек, строение тела»	Социально-коммуникативное развитие	<p>Формировать положительную самооценку детей; Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, формировать знания о различии людей; Воспитывать толерантное отношения к окружающим; Формировать у детей образ Я, уверенность в том, что они хорошие, развивать умение выполнять индивидуальные поручения</p>	<p><i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг: Ритуал приветствия «Мы стоим рука в руке...», ритуал прощания «Ручеек радости», релаксация «Тайное слово». Беседы: «Кто я?», «Режим дня»; с\р игра «Больница» Игра малой подвижности «Бумажные мячики», Этюд (немое кино) «Голова», игра «Маска», функциональное упражнение «Кулак-ребро-ладонь», игра «Узнай по носу», «Будь внимателен» <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> беседа «Как правильно вести себя за столом, как обращаться с хлебом», игровые ситуации «На приеме у врача», «Мама лечит ребенка дома», просмотр иллюстраций с Олимпийскими чемпионами РФ, видами спорта, беседа «Какими качествами обладают спортсмены». <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> беседа «Наши полотенца», очистка одежды и обуви от снега. <i>Формирование основ безопасности:</i> беседа «Почему нельзя есть снег», «Что такое простуда», «Почему у человека портится зрение».</p>	<p>Проходит в интеграции с другими образовательными областями 2. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность» 3.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 39-43</p>
--------------------------	------------------------------------	--	---	---

	Речевое развитие	<p>Обогащать словарь детей знаниями о разных частях тела; Формировать умение рассказывать о функциях тех или иных частей тела; Развивать умение выражать свою точку зрения, формировать интерес к книгам.</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> плакат «Строение человека», картинки с правилами здорового/нездорового образа жизни, картотеки словесных игр на тему «Человек, строение тела».</p> <p><i>Формирование и обогащение словаря:</i> дидактические игры: «Что делают органы человека», «Собери правильно», <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> песенки, потешки «Ножки, ножки, где вы были?..», «Пальцы», пер.с немец. Л. Яхина, <i>Коммуникативная:</i> коммуникативная игра «Сто мячей», «Прилипшая рука», дыхательное упражнение «Задуй упрямую свечу», ритмическое упражнение «Повтори, как я», речь с движением «Ладушки», настольно – печатная игра «Аскорбинка»</p>	<p>1. Развитие речи В.В. Гербова, стр.52-54 Занятие №16 3.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 39-43</p>
	Познавательное развитие	<p>Формировать представление детей о строении человека; Закреплять знания о назначения отдельных частей тела; Формировать умение дифференцировать на начальном уровне понятия «здоровье» и «болезнь»; Фиксирование событий в календаре наблюдений.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> беседа «Зачем нужны врачи», «Чем отличается человек от животных», Дидактические игры: «Друзья», «Угадай предмет для гигиены», «Игра с палочками», «Покажи часть тела» и др. <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Наблюдение за зимующими птицами, за снегопадом, за зимующими птицами, за погодой; Приметы января, народные праздники и приметные дни января.</p>	<p>1.ФЭМП. Занятие №18. Л.С. Метлина. Математика в детском саду стр.76-77 Ж.Л. Новикова, А.Г. Рощина «Календарь наблюдений»</p>

	Художественно-эстетическое развитие	<p>Развивать навык соотносить по форме части тела и геометрические фигуры, искать между ними схожесть и с помощью этого ориентироваться при изображении частей тела на бумаге;</p> <p>Формировать умение создавать композицию из представленных материалов: цветной бумаги, конструктора, пластилина.</p>	<p><i>Рисование:</i> схематическое рисование человека, частей его тела, определение цвета кожи, глаз, волос человека, перенос цвета на свои рисунки.</p> <p><i>Лепка:</i> Пластилинография, лепка продуктов, содержащих пользу и вред для здоровья человека, лепка из снега.</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> конструирование больницы, кровати для игрушки-пациента из кубиков, постройка спортивного поля для игрушек из конструктора на усмотрение детей.</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность:</i> прослушивание песен «Бедненький-больной», «Нам поможет добрый врач», «Здоровье» исп. Наталья Жуковская.</p>	<p>1. Музыка (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2. «Девочка пляшет» Т.С. Комарова стр. 78</p> <p>3. Лепка «Фигура девочки и мальчика»;</p> <p>4. Аппликация «Кому что?» Л.Л. Тимофеева стр. 322</p> <p>Познавательное развитие.</p> <p>Знакомство с окружающим миром</p>
	Физическое развитие	<p>Формировать культурно-гигиенические навыки детей;</p> <p>Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни;</p> <p>Способствовать желанию заниматься физкультурой, выполнять физические упражнения;</p> <p>Формировать умение ориентироваться на себе (показывать на себе те или иные части тела).</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> беседы «Зачем нужно пережевывать еду», «Зачем нужно менять одежду каждый день».</p> <p><i>Подвижные игры:</i> с бегом «Самолеты», с прыжками «Зайцы и волк», с ползанием и лазанием «Пастух и стадо», с бросанием и ловлей «Подбрось-поймай», на ориентировку в пространстве, на внимание «Найди, где спрятано», народная игра «У медведя во бору».</p>	<p>Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</p>

«Одежда»	Социально-коммуникативное развитие	<p>Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми.</p>	<p><i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг: Ритуал приветствия «Мы стоим рука в руке...», ритуал прощания «Ручеек радости», релаксация «Тайное слово»; игра «Дом мод» Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Мы умеем одеваться» Беседа: «Как помочь Петрушке?»; коммуникативная ситуация «Гость из сказки» <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> образовательная ситуация «Одежда по погоде», игровая ситуация «Соберем кукол на прогулку». <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> посыпание дорожек солью. <i>Формирование основ безопасности:</i> беседа «Правила безопасности зимой», «Почему нельзя ходить по льду».</p>	<p>Проходит в интеграции с другими образовательными областями 2.«Мы умеем одеваться» Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа», стр.13 3. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность» 4.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет.</p>
	Речевое развитие	<p>Активизировать в речи детей названия предметов одежды и ее детали; Развивать умение слушать литературные произведения на тему одежды.</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> картинки с разными видами одежды на все сезоны года, картинки с костюмами народов России и мира, картотеки со словарными играми на тему «Одежда». <i>Формирование и обогащение словаря:</i> введение в словарь детей названий атрибутов одежды, формирование умения изменять эти слова в числе и падеже, заучивание пальчиковой гимнастики на тему «Одежда». <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> «Варежки», «Шубка, шарф, пальто, валенки» А. Парошина, «Подарочек» Н. Пикулевой, «Вот какой рассеянный» С. Маршака, «Заплата» Н. Носов. <i>Коммуникативная:</i> упражнение «Назови ласково», «Назови правильно», настольные игры «Для кого одежда?», «Чьи вещи?», «Найди пару», «Развесь одежду»</p>	<p>1. Развитие речи В.В. Гербова, стр.54-55 Занятие №17</p>

Познавательное развитие	<p>Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды; Формировать умение устанавливать связь между материалом и назначением предметов одежды. Фиксирование событий в календаре наблюдений.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Беседа «Почему головные уборы так называются» Ситуативный разговор: «Кто шьет одежду?», о профессии модельера, дизайнера. Презентация «Одежда в разные времена года» Рассматривание иллюстраций к сказкам по темам: «Фирменные головные уборы», «Старинные и современные головные уборы», «Головные уборы разных народов», «Какая бывает одежда?» Опыты – экспериментирования с разными тканями. сравнительное наблюдение «Снег на одежде» Дидактические игры: «Раздели на группы», «Магазин одежды», «Узнай по описанию», «Назови одним словом», «Один – много», «Четвертый лишний», «Узнай на ощупь» <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Наблюдения за вороной, за солнцем, за елью, за погодой; Приметы января, народные праздники и приметные дни января.</p>	<p>1.ФЭМП. Занятие №19. Л.С. Метлина. Математика в детском саду стр.77-78 2.ФЦКМ Образовательная ситуация «Одежда по погоде» стр.53 Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром». 3.«Путешествие в прошлое одежды» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.32 4.Ж.Л. Новикова, А.Г. Рощина «Календарь наблюдений»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Закреплять умение детей украшать одежду, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомы элементы; Формировать умение подбирать сочетания красок для украшения одежды; Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.</p>	<p><i>Рисование:</i> рисование с помощью трафаретов, раскрашивание раскрасок, изображение различных узоров на одежде в нетрадиционной технике (брызги, примакивание губкой, смятой бумагой, ватными палочками). <i>Лепка:</i> Лепка из снега «Колобок», лепка «Шапочка для Мальчика-с-Пальчик, Пластилинография. <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> «Салон моды» для кукол из кубиков, постройка шкафчика для кукол из конструктора на выбор детей. <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> слушание песни «Малыш и лед» (муз. А. Варламова, сл. М. Сабира), ряжение в русские-народные костюмы и костюмы зверей для танцев и игр под музыку.</p>	<p>1.Музыка (по плану музыкального руководителя) 3.Лепка Пластилинография «Платье для куклы»;</p>

	Физическое развитие	Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> беседа «Можно ли меняться одеждой друг с другом», беседа «Почему нужно закрывать рот, когда чихаешь».</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Накинь кольцо», «Охотник и зайцы», «Лиса в курятнике», упражнения «Мы мороза не боимся».</p>	Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)
«Обувь»	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать бережное отношение к своей обуви, рассказывать о ценности вещей; Воспитывать положительное отношение детей к вещам друг друга.	<p><i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний и вечерний круг: ритуал приветствия «Мы стоим рука в руке...», ритуал прощания «Ручеек радости», релаксация «Тайное слово».</p> <p><i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> беседа «Почему нельзя надевать чужую обувь», рассказ с иллюстрациями «Кто придумал обувь».</p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> развешивание мокрых перчаток и варежек в сушильный шкаф, расставление промокшей обуви в сушильном шкафу.</p> <p><i>Формирование основ безопасности:</i> беседа «Почему важно надевать обувь по погоде»</p>	Проходит в интеграции с другими образовательными областями 2. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность» 3.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет.
	Речевое развитие	Продолжать формировать умение отвечать на вопросы;	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> тематический альбом «Обувь», картотеки театрализованных, дидактических и словесных игр про обувь, картотека артикуляционной гимнастики на тему «Обувь»</p> <p><i>Формирование и обогащение словаря:</i> введение в лексику детей названий видов обуви, ее фурнитуры.</p> <p><i>Восприятие худ. лит-ры:</i> «Сказка про Иришкину7 одежду», «Чудо-дерево» К. Чуковский, потешки «Ножки, ножки, где вы были?..»</p> <p><i>Коммуникативная:</i> дидактические игры «Угадай по описанию», «Подскажи словечко», отгадывание загадок на тему «Обувь».</p>	1. Развитие речи В.В. Гербова, стр.55-58 Занятие №18

<p style="text-align: center;">Познавательное развитие</p>	<p>Формировать умение называть виды обуви, почему именно ту или иную обувь мы надеваем в определенное время года. Фиксирование событий в календаре наблюдений.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Ситуативный разговор: «История обуви», «Из чего делают обувь», «В какой обуви ходили раньше?», «Во что я обуваюсь?», о профессии дизайнера, модельера. Презентация «Сказочная обувь» Рассматривание иллюстраций картинок, к сказкам по теме «Обувь разных народов» Опыт – эксперимент: Ознакомление со свойствами дерева, резины, кожи «История обуви», «Волшебные сапоги» (свойства резины) Экскурсия в ателье по ремонту обуви. Дидактические игры: «Сосчитай», «Назови цвета», «Найди пару», «Разрезанные картинки» <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Наблюдение за работой дворника, за сезонными изменениями, за долготой дня, за ветром, за птицами; Приметы января, народные праздники и приметные дни января.</p>	<p>1.ФЭМП. Занятие №20. Л.С. Метлина. Математика в детском саду стр.78-79 2.ФЦКМ Творческая мастерская «Одежда для Дуду», стр.144 Л.Л. Тимофеева «Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром». 3 О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением «Мастерская по ремонту» стр. 34 4. УМП под редакцией О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеевой тема: Одежда, обувь стр. 20-25 5.Ж.Л. Новикова, А.Г. Рощина «Календарь наблюдений»</p>
<p style="text-align: center;">Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Формировать умение украшать предметную основу с помощью геометрических элементов узора в декоративном изображении; Развивать умение уверенно проводить прямую, волнистую линию, точки, квадраты; Продолжать способствовать уверенной работе с бумагой, картоном, ножницами и клеем.</p>	<p><i>Рисование:</i> раскрашивание раскрасок, украшение узорами готовых заготовок в форме обуви, схематическое рисование валенка, сапога. <i>Лепка:</i> пластилинография, лепка из разных цветов пластилина «Тапочки для мамы». <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> изготовление «тапочек» из бумаги и картона с помощью воспитателя. <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> слушание «Как у наших у ворот» рус-нар. мелодия, игровое упражнение «Скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко сл. Т. Волгиной, хоровод «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой.</p>	<p>1.Музыка (по плану музыкального руководителя) 2. Рисование Конспект «Зимние сапожки» 4. Аппликация Конспект «Туфелька для Золушки»</p>

	Физическое развитие	<p>Продолжать способствовать регулярному ношению спортивной обуви на занятиях физической культурой; Формировать знания о использовании исключительно спортивной обуви во время занятий спортом; Формировать навыки личной гигиены, в частности – стремление к чистоте своей обуви.</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Беседа «Почему ноги надо держать в тепле?», «Почему обувь должна быть удобной», «Соблюдай правила гигиены, уход за обувью» <i>Подвижные игры:</i> «Кто быстрее наденет обувь?», «Теремок», «Из-за леса, из-за гор...», «Котята и щенята».</p>	Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)
--	---------------------	--	---	---

«Мой дом»	Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитывать любовь к родному городу, семье; Воспитывать бережное отношение к своему дому, семье;</p> <p>Создать условия для развития у детей позитивных эмоциональных переживаний от причастия к социуму.</p>	<p><i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг: ритуал приветствия «Комплименты», ритуал прощания «До свидания!», релаксация «Солнечный зайчик». Игровое упражнение «Передай предмет»</p> <p>игровые ситуации «Мы помогаем», «Строим дом», игра-путешествие «Без рук, без топоренка ...», выставка фотографий семей воспитанников, совместное рисование детей дома мечты.</p> <p><i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> игровые ситуации «На кухне», «Где живут игрушки?», образовательные ситуации «Кто построил этот дом?».</p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> беседа «Мы помогаем», образовательная ситуация «Помощники», подготовка и уборка рабочего места для творчества, убираем игрушки.</p> <p><i>Формирование основ безопасности:</i> беседа «Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности», «Почему нельзя открывать незнакомцам дверь», «Как вызвать полицию», «Скорая помощь»</p>	<p>Проходит в интеграции с другими образовательными областями</p> <p>2. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность»</p> <p>3.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 101-102</p>
	Речевое развитие	<p>Расширять активный словарь детей словами, связанными с городом, его составляющими, видами домов и т.д.;</p> <p>Способствовать развитию связной диалогической речи посредством общения детей с педагогами и между собой, рассказывания о своем доме, семье;</p> <p>Закрепить умение составлять рассказ из личного опыта на основе вопросов</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> изображения разных видов домов, их деталей (окна, двери, крыши, лестницы и др.), альбом с фотографиями Санкт-Петербурга, его достопримечательностями, Петра 1, герба города, открытки, дидактическая игра «Старый/новый», «Широкий/узкий».</p> <p><i>Формирование и обогащение словаря:</i> рассматривание иллюстраций на тему «Мой дом», проговаривание новых для детей слов, разучивание потешек, стихов о любви к своему дому, семье, Родине.</p> <p><i>Восприятие худ. лит-ры:</i> Л. Рашковский «Новый дом», Б. Серикбаев «Дом», М. Ершов «Строитель», Н. Хилтон «Дом».</p> <p><i>Коммуникативная:</i> мимические упражнения; рассказы детей о домах, в которых они живут или которые видели, гуляя по городу или путешествуя с родителями</p>	<p>1. Развитие речи В.В. Гербова, стр.58 Занятие №19</p>

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Формировать начальное представление о родном крае, городе, его истории и культуре; Продолжать знакомить детей с видами жилых построек, предметами обихода. Фиксирование событий в календаре наблюдений.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> просмотр иллюстраций о видах домов других народов, материалов, из которых строят дома. Игровые ситуации: «На кухне», «Мы помогаем», «Где живут игрушки?», «Строим дом» Дидактические игры: «Дом для поросенка», «Строитель», «Дома на разных параллелях», «Что где?», «Раздели на группы», «Назови одним словом», «Кто откуда?», «Сосчитай количество этажей», разгадывание загадок о частях дома. Распознающие наблюдения: «Похожи-не похожи», «какие бывают дома?», «Школа и детский сад», «Каков твой дом?» <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Игра-путешествие «Без рук, без топоренка...» Наблюдения за деревьями, наблюдения «следы птиц на снегу», за льдом, за снежинками; Приметы января, народные праздники и приметные дни января.</p>	<p>1.ФЭМП. Занятие №21. Л.С. Метлина. Математика в детском саду стр.79-80 2.ФЦКМ Образовательная ситуация «Дом для Кузи» Л.Л.Тимофеева Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром, стр. 88 3.УМП под редакцией О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеевой тема: Дом и его части, стр. 66-70 4.Ж.Л. Новикова, А.Г. Рощина «Календарь наблюдений»</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Закреплять умение разрезать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображения из частей; Развивать чувство пропорции, ритма; Закреплять приемы аккуратного наклеивания; Совершенствовать приемы украшения работы; Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество.</p>	<p><i>Рисование:</i> «Дорисуй», «Сказочные дома». <i>Лепка:</i> «Домик из пластилиновых кирпичиков», «Моя семья». <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> конструирование из деревянных кубиков «Забор», «Ворота», «Дом», «Гараж», «Теремок», «Высотный дом», «Аквапарк». <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> хоровод «По улице мостовой», рус-нар. мелодия, сл. Т. Ломовой, слушание «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова, этюд-драматизация «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.</p>	<p>1.Музыка (по плану музыкального руководителя) 2.Рисование «Дома для матрешек»</p>

	Физическое развитие	Формировать знания о необходимости содержания в чистоте как своего дома, так и города в целом.	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> беседа «Почему важно пользоваться своим полотенцем», беседа «Почему нельзя есть снег», беседа «Почему полезно гулять». <i>Подвижные игры:</i> «Дом», «Игра на стульчиках», «Мыши и котята».	Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)
Февраль 2024 год				
Тема	ОО	Основные задачи работы с детьми	Примерные формы работы и виды детской деятельности	Примерное название планируемого занятия
«Мебель»	Социально-коммуникативное развитие	Дополнять и конкретизировать представления детей о предметах мебели; Способствовать стремлению применять свой социальный опыт в игре.	<i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг: ритуал приветствия «Перышко», ритуал прощания «До свидания!», релаксация «Пылесос и пылинки». Образовательная ситуация «Буратино нужен совет»; беседы «Чем опасен беспорядок», Игры: «Слушай и выполняй», «Вижу руками», игра малой подвижности «Я пришел за мебелью». <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> образовательные ситуации «Мы помогаем», «Три поросенка» <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> протирание тряпочками столов и стульев после рисования и лепки, уборка участка от снега. <i>Формирование основ безопасности:</i> Знакомство с правилами использования заводных игрушек; Беседа «Почему нельзя раскачиваться на стуле».	Проходит в интеграции с другими образовательными областями 2. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность» 3.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр131-134
	Речевое развитие	Формировать умение узнавать предметы по описанию, по силуэтному изображению; Формировать умение	<i>Развивающая речевая среда:</i> лото «Мебель», иллюстрации на тему «Мебель», беседа «Какая мебель нужна дома». <i>Формирование и обогащение словаря:</i> речевая игра «Что с чем и кем дружит?», составление описательных рассказов (3-5 предложений) с использованием видов мебели,	1. Развитие речи В.В. Гербова, стр.58-59 Литература №20 Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина

	рассуждать, выбирать правильный ответ; Активизировать в речи и уточнить названия предметов мебели.	повторение уже изученных видов мебели. <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> «Три медведя» рус-нар. сказка, «Мойдодыр» К. Чуковский, <i>Коммуникативная:</i> коммуникативная игра «Стол», дыхательное упражнение «Сосчитай стулья», ритмическое упражнение под мяч «Мебель»; упражнение «Что спряталось в комочек?»; отгадывание загадок на тему «Мебель», составление описательного рассказа по цепочке.	Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. с. 131-134
Познавательное развитие	Конкретизировать и дополнить представления детей о предметах мебели, их назначении; Фиксирование событий в календаре наблюдений.	<i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Ситуативный разговор: «Понятие «Мебель»», «Путешествие в прошлое стула», «Деревянный брусочек», «Дерево умеет плавать» Игровые ситуации: «Фабрика мебели», «Новоселье у Наташи», «В выходной» Беседа «Из чего делают мебель?». Дидактические игры: «Раздели на группы», «Что для чего?», «Что лишнее?», «Часть и целое», «Кому что нужно для работы?», «Подбери что нужно» Распознающие наблюдения: «Мебель в детском саду», «В мастерской плотника» <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> Наблюдения за снегом, за длиной дня, за небом, за сосульками; Приметы февраля, народные праздники и приметные дни февраля.	1.ФЭМП. Занятие №22. Л.С. Метлина. Математика в детском саду стр.80-81 3.Образовательная ситуация «Три поросенка» Л.Л.Тимофеева Познавательное развитие Ознакомление с окружающим миром, стр. 260 4.УМП под редакцией О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеевой тема: Мебель, стр. 70-73 5.Ж.Л. Новикова, А.Г. Рощина «Календарь наблюдений»
Художественное	Формировать у детей умение придумывать необычные предметы мебели, находить и дорисовывать недостающие детали предметов мебели;	<i>Рисование:</i> «Дизайнер мебели», рисование штампами «Новое покрывало для дивана», раскраски «Мебель». <i>Лепка:</i> лепка барельефная «Дерево», диванчик и стол из пластилина. <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> «Мастерим	1.Музыка (по плану музыкального руководителя) 3.Лепка «Утюжок»; 4.Аппликация «Стиральная машина».

		Формировать у детей умение правильно размещать предметы, собирать их из готовых деталей, ориентируясь на размер, цвет, особенности узора.	мебель», «Обставим комнату мебелью», «Гараж». <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> пальчиковая гимнастика «Гвозди», «Новый диван», динамические минутки «Много мебели в квартире», «Столяры», муз. игра «Если весело живется».	
	Физическое развитие	Ввести в подвижные игры детей использование предметов мебели: стульчики, скамейки и т.д.; Формировать умение преодолевать препятствия в виде предметов мебели, участвуя в эстафетах.	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Ситуативный разговор «Почему мебель должна быть правильной?» Беседа «Почему нельзя кушать вредную пищу», «Откуда берется кашель». <i>Подвижные игры:</i> «Ученые мартышки», «Карусель», «Лиса и гуси», «Спасайся от волка», «Сидит, сидит зайка».	Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)
«Бытовые приборы»	Социально-коммуникативное развитие	Формировать умение применять полученные знания в игровой деятельности; Знакомить с профессиями, тесно связанными с изготовлением бытовой техники: инженер, конструктор, дизайнер, электрик, проектировщик;	<i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг: ритуал приветствия «Мы стоим рука в руке...», ритуал прощания «Ручеек радости», релаксация «Веселые булочки». «Какие предметы помогают человеку», «Не трогай бытовые приборы сам!» с\р игра «Магазин бытовой техники», «Поможем маме убраться в квартире». <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> экскурсии: в прачечную, с целью наблюдения за электроприборами (утюг, стиральная машина), беседа «Профессии, которые делают и ремонтируют бытовые приборы». <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> уборка своего рабочего места, уборка участка от снега, расчистка кормушек от снега, кормление птиц, сбор сухих веток на участке, дежурство по столовой. <i>Формирование основ безопасности:</i> беседы «Как вести себя с электроприборами», «Не делай того, что запрещено	Проходит в интеграции с другими образовательными областями 2 Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность» 3.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 101

			родителями!», «Как вести себя в группе», «Один дома».	
Речевое развитие	Обогащать словарь детей словами, связанными с бытовой техникой: названиями предметов, их частями и функциями; Способствовать использованию изученных знаний в активной речи детей;	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> просмотр иллюстраций из серии «Уроки безопасности», альбомов «Бытовые приборы»</p> <p><i>Формирование и обогащение словаря:</i></p> <p><i>Восприятие худ. лит-ры:</i> сказка «Как бытовые приборы в магазине поссорились», стихотворение С. Михалкова «Скверная история», стихотворение О. Емельяновой «Что включается в розетку», стихотворение О. Чернорицкой «Кот Василий и бытовая техника», сказка «История из холодильника», С. Маршак «Кошкин дом», Г. Остер «Вредные советы», Т. Шорыгина «Безопасные сказки».</p> <p><i>Коммуникативная:</i> словесные игры «Закончи предложение», «Назови ласково», «Один-много», «Назови наоборот», «Подскажи словечко».</p>	1. Развитие речи В.В. Гербова, стр.60-61 Занятие №21	
Познавательное развитие	Дополнять и конкретизировать представления детей о бытовых приборах; Обогащать представления детей о бытовой технике, ее назначении. Фиксирование событий в календаре наблюдений.	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i></p> <p>Беседа «Какие бытовые приборы мы знаем», «Кто придумал электричество», рассматривание изображений бытовых приборов.</p> <p>Игровая ситуация «Мастерская бытовой техники»</p> <p>Ди: Чудесный мешочек», «Что лишнее», «Разрезные картинки», «Математические цветы», «Назови одним словом», «Назови три предмета», «У кого столько же», «Разрешено-запрещено», «Опасные предметы в доме».</p> <p>Распознающие наблюдения: «Бытовая техника на кухне», «Бытовая техника в прачечной»</p> <p>Экскурсия «Мебель и бытовая техника в детском саду»</p> <p><i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i></p> <p>Наблюдения за работой дворника, за солнцем в зимний</p>	1. ФЭМП Занятие №23. Л.С. Метлина. Математика в детском саду стр.80-81 2. ФЦКМ «В мире материалов» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.27 3. Творческая мастерская «В гостях у Снежной королевы» Л.Л. Тимофеева Познавательное развитие Ознакомление с окружающим миром, стр. 262 5. Ж.Л. Новикова, А.Г. Рощина	

			день, за снегопадом, за направлением ветра, за следами на снегу. Приметы февраля, народные праздники и приметные дни февраля.	«Календарь наблюдений»
	Художественно-эстетическое развитие	Формировать умение художественно передавать форму бытовых предметов, их цвет; Способствовать развитию умения правильно располагать предметы на листе, собирать композицию из готовых деталей, ориентируясь на размер, цвет, особенности узоров.	<i>Рисование:</i> рисование «Запрещающие знаки», <i>Лепка:</i> лепка из пластилина бытовых приборов по выбору детей. <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> «Магазин бытовой техники» из кубиков <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> пальчиковые игры: «Пылесос», «Утюг», «Компьютер». хороводные игры: «Большая карусель», «Вокруг домика хожу», «Круг кружочек».	1.Музыка (по плану музыкального руководителя) 4.Аппликация «Чудо пылесос на уборке».
	Физическое развитие	Развивать ловкость и глазомер; Повторение игровых упражнений.	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> плакат «Кто придумал спорт? Почему он так полезен?», беседа «Зачем нужна дыхательная гимнастика». <i>Подвижные игры:</i> игра в мяч, простые кегли, «Шарик», «Пирожок», «Перегонки».	Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)
«Папин»	Социально-коммуникативное развитие	Знакомить детей с представителями разных родов войск, обогащать представления о том, какими качествами обладают защитники Отечества, воспитывать уважением к ним;	<i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг: ритуал приветствия «Доброе утро!», ритуал прощания «Тепло ладоней», релаксация «Самолет летит, самолет отдыхает». Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Что мы знаем о Российской армии» Игры: «Сигнальщики», игровые упражнения «Выложи фигурку по образцу», «Заряд бодрости»; упражнение «Заряд бодрости» Игровые ситуации: «Поздравляем защитников», выбираем подарок», С-р игра «Разведчики», игровое упражнение	Проходит в интеграции с другими образовательными областями 2. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность» 3.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 92-96 4 Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное

		<p>«Спаси раненого», <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> игровые ситуации «Задаем вопросы», «Приглашаем на праздник». <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> уборка снега на участке, помощь воспитателю с подготовкой рабочих мест на занятие. <i>Формирование основ безопасности:</i> ситуативный разговор «Когда и где нужна смелость?», беседа «Зачем стране защитники?», повторение правил поведения в музыкальном и спортивном залах.</p>	<p>развитие дошкольника. Средняя группа, стр.56</p>
Речевое развитие	<p>Формировать умение рассказывать о членах семьи – защитниках Отечества, отвечать на вопросы; Формировать представление, как можно выразить благодарность, добрые чувства близким; Развивать диалогическую речь, знакомить с соответствующими речевыми конструкциями; Способствовать повышению выразительности речи, мимики, движений.</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> иллюстрации видов войск РФ, военной формы, ее атрибутов, военной техники, картотека словесных и артикуляционных игр на военную тематику. Игры инсценировки и игры -драматизации: Н. Иванова «Танкист», Д. Красавин «Герой Петя», О. Бундур «Солдат», И. Гурина «Военный праздник» <i>Формирование и обогащение словаря:</i> творческая мастерская «Поздравляем защитников», образовательные ситуации «Защитники Отечества», «Кем гордится семья». <i>Речевая игра</i> «Кто служит в армии?» <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> Г. Ладонщиков «Пограничник» , В Берестов «Богатыри», О. Бундур «Солдат», Д. Красавин «Герой Петя», А. Печерская «Письмо», И. Грошева «Будущим защитникам», А. Твардовский «Рассказ танкиста», Л. Кассиль «Твои защитники», В. Козлов «Пашкин самолет». <i>Коммуникативная:</i> коммуникативная игра «Разведчики», игра малой подвижности «Кто скорее», ритмическая игра «Азбука Морзе», функциональное упражнение «Стойкий солдатик», игра «Узнай по носу», «Будь внимателен»</p>	<p>1. Развитие речи В.В. Гербова, стр.61-63 Занятие №22 3.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 92-96</p>

	Познавательное развитие	<p>Формировать у детей умение применять свои представления о защитниках Отечества;</p> <p>Знакомить детей с разными родами войск, военной техникой;</p> <p>Формировать представления о том, как военные, полицейские, пожарные обеспечивают безопасность страны, людей.</p> <p>Фиксирование событий в календаре наблюдений.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i></p> <p>Игровые ситуации: «Поздравляем защитников», «Выбираем подарок», «Задаем вопросы», «Приглашаем на праздник»</p> <p>Игровые упражнения: «На параде», «Идет солдат по городу», «На зарядку становись!», «Полоса препятствий».</p> <p>Рассматривание картинок «Какие бывают войска?», «На параде», «Учения», «Наши герои», картины Ф.С. Усыпенко «Присяга»</p> <p>Наблюдение за окружающей средой через бинокль, Беседа «Военные профессии».</p> <p>Дигры «Кто есть кто?», «Кому что?», «Найди ошибку», «Дорисуй».</p> <p><i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i></p> <p>Наблюдение за зимним солнцем, за сосульками, за снегом, наблюдение «следы на снегу»;</p> <p>Приметы февраля, народные праздники и приметные дни февраля.</p>	<p>1.ФЭМП Занятие №24. Л.С. Метлина. Математика в детском саду стр.81</p> <p>2. ФЦКМ Образовательная ситуация «Кем гордится семья» Л.Л.Тимофеева Познавательное развитие Ознакомление с окружающим миром, стр. 273</p> <p>3.«Наша армия О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением», стр.47</p> <p>5.Ж.Л. Новикова, А.Г. Рощина «Календарь наблюдений»</p>
	Художественно - эстетическое развитие	<p>Знакомить детей с формой солдат, назначением различных предметов одежды, снаряжения;</p> <p>Формировать умение раскрашивать предметы одежды, обувь по образцу, дорисовывать недостающие детали униформы;</p> <p>Развивать умение выполнять поделки по образцу из готовых форм.</p>	<p><i>Рисование:</i> открытки папе, бабушке, брату; рисование и раскрашивание военной техники, раскраски «Наша Армия»</p> <p><i>Лепка:</i> военная техника, фигура солдата.</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> «Военная техника», «Автомобили специального назначения».</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность:</i> игры-инсценировки и игры-драматизации Д. Красавин «Герой Петя», И. Гурина «Военный праздник», О. Бундур «Солдат», И. Иванова «Танкист».</p>	<p>1.Музыка (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2.Рисование «В нашей армии» Л.Л. Тимофеева стр. 270-271 Познавательное развитие. Знакомство с окружающим миром.</p> <p>3. Аппликация Конспект «Открытка для папы»</p>

	Физическое развитие	<p>Формировать умение выполнять строевые упражнения, применять освоенные представления;</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> беседа «Что делает солдат, чтобы быть сильным и здоровым?».</p> <p><i>Подвижные игры:</i> игровые упражнения «На параде», «Идет солдат по городу», «На зарядку становись!», «Полоса препятствий», «На границе».</p>	<p>Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</p>
--	---------------------	---	---	--

«Семья»	Социально-коммуникативное развитие	<p>- обогащать представления детей о семье, родственных связях;</p> <p>- способствовать самоидентификации ребенка, воспитывать позитивное отношение к самому себе и близким людям;</p> <p>- способствовать приобщению к традициям семьи, учить уважать семейные ценности;</p> <p>- способствовать развитию семейных отношений; формировать социальные навыки.</p>	<p><i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i></p> <p>Утренний, вечерний круг: ритуал приветствия «Комплименты», ритуал прощания «До свидания», релаксация «Солнечный зайчик»;</p> <p>Беседы «Как тебя называют дома?», «Расскажи с кем ты живешь», «Есть ли семья у животных?», «Расскажи о своей бабушке», «В какие игры играют с вами родители?»</p> <p>Рассматривание фотографий и сюжетных картинок;</p> <p>Функциональное упражнение: «Пирамида любви»;</p> <p>упражнение «Угадай, сколько нас в семье?»</p> <p>Игры: «Ровным кругом», «Дружная семья», игра-соревнование «Бабушкины помощники», игра малой подвижности «Мамины бусы»,</p> <p>Д/И - рассуждение «Кто ушел? Кто пришел?»;</p> <p><i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> беседы «Моя семья», «Моя мама»; игра «Составь портрет своей семьи»; образовательная ситуация «Мы помогаем», чтение рассказа В. Осеевой «Хорошее».</p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> игровая ситуация «Мы помогаем» (полив комнатных растений, уборка участка, сервировка стола), игровая ситуация «Помогаем маме»,</p> <p><i>Формирование основ безопасности:</i> беседы и ситуативные разговоры по теме «Предметы, требующие осторожного обращения».</p>	<p>Интеграция образовательных областей в форме социально-ориентированных игр, чередование с практикумами по самообслуживанию, ОБЖ, культурные практики совместного труда.</p> <p>2. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность»</p> <p>3.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет.</p> <p>Стр. 87-92</p>
	Речевое развитие	<p>Формировать умение слушать взрослого и друг друга, отвечать на вопросы;</p> <p>Развивать навыки связной речи, внимание, память, сообразительность;</p> <p>Обогащать и активизировать словарь по теме «Семья»</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> внесение картин и иллюстраций по теме. Рассматривание иллюстраций из серии «Семья»</p> <p><i>Формирование и обогащение словаря:</i></p> <p>Беседа «Выходной день в моей семье»</p> <p>Составление творческих рассказов на тему «Моя семья» «Моя семья»</p> <p><i>Восприятие худ. лит-ры:</i> Ш. Перро «Красная шапочка», «Гуси-лебеди» (рус. нар. сказка), В. Сутеев «Мешок яблок», Е. Благинина «Мамин день», Л. Воронкова «Что сказала бы мама», М. Матвеева «Синяя чашка», Е. Пермяк «Мамина работа», В. Сухомлинский «У бабушки дрожат руки», Т. Шорыгина «Похищенное имя», В. Белов</p>	<p>1. Развитие речи</p> <p>В.В. Гербова, стр.63-64</p> <p>Занятие №23</p> <p>3.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет.</p> <p>Стр. 87-92</p>

			<p>«Мамина дочка», Л. Толстой «Косточка», А. Барто «Как Вовка бабушек выручил»</p> <p><i>Коммуникативная:</i> Коммуникативная игра «Старенькая бабушка «заучивание чистоговорок, словесная игра «Моя семья», игра на подражание «Чей голос?»»</p>	
Познавательное развитие	<p>Конкретизировать и дополнить представления детей о семье;</p> <p>Фиксирование событий в календаре наблюдений.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i></p> <p>Рассматривание фотографий и сюжетных картинок «Наша семья», «Мы любим спорт», «Кто есть кто?»</p> <p>Беседа: «Права и обязанности в семье», «Мое имя», «Профессии родителей»</p> <p>Ситуативный разговор «Моя семья»</p> <p>Игровые ситуации: «Мы помогаем», «Дедушка и внук», «Баюшки-баю». «Скоро день рождения»</p> <p>Диигра: «Кем быть?», «Кому что нужно для работы?», «Доскажи словечко», «Кому что?», «Кто чей?», «Все по местам»</p> <p>Творческая мастерская «День чудесный – выходной» (семейный досуг)</p> <p><i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> наблюдения за сезонными изменениями, за птицами на участке детского сада, за снегом, за солнцем, за ветром;</p> <p>Приметы февраля, народные праздники и приметные дни февраля.</p>	<p>1.ФЭМП: Занятие №25. Л.С. Метлина. Математика в детском саду стр.81</p> <p>ЦКМ</p> <p>разовательная ситуация как мы помогаем»</p> <p>Т.Тимофеева Познавательное развитие Ознакомление с окружающим миром, стр. 59</p> <p>В.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением «Моя семья», стр.35</p> <p>5.Ж.Л. Новикова, А.Г. Рощина «Календарь наблюдений»</p>	
Художественно-эстетическое развитие	<p>Формировать умение изображать членов семьи;</p> <p>Формировать умение выполнять поделки из глины, соленого теста;</p> <p>Развивать интерес к музыкальным произведениям</p>	<p><i>Рисование:</i> «Вместе с бабушкой, вместе с дедушкой», «Я и моя семья».</p> <p><i>Лепка:</i> «Угощение для гостей», «Подарок для бабушки», «Мама», «Мебель для моей семьи» (стол и стул)</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> конструирование из строительного материала «Мебель для дома»</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность:</i> слушание и исполнение песен о семье</p>	<p>1.Музыка (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2.Рисование Конспект «Семья неваляшек»</p>	

	Физическое развитие	Способствовать желанию заниматься физкультурой, выполнять физические упражнения; Повторить упражнения в равновесии, беге, ходьбе; Развивать интерес к подвижным играм и упражнениям	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> игра «Бабушкино лукошко» (продукты полезные для здоровья), проблемная ситуация «Почему папа заболел?» (вредные для здоровья поступки и привычки людей) <i>Подвижные игры:</i> «Охотник и зайцы», «У медведя во бору», хороводная игра «Теремок»	Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)
--	---------------------	---	--	---

Март 2024 год

Тема	ОО	Основные задачи работы с детьми	Примерные формы работы и виды детской деятельности	Примерное название планируемого занятия
«Мамин праздник»	Социально-коммуникативное развитие	- обогащать представления о семье и родственных отношениях; - воспитывать любовь к маме, бабушке, учить оказывать им посильную помощь, проявлять заботу; - поощрять желание порадовать маму и бабушку необычным подарком; - формировать представления детей о государственном	<i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг: Утренний, вечерний круг: ритуал приветствия «Комплименты», ритуал прощания «До свидания», релаксация «Солнечный зайчик»; Беседа: «Мама есть у всех», «Отчего портится настроение?» «Что делают наши мамы?», «Что лишнее?», «Кто по профессии?», «Подбери пару», «Накрой стол», «Мамы и детки» Игры: «Ровным кругом», «Дружная семья», игра-соревнование «Бабушкины помощники», игра малой подвижности «Мамины бусы», <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> коммуникативные ситуации: «Поздравляем всех	Интеграция образовательных областей в форме социально-ориентированных игр, чередование с практикумами по самообслуживанию, ОБЖ, культурные практики совместного труда. 2. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность» 3. Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 96-101

	празднике 8 Марта.	в детском саду», «Готовимся к празднику», «Дарим подарки»; игровые ситуации: «В магазине открыток», «Подарок для сестры», «Цветок для бабушки», «Встреча гостей» <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> Ситуация помощи «Мамины помощники», сюжетная игра «Мы помогаем маме», трудовые поручения: «Украшаем группу», «Наряды для кукол», «Упаковываем подарки» <i>Формирование основ безопасности:</i> ситуативные беседы на тему «Внешность может быть обманчива»	
Речевое развитие	Формировать умение рассказывать о членах семьи, отвечать на вопросы; Способствовать повышению выразительности речи, мимики, движений	<i>Развивающая речевая среда:</i> Составление рассказов по сюжетным картинкам: «Наши мамы», «В магазине», «Праздничное настроение», «За праздничным столом». <i>Формирование и обогащение словаря:</i> <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> Н. Артюхова «Трудный вечер», «А. Барто «Разлука», В. Берестов «Мама поет», Г. Демькина «Мамин день», Б.Емельянов «Мама», К. Кубилинскас «Мамины руки», С. Михалков «Мама», «А что у вас?», Э. Успенский «Если был бы я девчонкой», Г. Цыферов «Как стать большим», <i>Коммуникативная:</i> Ситуации: «Поздравляем всех в детском саду», «В магазине», «Готовимся к празднику», «Вместе делаем подарки»; коммуникативная игра «Старенькая бабушка», дыхательное упражнение «Моя мама -певица», ритмическое упражнение «Наша бабушка», речь с движением «Мама».	1. Развитие речи В.В. Гербова, стр.67-69 Занятие №25 О.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. стр. 96-101
Познавательное развитие	Формировать у детей представление о Международном женском дне» Формировать представления о том, как мы помогаем дома;	<i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Беседа о профессиях мам. Игровые ситуации: «Помогаем маме», «В магазине открыток», «Подарок для сестры», «Цветок для бабушки» Дидактические игры: «Накрой правильно стол», «Кто по профессии?», «Подбери пару», «Веселые вопросы», ,	1. ФЭМП Занятие №26. Л.С. Метлина. Математика в детском саду стр.81-82 3. Образовательная ситуация «Мамин праздник» Л.Л. Тимофеева Познавательное

		Фиксирование событий в календаре наблюдений.	«Ритмические цепочки», «Цветы» Распознающие наблюдения: «Репетиция концерта», «В творческой мастерской», «Помощь няне». Обсуждение рассказа Э Мошковой «Я маму мою обидел...» Опыт – эксперимент «Цветам нужна вода» <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> за изменениями на участке детского сада, за облаками, за снегом, за небом, за деревьями, за сосульками; Приметы марта, народные праздники и приметные дни марта.	развитие Ознакомление с окружающим миром, стр. 298 4.Ж.Л. Новикова, А.Г. Рощина «Календарь наблюдений»
	Художественно-эстетическое развитие	Формировать умение украшать предметы по образцу, дорисовывать недостающие детали; Развивать умение выполнять поделки по образцу; Воспитывать аккуратность при выполнении работы	<i>Рисование:</i> «Весенние цветы», «Чудо скатерть», игра-рисование «Цвет маминых глаз, волос» <i>Лепка:</i> из соленого теста «Цветочки – сердечки» <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> конструирование из строительного материала «Кафе», «Салон красоты» «Наряд для мамы», «Корзина для цветов». <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> разучивание песен о маме, слушание музыки, разучивание танца для мамы	1.Музыка (по плану музыкального руководителя) 2.Рисование Конспект «Веточка мимозы» 3. Конспект «Открытка для мамы»
	Физическое развитие	Способствовать развитию физических качеств, интереса к двигательной активности;	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> Беседа «Здоровое питание в нашей семье», дидактическая игра «Витаминная корзинка» <i>Подвижные игры:</i> «Солнышко и дождик», «Перелет птиц», игровое упражнение «Сбей кеглю»	Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)
«Посуда»	Социально-коммуникативное развитие	-дополнять представления детей о предметах посуды, их назначении и материалах, их, которых они изготовлены;	<i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг: ритуал приветствия «Комплименты», ритуал прощания «До свидания», релаксация «Шёпот воды». Коммуникативное упражнение «Склеим чашку»	Интеграция образовательных областей в форме социально-ориентированных игр, чередование с практикумами по самообслуживанию, ОБЖ,

		<p>-учить применять освоенные знания для решения игровых и практических задач в игровой, трудовой, изобразительной деятельности;</p>	<p>Игровые ситуации: «На кухне», «В мастерской», «Кафе»; д/и: «Что из чего?», «Раздели на группы», «Подбери пару», «Что лишнее?»; «Подбери чашки к блюдам», «Склеим чашку»;</p> <p>Игра малой подвижности «Пирожок»</p> <p><i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> беседа «Праздник вежливости», игровая ситуация «Подарок для Мишки – новая чашка»; с-рол. игра «У куклы День рождения», чтение укр. нар. сказки «Колосок».</p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> трудовые поручения: «Накрываем на стол», «Моем посуду», «Наводим порядок в игровом уголке»;</p> <p><i>Формирование основ безопасности:</i> ситуативные разговоры на тему «Бытовые опасности»; проблемная ситуация «Если ты разбил посуду»</p>	<p>культурные практики совместного труда.</p> <p>2. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность»</p> <p>3.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина</p> <p>Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет.</p> <p>Стр. 101-111</p>
Речевое развитие		<p>Активизировать в речи детей названия предметов посуды и ее детали;</p> <p>Развивать умение слушать литературные произведения по теме «Посуда»</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> внесение книг, иллюстраций, сюжетных картин по теме недели</p> <p><i>Формирование и обогащение словаря:</i> беседа «Какая бывает посуда», отгадывание загадок о посуде, составление описательных рассказов о посуде, речевая игра «Что для чего»</p> <p><i>Восприятие худ. лит-ры:</i></p> <p>К. Чуковский «Федорино горе»; урал. сказка «Жихарка», русские народные сказки «Лиса и журавль», «Лисичка со скалочкой», «Лиса и кувшин»; К. Нефедова «Ложка»; Н. Носов «Мишкина каша»; В. Катаев «Дудочка и кувшинчик»; Анна Шорох «Сказка про чашку», «Как посуда чуть не перессорилась», «Сказка о мальчике Саше, который не любил мыть посуду»; Л. Никитинская «Сказка о Кастрюле»; Эно Рауд «Кастрюля ежа»;</p> <p><i>Коммуникативная:</i> функциональное упражнение «Чаша доброты», «Чайничек с крышечкой», дыхательное упражнение «Суп кипит», упражнение «Загружаем баржу» (посуда)</p>	<p>1. Развитие речи</p> <p>В.В. Гербова, стр.64-65</p> <p>Занятие №24</p> <p>3.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина</p> <p>Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет.</p> <p>Стр. 101-111</p>

Познавательное развитие	Знакомить детей с назначением и функциями предметов посуды; Фиксирование событий в календаре наблюдений.	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Экскурсия на кухню детского сада. Игровые ситуации: «День рождения», «В мастерской», «Кафе», «На кухне».</p> <p><i>Демонстрационные и фронтальные эксперименты:</i> «Хрупкий? Ломкий?», «Больше-меньше», «Посуда из пластика», «Для холодных продуктов».</p> <p><i>Распознающие наблюдения:</i> «Какие бывают ложки?», «Какие бывают чашки?», «Как готовят обед?», «Как правильно использовать терку?»</p> <p><i>Поисково – исследовательская деятельность по сравнению свойств глины и песка (что лучше для изготовления посуды).</i></p> <p><i>Дидактические игры:</i> «Опиши, не называя», «Что для чего?», «Составь чайник», «Посудная лавка», «Расставь посуду», «Что из чего?», «Раздели на группы», «Подбери пару», «Что лишнее?».</p> <p><i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> наблюдение за сезонными изменениями, за воробьями, за небом, за деревьями и кустарниками, за снегом; Приметы марта; народные праздники марта.</p>	<p>1.ФЭМП Занятие №27. Л.С. Метлина. Математика в детском саду стр.82-83</p> <p>2. ФЦКМ Образовательная ситуация «Колобок открывает кафе» Л.Л.Тимофеева Познавательное развитие Ознакомление с окружающим миром, стр. 101-103</p> <p>3.УМП под редакцией О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеевой тема: Посуда, стр. 88-91</p> <p>4.О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением, «В мире стекла», «В мире пластмассы», стр.22-24</p> <p>6.Ж.Л. Новикова, А.Г. Рощина «Календарь наблюдений»</p>
Художественно-эстетическое развитие	Закреплять умение детей украшать предметы посуды, используя, линии, мазки, точки, кружочки и другие знакомые элементы;	<p><i>Рисование:</i> «Ай да ложечка» (декоративное), «Мастера узоров», «Роспись посуды»².</p> <p><i>Аппликация:</i></p> <p><i>Лепка:</i> «Поможем Петрушке», «Узоры из пластилина», «Миски для трех медведей», «Чайная пара»</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> конструирование из строительного материала «Мебель для посуды»</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность:</i> хороводная игра «Вышла чашка погулять», развлечение «Наш оркестр» (игра на ложках)</p>	<p>1.Музыка (по плану музыкального руководителя)</p> <p>3. Конспект «Посуда для кукол»</p>

	Физическое развитие	Упражнять умение детей действовать по сигналу Воспитывать аккуратность	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> проблемная ситуация «Что будет если, мы не будем мыть посуду?» <i>Подвижные игры:</i> «Найди себе пару», «Найди свой цвет», эстафета «Перевези только посуду»	Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)
«Продукты питания»	Социально-коммуникативное развитие	- обогащать представления о продуктах питания, о профессиях людей, которые участвуют в изготовлении продуктов питания и их реализации; - иметь представление о пользе и вреде продуктов питания; - классифицировать продукты питания.	<i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг: ритуал приветствия «Доброе утро!», ритуал прощания «Тепло ладоней», релаксация «Веселые булочки». Беседа: «Что полезно, а что вредно», «Путешествие за витаминами»; Свободное общение: «Мое любимое блюдо», «Как мы ходим в магазин»; Д/игры: «Что из чего сделано», «Что где растет», «Вредно-полезно», «Продукты питания», «Разложи по полкам», «Где что находится?», «Скажи со словом «вкусный»»; Игра «Улавливай шепот», «Передай предмет», «Разноцветны конфеты»; функциональное упражнение «Чайничек с крышечкой», «Чаша доброты»; упражнение «Загружаем баржу»; игра малой подвижности «Пирожок»; <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> «Лепим из песка куличики», «Как вести себя за столом», «В гостях у лисички»; сюжет-роль игра «Ярмарка», «Магазин продуктов»; <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> Трудовые поручения: «Учим умываться малышей», «Заправляем постель», «Сервировка стола», «Полив растений», «Готовим салат» <i>Формирование основ безопасности:</i> Беседы по теме «Предметы быта и безопасность», Анализ ситуаций «Откуда берутся опасности?!», образовательная ситуация «Происшествие на кухне»	Интеграция образовательных областей в форме социально-ориентированных игр, чередование с практикумами по самообслуживанию, ОБЖ, культурные практики совместного труда. 2. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность» 3. Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 01-106

Речевое развитие	<p>Способствовать развитию связной диалогической речи посредством общения детей с педагогом и между собой; Закреплять умение составлять рассказы;</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> внесение сюжетных картин, дидактических карточек, книг, иллюстраций <i>Формирование и обогащение словаря:</i> беседа «Что мы любим есть?», «Я люблю кушать...»; речевая игра «Что для чего»; отгадывание загадок по теме составление рассказов «Моя любимая еда» <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> народная сказка в обработке К. Ушинского «Вершки и корешки», сказки: «Горшочек каши», «Петушок и бобовое зернышко», Пришвин «Лисичкин хлеб», М. Глинская «Хлеб», Ю. Тувим «Овощи», И. Токмакова «Каша», З. Александрова «Вкусная каша», Э. Мошковская «Маша и каша», М. Пляцковский «Кому что нравится», В. Осеева «Печенье». <i>Коммуникативная:</i> дыхательные упражнения «Суп кипит»; ритмическое упражнение «Мы тесто месили», мимические упражнения</p>	<p>1. Развитие речи В.В. Гербова, стр.69-71 Занятие №26 3.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 101-106</p>
Познавательное развитие	<p>Формировать умение называть полезные и вредные продукты питания; Фиксирование событий в календаре наблюдений.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Беседа «Продукты питания», «Полезные и вредные продукты», «О тех, кто хлеб растит», «От зернышка до каравая», «Вот он, хлебушек душистый...» Совместное творческое рассказывание: «Путешествие колоска» Презентация «Хлеб» (по произведению С. Погореловского «Урожай») Игра «Выложи торт» Экспериментирование «Цветное молоко» Д/игры: «Съедобное – несъедобное», «Узнай на вкус», «Из чего сделано?», «Четвертый лишний», «Назови профессию и действие», «От зернышка до каравая», «Угадай на вкус» <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> наблюдение за сезонными изменениями, за снегом, за небом, за деревьями, за сосульками;</p>	<p>1.ФЭМП Занятие №28. Л.С. Метлина. Математика в детском саду стр.83-84 2.ФЦКМ Познавательное развитие: Л. П. Тимофеева Занятие «Демонстрационный эксперимент «Вода в овощах и фруктах» стр. 24 3.УМП под редакцией О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеевой тема: Профессия повар, стр. 91-94 5.Ж.Л. Новикова, А.Г. Рощина «Календарь наблюдений»</p>

			Приметы марта; народные праздники марта.	
	Художественно-эстетическое развитие	Формировать умение рисовать предметы, круглой и овальной формы Продолжать знакомить детей с музыкальными композициями	<i>Рисование:</i> «Блины, оладушки», «Сосиски», раскрашивание раскрасок по теме <i>Лепка:</i> «Сосиски», «Крендельки» <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> конструирование из природного материала «Магазин», «Коровушка Буренушка» <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> прослушивание музыкальных композиций по теме недели	1.Музыка (по плану музыкального руководителя) 2.Рисование Конспект «Конфеты» 3. Конспект «Русская каша — сила наша»
	Физическое развитие	Формировать культурно – гигиенические навыки Формировать умение ориентироваться в пространстве Способствовать желанию играть в подвижные игры	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> беседа «Полезная еда», «Зачем нужно мыть руки перед едой?» <i>Подвижные игры:</i> «Компот», «Угадай предмет», «Мыши в кладовой», «Огуречик»	Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)
«Весна»	Социально-коммуникативное развитие	Расширять представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), с помощью художественного слова показать красоту весны, разнообразие сезонных явлений; -расширять и обогащать знания об особенностях весенней природы	<i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг: ритуал приветствия «На что похоже настроение?», ритуал прощания «Солнечный зайчик», релаксация «Радуга-дуга». Беседы: «О весне», «О приметах весны, изменениях в природе» Общение в ходе сам. деятельности: «Здравствуй, Весна!», «Для скворцов построим дом, чтобы птицы жили в нем», «Жаворонки прилетите и весну нам принесите»; Д/игры: «Что бывает весной», «Так бывает или нет», «Угадай по описанию», «Превращения», «Что изменилось?», «Что сначала, что потом?»; Игровые ситуации: «Копилка чудес», «Помощники весны», «Лунтик и весна», «Чудесный денек» Игра «Солнце, дождь и ветер», «Волшебная капель»,	Интеграция образовательных областей в форме социально-ориентированных игр, чередование с практикумами по самообслуживанию, ОБЖ, культурные практики совместного труда. 2. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность» 3.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 112-117

			<p>«Тень», игра малой подвижности «Ручейки у озера»; функциональное упражнение «Воздушные волны».</p> <p><i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> Беседы о дружбе: «Как жить дружно, без ссор?»; д/и «Друзья», «Увлечение друзей»;</p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> и/ситуация: «У куклы Маши в гостях» (правила поведения за столом); трудовые поручения: «Учимся помогать» (готовим семена для посадки), «Рыхление почвы», «Полив растений».</p> <p><i>Формирование основ безопасности:</i> Беседы: «Опасные сосульки», «Осторожно ледоход!»; Игровые ситуации «Мы по улице идем», «Бегемот и гололед», «Непослушные зверята».</p>	
Речевое развитие		<p>Дополнять представления детей о весне, изменениях в жизни растений, животных;</p> <p>Обогащение активного словаря словами, соответствующим теме недели</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> внесение книг, иллюстраций, дидактических карточек, сюжетных картин</p> <p><i>Формирование и обогащение словаря:</i> Составление рассказов о весне, словесная игра «Что бывает весной?», «Чьи припасы?»</p> <p>Речевая игра с мячом «Почемучка», игра «Закончи предложение», «Букет весенних слов».</p> <p><i>Восприятие худ. лит-ры:</i> А. Майков «Подснежник», З. Александрова «Салют весне!», Ф. Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды», Е. Серова «Подснежник», Н. Сладков «Весенние радости», В. Сухомлинский «Весенний ветер», Г. Ладонщиков «Весенняя песенка», А. Блинов «Какого цвета гром?», Е. Серова «Ландыш», А. Кулешов «Березка», А. Карим «Здравствуй, солнце!»</p> <p><i>Коммуникативная:</i> коммуникативная игра «Паровозик», дыхательное упражнение «Веточка»; ритмическое упражнение «Капельки», речь с движением «Лужи»,</p>	<p>1. Развитие речи В.В. Гербова, стр.71-72 Занятие №27 З.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 112-117</p>

	Познавательное развитие	<p>Конкретизировать и дополнить представления детей о смене времен года, о характерных признаках весны;</p> <p>Знакомить с различными способами изучения свойств воды, явлений природы;</p> <p>Фиксирование событий в календаре наблюдений.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i></p> <p><i>Беседа-размышление:</i> «Весна идет, весне дорогу», «Гости весеннего леса», «Берегите лес, он источник всех чудес!»</p> <p>Ситуативный разговор «Весна – красна»</p> <p>«Игровые ситуации: «Копилка чудес», «Помощники весны», «Лунтик и весна». «Весенний денек»</p> <p>Д/игры: «Когда это бывает», «Найди, о чем расскажу», «Превращения», «Бывает-не бывает», «Что изменилось?», «Что сначала, что потом?»</p> <p>Демонстрационные и фронтальные эксперименты: «Серый снег», «Снег превращается в лед», «Что нагревается сильнее?», «Где зимуют ласточки?»</p> <p>Распознающие наблюдения: «Погода в марте», «Признаки весны», «Ручейки», «Проталины растут»</p> <p>Сравнительные наблюдения: «Приходит весна», «Ручейки и лужи», «Свойства снега», «Лед весной»</p> <p><i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> наблюдение за одеждой прохожих, состоянием погоды, за работой дворника, «Следы на снегу», за сосульками;</p> <p>Приметы марта; народные праздники марта.</p>	<p>1.ФЭМП Занятие №29. Л.С. Метлина. Математика в детском саду стр.84-85</p> <p>2. ФЦКМ Образовательная ситуация «Мы уходим в плавание» Л.Л.Тимофеева Познавательное развитие Ознакомление с окружающим миром, стр. 337</p> <p>3.УМП под редакцией О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеевой тема: Весна, стр. 82-85</p> <p>5.Ж.Л. Новикова, А.Г. Рощина «Календарь наблюдений»</p>
	Художественно-эстетическое развитие	<p>Развивать зрительное и слуховое восприятие весеннего времени года;</p> <p>Формировать умение изображать весенние явления с использованием различных техник;</p>	<p><i>Рисование:</i> «Ранняя весна», «Пришла весна – красна», «Грачи прилетели», «Новые шубки», «Тает снежок»</p> <p><i>Лепка:</i> «Весна пришла»</p> <p><i>Аппликация</i> «Верба пушистая», «Проталины»</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность»</i></p> <p>Конструирование из строительного материала «Домик для птиц»</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность:</i> прослушивание С. Майкапар «Весною», Э. Григ «Весной», Г. Свиридов «Дождик»</p>	<p>1.Музыка (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2.Рисование Конспект «Березы весной»</p>

	Физическое развитие	Развивать интерес к подвижным играм и упражнениям; Развивать внимание детей при выполнении физических упражнений	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> беседа «Как нужно одеваться в группе?», рассматривание плаката «Части тела» <i>Подвижные игры:</i> «Веселый воробей», «Солнечные зайчики», «Мы - веселые ребята»	Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)
--	---------------------	---	--	---

Апрель 2023 год

Тема	ОО	Основные задачи работы с детьми	Примерные формы работы и виды детской деятельности	Примерное название планируемого занятия
-------------	-----------	--	---	--

«Неделя здоровья»	Социально-коммуникативное развитие	<p>Развивать у детей представления о человеке, об особенностях здоровья и условиях его сохранения; формировать потребность в здоровом образе жизни, двигательной активности, интерес к физическим упражнениям; содействовать обогащению двигательного опыта, становлению интереса к правилам здоровьесберегающего поведения.</p>	<p><i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг: Ритуал приветствия «Мы стоим рука в руке...», ритуал прощания «Ручеек радости», релаксация «Тайное слово».</p> <p>Беседа: «В здоровом теле, здоровый дух», «Спорт и люди», «Как устроено наше тело?», «Мы дружим с физкультурой»; Образовательные ситуации: «Что такое режим?», «К кому приходит сладкий сон?».</p> <p>Ситуативный разговор: «Какого человека можно назвать здоровым?», «Почему полезно заниматься физкультурой?», «Где живут микробы и вредны ли они для здоровья человека?»,</p> <p>Совместная игровая деятельность:</p> <p>Игра малой подвижности «Бумажные мячики», Этюд (немое кино) «Голова», игра «Маска», функциональное упражнение «Кулак-ребро-ладонь», игра «Узнай по носу», «Будь внимателен»</p> <p>Игровые ситуации: «Бодрое утро», «Семья обедает», «Уложим кукол спать»;</p> <p>Д/игры: «Верно-неверно», «Хорошо-плохо», «Угадай вид спорта», «Из чего состоит человек»</p> <p><i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> Беседы: «Петрушка – физкультурник», «Замечательный врач», «Аптека», «Скорая помощь»:</p> <p>Ситуативный разговор «Чего не знал воробышек?», игра «Будь внимательным».</p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i></p> <p>Трудовые поручения «Учим умываться малышкой», «Заправляем постель», «Просушиваем вещи»</p> <p><i>Формирование основ безопасности:</i> беседы: «Как работает сердце человека», «Что мы делаем, когда едим», «как мы дышим», «Отношение к больному человеку».</p>	<p>Интеграция образовательных областей в форме социально-ориентированных игр, чередование с практикумами по самообслуживанию, ОБЖ, культурные практики совместного труда.</p> <p>2. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность»</p> <p>3. Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет.</p> <p>Стр. 39-43</p>
-------------------	------------------------------------	--	--	---

	Речевое развитие	<p>Обогащать словарь детей знаниями о ЗОЖ Формировать умение рассказывать о функциях тех или иных частях тела Развивать умение выражать свою точку зрения, формировать интерес к книгам</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> внесение иллюстраций, дидактических картинок, сюжетных картин <i>Формирование и обогащение словаря:</i> беседа «Что такое здоровье?», «Зачем и как нужно закаляться?», «Здоровый образ жизни», словесная игра «Мое настроение»; речевая игра «Найдем хозяина» <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> чтение и обсуждение: К. Чуковский «Мойдодыр», «Федорино горе», А. Барто «Девочка чумазая», «Веребочка», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?», Л. Зильберг «Питание», «В стране Болючке», скороговорки, <i>Коммуникативная:</i> коммуникативная игра «Сто мячей», «Прилипшая рука», дыхательное упражнение «Задуй упрямую свечу», ритмическое упражнение «Повтори, как я», речь с движением «Ладушки», настольно – печатная игра «Аскорбинка»</p>	<p>1. Развитие речи В.В. Гербова, стр.72-73 Занятие №28 3.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 39-43</p>
	Познавательное развитие	<p>Формировать представления детей о режиме дня, о правилах ЗОЖ, о вредных и полезных продуктах питания Фиксирование событий в календаре наблюдений.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Беседа: «Что помогает быть здоровым?», «Как работает мой организм?», «Режим дня», рассматривание альбомов о хороших и вредных привычках» Рассматривание плаката «Строение человека» Презентация «Виды спорта» Игра с мячом «Назови правильно» (части тела, витамины, виды спорта, гигиена) Д/игры: «Что лишнее?», «Чудесный мешочек», «Полезно – вредно» Распознающие наблюдения: «Девочка-мальчик», «ребенок-взрослый»; исследование кожи, рук, лица. <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> наблюдения за одеждой прохожих, за сезонными изменениями, за ручейками, за птицами, за ветром; Приметы апреля; народные праздники апреля.</p>	<p>1. ФЭМП Занятие №30. Л.С. Метлина. Математика в детском саду стр.85-86 3.О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением «Петрушка - физкультурник», стр.16-19 5.Ж.Л. Новикова, А.Г. Рощина «Календарь наблюдений»</p>

	Художественно-эстетическое развитие	<p>Формировать умение рисовать цветными карандашами, несложные сюжеты, передавая движение;</p> <p>Воспитывать аккуратность</p>	<p><i>Рисование:</i> «Где прячется здоровье?», «Полезные и вредные продукты»</p> <p><i>Лепка:</i> «Мой любимый вид спорта»</p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> конструирование из строительного материала «Больница»</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность:</i> релаксационная музыка, слушание и пение песен о спорте</p>	<p>1.Музыка (по плану музыкального руководителя)</p> <p>2.Рисование Конспект «Дети делают зарядку»</p> <p>3. Конспект Аппликация «Девочка Капризочка и королева Зубная щетка»</p>
	Физическое развитие	<p>Формировать культурно – гигиенические навыки;</p> <p>Воспитывать стремление вести ЗОЖ</p> <p>Способствовать желанию заниматься физкультурой, выполнять физические упражнения</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> пальчиковые игры и упражнения, беседа «Зачем нужно правильно питаться?» «Зачем нужно делать зарядку?»</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Кто дальше», «Ловишка», «Горелки»,</p>	<p>Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</p>

«Космос»	Социально-коммуникативное развитие	<p>Формировать начальные представления о космосе, космонавтах; развивать мышление, память, интерес к познанию окружающего мира; воспитывать бережное отношение к планете Земля.</p> <p>Познакомить детей с днем космонавтики. Расширять кругозор детей.</p>	<p><i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг: Ритуал приветствия «Перышко», ритуал прощания «До свидания!», релаксация «Ковер-самолет»</p> <p>Беседы: «Космос необъятный», Космонавты – кто они? Космические корабли», «О планетах в космосе», «День космонавтики»;</p> <p>Коммуникативная игра «Космический корабль», игра малой подвижности «Замри», упражнение «Двое с одним мелком»</p> <p>Игровые ситуации: «Мастерим ракеты», «Тренировка космонавтов»;</p> <p>«Одним словом, «Что лишнее?», «Что к чему?», «Бывает – не бывает»</p> <p><i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Моя любимая книга», «Нужны ли рисунки в книгах?»;</p> <p>занятие: «Мастерская по ремонту», «Доброе дело – правду говорить смело»;</p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i></p> <p>Игровые ситуации: «Лучший шкафчик», «Поможем няне»;</p> <p>Трудовые поручения: «Заправляем постель», «Уборка стола», «Просушиваем вещи».</p> <p><i>Формирование основ безопасности:</i> Ситуативный разговор «Почему нельзя есть невымытые ягоды и фрукты?»</p>	<p>Интеграция образовательных областей в форме социально-ориентированных игр, чередование с практикумами по самообслуживанию, ОБЖ, культурные практики совместного труда.</p> <p>2. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность»</p> <p>3.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 122-126</p>
----------	------------------------------------	---	---	---

Речевое развитие	<p>Активизировать словарь детей, словами по теме недели; Продолжать формировать умение отвечать на вопросы; Развивать интерес к литературным произведениям по теме недели</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> внесение сюжетных картин по теме недели, иллюстрации <i>Формирование и обогащение словаря:</i> речевая игра «Составь предложение», составление рассказов о космосе, разучивание стихов и пословиц о космосе <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> П. Клушанцева «О чем рассказал телескоп», И. Холи «Я тоже к звездам полечу», Г. Юрлин «Что внутри?», Рассказ «Счастливого пути, космонавты», Е.П. Левитан «Твоя Вселенная», «Звёздные сказки», «Малышам о звездах и планетах», К.А. Порцевский «Моя первая книга о Космосе»; Л. Талимонова «Сказки о созвездиях»; Н. Носов «Незнайка на Луне»; Уэллса Гордона «Звездочет и обезьянка Микки», А. Хайт «По порядку все планеты ...», «На луне жил звездочет»; Р. Алдолина «Комета». Г. Сапгир «Раскинув свой огнистый хвост...», О. Ахметова «В космосе так здорово!». <i>Коммуникативная:</i> функциональное упражнение «Ракета», ритмическое упражнение «Космонавт», пальчиковая игра «Луна», речь с движением «Станем сильными», дыхательная и звуковая гимнастика «Покорители космоса», голосовое упражнение «Радиоволны»</p>	<p>1. Развитие речи В.В. Гербова, стр.73-74 Занятие №29 3.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 122-126</p>
------------------	---	---	---

Познавательное развитие	<p>Обогащать представления детей о космосе; Формировать умение выделять характерные особенности космоса; Создать условия для осмысления и применения представлений о космосе Фиксирование событий в календаре наблюдений</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Игровые ситуации: «Мастерим ракеты», «Тренировка космонавтов» Просмотр презентаций: «От кареты до ракеты», «Белка и стрелка», «Небесные тела и явления», «Космический мусор», «Планеты солнечной системы» Экспериментирование - опыт «Извержение вулкана», «Электрические заряды», «Свойства воздуха» Д/игры «Разрезные картинки», «Путешествие в космос», «Что сначала что потом?», «Собери ракету», «Одним словом», «Что лишнее?», «Бывает-не бывает», «Расставь по порядку», «Изучение космоса» <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> наблюдения за погодой, за солнцем, за птицами, за облаками; Приметы апреля; народные праздники апреля.</p>	<p>1.ФЭМП Занятие №31. Л.С. Метлина. Математика в детском саду стр.86 2.ФЦКМ Образовательная ситуация «Как все космонавтами стали» Л.Л.Тимофеева Познавательное развитие Ознакомление с окружающим миром, стр. 359 4.Ж.Л. Новикова, А.Г. Рощина «Календарь наблюдений»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Знакомить детей с техниками рисования, используемыми для передачи особенностей внешнего вида космоса; Формировать умение составлять композицию из деталей строительного материала</p>	<p><i>Рисование:</i> «Солнечные система», «Жители космоса» <i>Лепка:</i> из соленого теста «Знаки зодиака» <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> конструирование из строительного материала «Ракета» <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> прослушивание музыки, игра на детских музыкальных инструментах</p>	<p>1.Музыка (по плану музыкального руководителя) 3.Конспект Лепка «Космонавт»</p>

	Физическое развитие	Упражнять детей в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; Развивать глазомер, ловкость; Развивать интерес к подвижным играм	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> беседа «Нужно ли космонавтам быть здоровым?», «Питание космонавтов», рассматривание иллюстраций в детских энциклопедиях <i>Подвижные игры:</i> «Обитатели космоса», «Солнышко светит раз...», «У медведя во бору», подвижная игра-эстафета	Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)
«Профессии»	Социально-коммуникативное развитие	Знакомить детей с трудом взрослых, с названиями и содержанием некоторых профессий; показать важность каждой профессии; побуждать к отражению полученных впечатлений в играх; воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых, благодарность к человеку, делающему нужное для всех дело.	<i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг: Ритуал приветствия «Доброе утро!», ритуал прощания «Тепло ладоней», релаксация «Все для всех». <i>Образовательные ситуации:</i> «Замечательный врач», «В гостях у музыкального руководителя», «Плотник», «У нас в гостях работник прачечной» Коммуникативная игра «Иголка и нитка», игра «Кто спрятался в комочках?», функциональное упражнение «Рубка дров», игра малой подвижности «Повар». <i>Игровые ситуации:</i> «Мы художники», «В библиотеке», «Магазин игрушек», «На кухне», «Строим дом», «В мастерской»; <i>Д/игры:</i> «Кому что нужно», «Собери пары», «Найди предметы», «Будь внимателен»; <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Мы ветеринары», «Мы играем в театр»; д/и: «Чудесный мешочек» «Скажи, одним словом». <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> Беседа: «Каждой вещи – свое место»; <i>Формирование основ безопасности:</i> Беседа «Пожароопасные предметы», Ситуативный разговор: «Почему у кошки загорелся дом?», Игровая ситуация «Вызови пожарных»	Интеграция образовательных областей в форме социально-ориентированных игр, чередование с практикумами по самообслуживанию, ОБЖ, культурные практики совместного труда. 2. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность» 3. Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 87-92

	Речевое развитие	<p>Обогащать словарь детей с помощью новых слов; Формировать умение детей отвечать на вопросы; Формировать умение детей составлять рассказы по теме;</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> внесение сюжетных картин по теме недели, книг, иллюстраций, дидактических карт <i>Формирование и обогащение словаря:</i> беседа «Труд взрослых», отгадывание загадок, пальчиковая гимнастика «Повар», речевая игра «Кто интереснее придумает?», дидактическая игра «Назови правильно» <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> С. Михалков «Моя улица», «Почта», Е. Пермяк «Пропавшие нитки», Барто А. «В кошачьей неотложке», «Жонглёр», «Котельная», «Песня моряков», «Штукатуры», Денисова Д. «Какие бывают профессии», О. Емельянова «Врач», «Музыкант», «Портниха», «Спортсмен», «Столяр», «Строитель», «Уборщица», Б. Заходер, С Маршак «Мастер-ломастер», «Пожар», «Почта», «Цирк», «Как печатали вашу книгу», Родари Дж. «Пожарный», «Человек на подъёмном кране», «Шесть тысяч поездов», «Чем пахнут ремесла?», «Какого цвета ремесла?», А. Усачёв «Поливальная машина», К. Чуковский. «Айболит». <i>Коммуникативная:</i> дыхательные упражнения «Дровосек», «Веселый трубочист»; ритмическое упражнение «Продавец», речь с движением «Профессии», мимическое упражнение «Артисты»</p>	<p>1. Развитие речи В.В. Гербова, стр.74-76 Занятие №30 3.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 87-92</p>
--	------------------	--	--	--

Познавательное развитие	<p>Формировать реалистические представления о труде взрослых; Закрепить знания детей о названиях и назначении профессий; Фиксирование событий в календаре наблюдений.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> «Что из чего сделано?», «Где и из каких материалов делают предметы?», «Путешествие в прошлое» Игровые ситуации: «По морям по волнам», «Едем в гости к бабушке» Ситуативный разговор «Какие профессии ты знаешь?», «Профессии наших родителей», Просмотр презентации «Профессии» Д/ игры: разрезные картинки «Профессии», «Чего больше?», «Покажем кукле Кате, как мы помогаем няне», «Что нужно столяру?», «Что нужно для шитья?», «Назови инструмент», «Четвертый лишний». Опытно-исследовательская деятельность по определению свойств (тонет, плавает, горит, рвется, мнется) <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> за работой дворника, одеждой прохожих, за стройкой, за набуханием почек на деревьях; Приметы апреля; народные праздники апреля.</p>	<p>1.ФЭМП Занятие №32. Л.С. Метлина. Математика в детском саду стр.87 2.ФЦКМ О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением «Замечательный врач» «В гостях у музыкального руководителя стр. 45-47 4.Ж.Л. Новикова, А.Г. Рощина «Календарь наблюдений»</p>
Художественно-эстетическое	<p>Развивать мелкую моторику рук; Формировать умение рисовать предметы, круглой и овальной формы Продолжать знакомить детей с музыкальными композициями</p>	<p><i>Рисование:</i> «Моя любимая профессия», раскрашивание раскрасок по теме <i>Лепка:</i> «Посуда для повара», «Самолет для пилота» <i>Аппликация:</i> <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> конструирование из строительного материала «Дом», «Гараж для машин» <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> прослушивание детских песенок о профессиях</p>	<p>1.Музыка (по плану музыкального руководителя) 2. Конспект «Петух и краски» 3. Конспект Пластилинография «Клоун»</p>

	Физическое развитие	Развивать интерес к подвижным играм и упражнениям; Формировать культурно – гигиенические навыки, аккуратность	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> беседа о профессии врача <i>Подвижные игры:</i> «Шоферы», «Наседка и цыплята», «Где спрятался утенок?»	Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)
«Транспорт»	Социально-коммуникативное развитие	Формировать знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; уточнять и обобщать знания детей о транспорте и его назначении, об общественном транспорте (автобус, троллейбус, маршрутное такси, поезд, самолет, пароход).	<i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг: ритуал приветствия «Доброе утро!», ритуал прощания «Тепло ладоней», релаксация «Парусник», «Кораблик» Беседа: «В автомастерской», «На стройке»; образовательные ситуации: «Поможем Емеле», «На дороге» <i>Д/игры:</i> «Виды транспорта», «Кому что?», «Что для чего?», «Часть и целое»; Игра «Море, небо, дорога», «Что спряталось в комочке?», «Угадайте, что я делаю», «Найди пару», «Слесарь - сборщик», функциональное упражнение «Лодочка», игра малой подвижности «Светофор». <i>Игровые ситуации:</i> «Поездка на вокзал», «На заправке», <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> Общение в ходе самостоятельной деятельности: «Мы едем на паровозе»; д/и «Подбери материал», «Правильно ли я сказал?»; этическая беседа «Как жить дружно, без ссор?» <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> трудовые поручения «Наведение порядка в игровых уголках», «Починка игрушек», «Моем игрушки»; Игровая ситуация: «Накормим куклу», «Поможем няне». <i>Формирование основ безопасности:</i> Беседы: «В городском транспорте», «Игры во дворе», игра-тренинг «Опасные игры»	Интеграция образовательных областей в форме социально-ориентированных игр, чередование с практикумами по самообслуживанию, ОБЖ, культурные практики совместного труда. 2. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность» 3.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 87-92

	Речевое развитие	<p>Развивать звуковую культуру речи, обогащать и активизировать словарь детей; Совершенствовать умение понимать поставленную задачу;</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> внесение иллюстраций, книг, сюжетных картин <i>Формирование и обогащение словаря:</i> речевая игра «Дружит или не дружит», ситуативный разговор «Зачем нужен транспорт?», «Машины специального назначения», «Зачем нужны дорожные знаки?», отгадывание загадок составление описательных рассказов «Самолет, вертолет», «Троллейбус, автобус» <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> Н. Носов «Метро», «Автомобиль», Сказка В. Сутеев «Кораблик», С. Я. Маршак «Багаж», Г. Цыферов «Паровозик из Ромашково», С. Михалков «От кареты до ракеты», Б. Жидков «Что я видел», В. Тюрин «Кто главный на корабле?», М. Дружинина «Мы поедem далеко», А. Стариков «Все начиналось с колеса», Г. Новицкая «Вежливый трамвай», П. Синявский «Отважная машина», Н. Волкова «Бетономешалка», В. Орлов «Сухопутные киты «Куда девался паровоз?», Г. Алдолина «Поезд дальнего следования», В. Орлов «Кто утjюжит море?», «Теплоход». <i>Коммуникативная:</i> коммуникативная игра «Паровозик», дыхательные упражнения «Гудят паровозы», «Самолеты»; ритмическое упражнение «Стоп, машина!», речь с движением «Ехали мы, ехали», мимическое упражнение «В автобусе»</p>	<p>1. Развитие речи В.В. Гербова, стр.76 Занятие №31 3.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 87-92</p>
--	------------------	--	--	--

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Продолжать знакомить детей с видами и назначением транспорта; Закрепить представления о свойствах предмета; Закреплять правила дорожного движения Фиксирование событий в календаре наблюдений.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Игровые ситуации: «Поездка на вокзал», «В автомастерской», «На заправке», «На стройке» Обобщающая беседа о транспорте, рассматривание фотографий, иллюстраций по теме. Распознающие наблюдения: «Транспорт», «На остановке», «Троллейбус и трамвай», «Автобус и грузовик» Просмотр мультфильмов: «Машинки», Машинки-помощники» Д/ игры: «Виды транспорта», «Кому что?», «Что для чего?», «Часть и целое», «Узнай по описанию», «Что перепутал художник?» <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> наблюдения за ручейками, за проталинками и зеленой травкой, за птицами; Приметы апреля; народные праздники апреля.</p>	<p>1.ФЭМП Занятие №33. Л.С. Метлина. Математика в детском саду стр.87 2. ФЦКМ Образовательная ситуация «Поможем Емеле» Л.Л.Тимофеева Познавательное развитие Ознакомление с окружающим миром, стр. 244 3.УМП под редакцией О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеевой тема: Транспорт, стр. 63-66 4.Ж.Л. Новикова, А.Г. Рощина «Календарь наблюдений»</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Формировать умение рисовать сюжеты передавая движения, взаимодействие и отношение друг к другу; Воспитывать аккуратность при выполнении работы;</p>	<p><i>Рисование:</i> «Дорисуй машине колесо», «Дорожный знак», Угадай, дорисуй», «Что в грузовике?» <i>Лепка:</i> «Автомобиль» <i>Аппликация:</i> «В мастерской», «Веселый поезд» <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> конструирование из строительного материала «Дорога для машин», «Остановка автобуса», «АЗС» <i>Музыкально-художественная деятельность</i> танец с воздушными шарами красного, желтого и зеленого цвета (песня светофор), слушание песен о транспорте</p>	<p>1.Музыка (по плану музыкального руководителя) 2. «Самолеты летят сквозь облака»</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Формировать навыки безопасного поведения, совершенствовать умения, необходимые для безопасного осуществления различных видов деятельности</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> беседа значение специальных машин, пальчиковая гимнастика «Транспорт» Подвижные игры: «Найди свое место», «Воробьи и автомобиль», «Цветные автомобили» <i>Разучивание физкультминутки:</i> «Раз, два, три, четыре, пять, в светофор будем играть!»</p>	<p>Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</p>

Май 2023 год				
Тема	ОО	Основные задачи работы с детьми	Примерные формы работы и виды детской деятельности	Примерное название планируемого занятия
«Зоопарк»	Социально-коммуникативное развитие	<p>Формировать знания детей о животных зоопарка, их детенышах, их внешних признаках и среде обитания. Дать представления о травоядных и хищных животных. Знакомить с климатическими условиями Земли.</p>	<p><i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг: Ритуал приветствия «Здравствуй!», ритуал прощания «Улыбка», релаксация «Африка».</p> <p>Беседы: «Что такое джунгли?», «Пустыня», «Кому снег друг, а кому враг?»</p> <p>Упражнение «Слон», функциональное упражнение «Черепашка», игра «Мы охотимся на льва», игра малой подвижности «Зоопарк»</p> <p>Д\игры: «Бывает-не бывает», «Чья шуба теплее?», «У кого кто?», «Зоологическое лото», «Разрезные картинки», «Хищники и травоядные», «Кто где живет», «Кто что ест»; игра-путешествие «Африка»,</p> <p><i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> общение в ходе самостоятельной деятельности «Мы угощаем зайчика», «Автобус для зверят».</p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> Трудовые поручения; «Моем посуду», «Накрываем на стол», «Наводим порядок»</p> <p><i>Формирование основ безопасности:</i> Ситуативный разговор «Правила безопасности в зоопарке»</p>	<p>Интеграция образовательных областей в форме социально-ориентированных игр, чередование с практикумами по самообслуживанию, ОБЖ, культурные практики совместного труда.</p> <p>2. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность»</p> <p>3. Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина</p> <p>Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет.</p> <p>Стр. 62-67</p>

Речевое развитие	Способствовать обогащению активного словаря; Развивать связную речь, умение отвечать полным предложением, вести беседу и делать выводы в процессе совместной деятельности	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> внесение сюжетных картин, иллюстраций, дидактических картинок</p> <p><i>Формирование и обогащение словаря:</i> беседа «Что такое Джунгли?», рассматривание и составление описательного рассказа «Животные разных широт», отгадывание загадок, беседа «Кто живет в зоопарке?»;</p> <p>Речевая игра «Тигр», «Добавь словечко».</p> <p><i>Восприятие худ. лит-ры: чтение и обсуждение:</i></p> <p>Б. Заходер «Черепаша», тадж. сказка «Тигр и лиса», К. Чуковский «Черепаша» рассказы из книги «Книга джунглей», Б. Житков «Про слона». Н. Сладков «Во льдах», С. Маршак. Из цикла «Зоопарк». С. Маршак. Детки в клетке, В. Маяковский «Что ни страница, то слон, то львица», О. Уласевич. «Носороги», «Верблюды», «Слоны», «Львы», «Гепарды», «Зебры», Р. Киплинг «Как появились броненосцы», Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок», Н. Радченко «Белый медведь», «Морж», «Северный олень», Е. Чарушин «Кто как живет»</p> <p><i>Коммуникативная:</i> коммуникативная игра «Скульптура», речь с движением «Веселый зоопарк», дыхательные упражнения «Животные Африки» («Слон пьет воду», «Рычание тигра и тигренка», «Я видел крокодила»)</p>	<p>1. Развитие речи В.В. Гербова, стр.77-79 Занятие №32</p> <p>3. Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 62-67</p>
------------------	--	--	---

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Формировать знания детей о характерных особенностях животных жарких стран; Фиксирование событий в календаре наблюдений.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> «Животные жарких стран, «Чем питаются животные?», «Подводный мир», «Животные Арктики и Антарктики» Рассматривание энциклопедий про животных разных континентов. Игровые ситуации: «Путешествие в Африку», «На крайнем Севере», «Морское путешествие», «Мы в зоопарке» Исследовательская деятельность: «Всем нужна вода», «В мире животных» Презентация «Ветеринар», «Дикие звери и птицы жарких стран», «Животные Севера» Игра-викторина «Джунгли зовут» Д/игры: «Четвертый лишний», «Бывает не бывает?», «Кто где живет?», «У кого кто?», «Да-нет», «Угадай, кто это?», «Чьи следы?» <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> наблюдения за животными, за погодой, за небом, за сезонными изменениями; Приметы мая; народные праздники мая.</p>	<p>1.ФЭМП Занятие №34. Л.С. Метлина. Математика в детском саду стр.87 УМП под редакцией О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеевой тема: домашние и дикие животные и их детеныши Стр. 97-108 3.Ж.Л. Новикова, А.Г. Рощина «Календарь наблюдений»</p>
<p>Художественно-эстетическое</p>	<p>Продолжать развивать интерес к продуктивной деятельности;</p>	<p><i>Рисование:</i> «В Африке», «Кто живет в зоопарке?» <i>Лепка:</i> «Обезьянки» <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> конструирование из строительного материала фигурки для игры в зоопарк <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> прослушивание песни «Чунга - Чанга», «В Африке».</p>	<p>1.Музыка (по плану музыкального руководителя) 2. Конспект «Жираф» 3.Аппликация Конспект «Львенок»</p>

	Физическое развитие	Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств; Закреплять умение бегать в рассыпную, по сигналу.	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> беседа «Правила поведения с животными» <i>Подвижные игры:</i> «Мы веселые мартышки», «Зоопарк», игровое упражнение «Мы охотимся на льва»	Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)
«Мы за мир, мы за дружбу»	Социально-коммуникативное развитие	Расширять знания детей о Родине, познакомить с ее историей, с праздником 9 Мая; уточнить представления детей о родной армии, о героизме солдат-защитников Родины; познакомить с родами войск, военными профессиями	<i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг: ритуал приветствия «Ласковые слова», ритуал прощания «Солнечный зайчик», релаксация «Прогулка по лугу» Образовательные ситуации: «Славный праздник», «Наш музей»; Упражнение «Загружаем баржу», функциональное упражнение «Я очень хороший», мимическое упражнение «Тренируем эмоции». Игровые ситуации: «Подготовка к празднику», «Поход в музей», «В библиотеке», «В детском саду»; д/и: «Узнай по описанию», «Какой праздник?», «Что за чем?», «Часть и целое»; Занятие «Воздушный шарик», «День добрых дел» <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> Виртуальная экскурсия «Скоро праздник»; Этическая беседа «Зайчик, который всем помогал»; <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> Ситуативный разговор «Солдаты моют руки чисто» Трудовые поручения: уход за растениями. <i>Формирование основ безопасности:</i> Беседы «К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся на улице?», «Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь ли объяснить, где живешь?»	Интеграция образовательных областей в форме социально-ориентированных игр, чередование с практикумами по самообслуживанию, ОБЖ, культурные практики совместного труда. 2. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность» 3. Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 134-138

	Речевое развитие	<p>Способствовать обогащению активного словаря; Развивать связную речь; Формировать умение отвечать полным предложением, вести беседу и делать выводы в процессе совместной деятельности</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> внесение книг, иллюстраций, сюжетных картин <i>Формирование и обогащение словаря:</i> беседа о дружбе, ситуативный разговор «Мы за мир за дружбу»; Речевая игра «Украсть слово», «Составь предложение». <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> А. Гайдар «Сказка о Военной Тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове», А. Митяев «Почему армия родная», «Землянка», Б. Никольский «Солдатские часы», С. Алексеев «Первый ночной таран», Е.Благинина «Шинель», В. Степанов «Наша Армия, А. Жаров «Пограничник», С. Баруздин «Шел по улице солдат», Б. Никольский «Кто охраняет небо», «Что умеют танкисты», «Как солдат стал солдатом». <i>Коммуникативная:</i> коммуникативная игра «Торт», игра «Дорога на мельницу», дыхательное упражнение «Именинник», фонопедическое упражнение «Пшеница», ритмическое упражнение «Сладкоежка», заучивание стихотворений по теме недели, игра – викторина «День Победы»</p>	<p>1. Развитие речи В.В. Гербова, стр.79-80 Занятие №33 3.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 134-138</p>
--	------------------	--	---	--

Познавательное развитие	<p>Обобщить и расширить знания детей о таких понятиях, как «дружба», «честность» «справедливость»</p> <p>Фиксирование событий в календаре наблюдений.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i></p> <p>Игровые ситуации: «Подготовка к празднику», «Поход в музей», «В библиотеке», «В детском саду»</p> <p>Беседы: «Почему нельзя драться?», «Живем дружно»</p> <p>Д/игры: «Узнай по описанию», «Какой праздник?», «Что за чем?», «Часть и целое», «Сложи картинку», «Четвертый лишний», «Один – много», «Хорошо – плохо»,</p> <p>Виртуальная экскурсия «Скоро праздник»</p> <p>Наблюдения-созерцания: «Первые листочки», «Сад в цвету», «Рады солнышку», «Птицы поют»</p> <p>Распознающие наблюдения: «Что как цветет?», «Цветы и пчелы», «Перелетные птицы»</p> <p>«Сравнительные наблюдения: «Цветки березы и вишни», «Погода утром и днем», «На солнце и в тени», «Деревья и кустарники»</p> <p><i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i></p> <p>наблюдения за солнцем, за птицами, за трудом взрослых, за сезонными изменениями;</p> <p>Приметы мая; народные праздники мая.</p>	<p>1.ФЭМП Занятие №35. Л.С. Метлина. Математика в детском саду стр.87-88</p> <p>2.ФЦКМ Образовательная ситуация «Славный праздник» Л.Л.Тимофеева Познавательное развитие Ознакомление с окружающим миром, стр.397</p> <p>4.Ж.Л. Новикова, А.Г. Рощина «Календарь наблюдений»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу;</p> <p>Формировать умение передавать в рисунке образ животного</p>	<p><i>Рисование:</i> «Мой любимый друг», «Красивый коврик в подарок другу», «Военная техника»</p> <p><i>Лепка:</i> «Солдат», «Угощение для друзей»</p> <p><i>Аппликация</i></p> <p><i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> конструирование из строительного материала «Гараж для военных машин», «Штаб», «Дом для друзей»</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность:</i> прослушивание военных песен, «Улыбка», хороводная игра «Хоровод»</p>	<p>1.Музыка (по плану музыкального руководителя)</p> <p>3.Лепка Конспект «Пусть всегда будет солнце!»</p>
Физическое развитие	<p>Формировать представление о ценности здоровья, желание вести ЗОЖ</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> беседа «Если друг заболел», пальчиковая гимнастика «Друзья»</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Солнышко и дождик», «Самолеты», эстафета «Болото», «Переправа»</p>	<p>Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</p>

«Насекомые»	Социально-коммуникативное развитие	<p>Дать знания о насекомых и их строением, используя различные виды детской деятельности, уточнение особенности внешнего вида насекомых, закрепление знаний о способах питания, образе жизни, окраске в соответствии с местом обитания, защите от врагов, пользе и вреде, знаний для жизни других обитателей природы.</p>	<p><i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг: ритуал приветствия «Ласковые слова»; ритуал прощания «Дружные ребята», релаксация «Бабочка». Беседы: «Кто такие насекомые», «Из жизни муравья», «Насекомые в природе нашего края». Викторина «Что дети знают о насекомых?» Игра «Божьи коровки, бабочки, кузнечики», коммуникативная игра «Сороконожка», с мячом «Подбери слово», функциональное упр. «Кого укусил комарик?», Этюд (немое кино) «Гусеница», Игровые ситуации: «На лугу», " «В поле», Наблюдения: «Божья коровка», «Муравейник», «Бабочки»; д/и; «Что лишнее?», «Часть и целое», «Что за чем?» <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> Общение в ходе самостоятельной деятельности «Что мы знаем о божьих коровках», Этическая беседа «Почему нужно уметь уступать» <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> Практическое упражнение «Чистые ручки», Беседа «На опрятного смотреть приятно!», Упражнения «Носовой платочек мой - всегда со мной», «Чистюля». <i>Формирование основ безопасности:</i> Беседа «Будем беречь и охранять природу»</p>	<p>Интеграция образовательных областей в форме социально-ориентированных игр, чередование с практикумами по самообслуживанию, ОБЖ, культурные практики совместного труда. 2. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность» 3.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 138-143</p>
-------------	------------------------------------	---	---	---

Речевое развитие	<p>Обогащать словарь детей с помощью новых слов; Способствовать использованию изученных знаний в речи детей; Побуждать на рассуждение о пользе насекомых</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> внесение сюжетных картин, дидактических картинок, иллюстраций, <i>Формирование и обогащение словаря:</i> беседа «Кто такие насекомые?», «Где дом у насекомых?», отгадывание загадок, составление описательных рассказов о насекомых <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> Х.К. Андерсен «Дюймовочка», В. Бианки «Как муравьишка домой спешил», «Паучок – пилот», Г. Глушнев «Кузнечик и кузнечики», С. Михалков «Академия наук», Г. Скребицкий «Счастливый жучок», В. Зотов «Божья коровка», «Кузнечик», «Майский жук» (из книги Лесная мозаика), К. Ушинский «Пчелки на разведках», К. Чуковский «Муха-цокотуха». <i>Коммуникативная:</i> речевая игра «Бабочка и цветок», ритмическое упражнение «Паучок», фонопедическое упражнение «Фонарик», дыхательные упражнения «Звуковое дыхание: «Муха», «Комар», «Жук»</p>	<p>1. Развитие речи В.В. Гербова, стр.81-82 Занятие №34 3.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 138-143</p>
Познавательное развитие	<p>Формировать умение применять полученные знания в игровой деятельности; Формировать знания о насекомых; Воспитывать уважительное отношение к насекомым Фиксирование событий в календаре наблюдений.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Игровые ситуации: «Пчелы и цветы», «На лугу» Ситуативный разговор «Где зимуют насекомые?», «Шестиногие малыши», «Детство бабочки» Просмотр презентации «Насекомые» Фронтальные и демонстрационные эксперименты: «Пчелы и цветы», «Что за жук?» Распознающие наблюдения: «Насекомые весной» Сравнительные наблюдения: «Божья коровка и клоп - солдатик», «Бабочки», «У кого какой дом?» Д/игры: «Где мой домик?», «Кому что?», «Узнай, дорисуй», «Угадай», «Что не так?», «Четвертый лишний» <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> наблюдения за насекомыми, за сезонными изменениями, за молодыми листочками, за одуванчиком; Приметы мая; народные праздники мая.</p>	<p>1. ФЭМП Занятие №36. Л.С. Метлина. Математика в детском саду стр.88-89 2. ФЦКМ УМП под редакцией О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеевой тема: Насекомые, Стр. 111-114 Познавательное развитие: 3. О. А. Воронкевич «Беседа о насекомых», стр. 71 5. Ж.Л. Новикова, А.Г. Рощина «Календарь наблюдений»</p>

	Художественно-эстетическое развитие	<p>Формировать умение правильно держать карандаш; Формировать умение художественно передавать форму насекомых</p>	<p><i>Рисование:</i> «В траве сидел кузнечик» <i>Лепка:</i> «Бабочка» <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> конструирование из строительного материала: «Дом для животных тайги», «Улей для пчел» <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> прослушивание музыкальных композиций «Полет шмеля», «Вальс цветов»</p>	<p>1.Музыка (по плану музыкального руководителя) 2.Рисование Конспект «Бабочка» 3.Лепка Конспект «Божья коровка»</p>
	Физическое развитие	<p>Продолжать формировать знания о полезных свойствах насекомых Развивать интерес к подвижным играм и упражнениям</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> беседа «В чем польза насекомых?», «Опасные насекомые» <i>Подвижные игры:</i> «Паутинка», «Кузнечики», «Лошадки», «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике»</p>	<p>Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</p>

«Город»	Социально-коммуникативное развитие	<p>Расширять знания о родном доме, городе, некоторых городских объектах; продолжать знакомить с достопримечательностями родного города; вызвать чувство восхищения красотой родного города; воспитывать гордость за свой город.</p>	<p><i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг: ритуал приветствия «Перышко», ритуал прощания «До свидания», релаксация «Плывем в облаках», коммуникативное упражнение «Мост дружбы».</p> <p>Беседа: «Что я видел?» (о достопримечательностях города); Игра «Все наоборот», функциональное упражнение «Номер дома», игра с мячом «Что есть в доме»,</p> <p>Игровые ситуации: «Остановка общественного транспорта», «Жил один слоненок», «В автобусе», «Репортаж с перекрестка»; Ди: «Лабиринт», «От загадки к загадке», «Раздели на группы», «Кто что делает?»; образовательные ситуации;» Поможем Бабе-Яге», «Улица гномов», Целевая прогулка «Что такое улица?»</p> <p><i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> Беседы: «Чего и кого я боюсь?», «У страха глаза велики», «Страх иногда полезное чувство»</p> <p><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> игровая ситуация «Мы помогаем» (полив комнатных растений, уборка участка, сервировка стола)</p> <p><i>Формирование основ безопасности:</i> беседы: «Опасные участки на пешеходной части улицы», «Безопасное поведение на улице»</p>	<p>Интеграция образовательных областей в форме социально-ориентированных игр, чередование с практикумами по самообслуживанию, ОБЖ, культурные практики совместного труда.</p> <p>2. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность»</p> <p>3.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр.126-130</p>
---------	------------------------------------	---	--	--

Речевое развитие	<p>Расширять активный словарь детей словами, связанными с городом, его составляющими, видами домов и т. д.</p> <p>Способствовать развитию связной диалогической речи посредством общения детей с педагогом и между собой, рассказывания о своем городе;</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> внесение сюжетных картин, книг, иллюстраций по теме</p> <p><i>Формирование и обогащение словаря:</i> речевая игра «Укрась слово», «Таинственная золотая дверь».</p> <p>Беседа «Достопримечательности родного города», составление рассказов «Мой любимый город», ситуативный разговор «История возникновения города»</p> <p><i>Восприятие худ. лит-ры:</i></p> <p>С. Маршак «Моя улица» Б. Житков «Что я видел?», М. Борисова «Наш город», «Золотой кораблик», Н. Полякова «Наша Нева», С. Скаченков «Наводнение», «Прогулка», М. Волкова «Петербургская колыбельная»</p> <p><i>Коммуникативная:</i> речь с движениями «Мы строгаги...», дыхательное упражнение «Колокол», голосовое упражнение «Строим дом», ритмическое упражнение «Мы по городу шагаем», речевая</p>	<p>1. Развитие речи В.В. Гербова, стр.82-83 Занятие №35 3.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 126-130</p>
Познавательное развитие	<p>Формировать начальное представление о родном крае, городе, его истории и культуре;</p> <p>Продолжать знакомить детей с видами жилых построек, предметами обихода</p> <p>Фиксирование событий в календаре наблюдений.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> беседа «Улица, на которой я живу», рассматривание иллюстраций с изображением улиц, достопримечательностей города</p> <p>Д/игры: «Какие дома есть на нашей улице», «Город, в котором ты живешь», «Транспорт на нашей улице»</p> <p>Игровые задания: «Куда мы идем?», «Расскажи, что ты знаешь об этом месте», «Найди знакомое место в городе», «Что лишнее?», разрезные картинки «Собери новый аттракцион для парка».</p> <p><i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> наблюдение за птицами, за насекомыми, за цветущими растениями;</p> <p>Приметы мая; народные праздники мая.</p>	<p>1. ФЭМП Занятие №37. Л.С. Метлина. Математика в детском саду стр.88-89</p> <p>2. ФЦКМ О. В. Дыбина стр. 41-45 «Что такое улица», «Мой город»</p> <p>3. УМП под редакцией О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеевой тема: Наш город, Стр. 60-63</p> <p>5. Ж.Л. Новикова, А.Г. Рощина «Календарь наблюдений»</p>

	Художественно-эстетическое развитие	Развивать умение изображать в работе образ города; Развивать чувство пропорции, ритма; Развивать образные представления, воображение, самостоятельность, творчество	<i>Рисование:</i> «Мой дом», «Город, в котором я живу» <i>Лепка:</i> «Машины на улицах нашего города» <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> конструирование из строительного материала «Наш город», «Гараж для машин» <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> прослушивание гимна Российской Федерации	1.Музыка (по плану музыкального руководителя) 2.Рисование Конспект «Мой город»
	Физическое развитие	Формировать знания о необходимости содержания в чистоте как своего дома, так и города в целом	<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> беседа «Почему нужно держать город в чистоте?» <i>Подвижные игры:</i> «Карусель», «Машины на нашей улице», подвижное упражнение «Люблю по улицам гулять»	Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)
«Цветы»	Социально-коммуникативное развитие	Закрепление активного поведения и свободного общения детей. Способствовать дальнейшему познанию ребенком мира природы; расширять представления о сезонных изменениях, простейших связях в природе; воспитывать бережное отношение к природе.	<i>Эмоционально-волевая сфера, социализация:</i> Утренний, вечерний круг: ритуал приветствия «Цветочная клумба»; ритуал прощания «Дружные ребята», релаксация «Замечательные цветы». Коммуникативная игра «Путаница». Упражнение «Цветы» (покажи эмоции). Этюд (немое кино) «Распускающийся бутон», Игровые ситуации: «Цветочный магазин?», «Где растет?», «Садоводы», «Необычные растения»; <i>Ребёнок в обществе (образ Я, семья, детский сад, родная страна):</i> Общение в ходе самостоятельной деятельности «Одуванчик – желтый сарафанчик»; Коммуникативная игра «Добрые слова» <i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</i> Трудовые поручения «Пересадка растений», «Полив растений» <i>Формирование основ безопасности:</i> Беседы на тему «Конфликты между детьми»	Интеграция образовательных областей в форме социально-ориентированных игр, чередование с практикумами по самообслуживанию, ОБЖ, культурные практики совместного труда. 2. Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность» 3.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр. 143-149

	Речевое развитие	<p>Формировать умение узнавать цветы и насекомых по описанию, по силуэтному изображению; Активизировать в речи и уточнить названия цветов, насекомых</p>	<p><i>Развивающая речевая среда:</i> внесение дидактических картинок, иллюстраций, сюжетных картин по теме <i>Формирование и обогащение словаря:</i> беседа «Мой любимый цветок», составление рассказов «Букет цветов», отгадывание загадок, словесная игра «Опиши цветок» <i>Восприятие худ. лит-ры:</i> А. К. Толстой «Колокольчики» Т. Шорыгина «Колокольчики и гром», М. Пришвин «Золотой луг», А. Плешкова «Как поссорились растения», Ж.Санд «О чем рассказали цветы», Ю. Дмитриев «Хоровод лепестков», А. Онегов «Первый цветок», «На лугу», «На лесной полянке», «Тропинка полевая», Е. Благинина «Одуванчик», «Черемуха», Е. Серова «Ландыш», «Гвоздика», «Незабудки», Н. Сладков «Любитель цветов», Ю. Мориц «Цветок», Е. Трутнева «Колокольчик». <i>Коммуникативная:</i> коммуникативная игра «Добрые слова», речевая игра «Кузовок», ритмическое упражнение «Цветы», фонопедическое упражнение «Колокольчики будили», дыхательное упражнение «Приятный аромат», речь с движениями «Ветер с травкою играет...»</p>	<p>1. Развитие речи В.В. Гербова, стр.83-84 Занятие №36 3.Ю.В. Полякович, Г.Н. Осинина Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет. Стр.143-149</p>
--	------------------	--	---	--

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Формировать знания детей о цветах, насекомых; Конкретизировать и дополнить представления детей о полезных цветах и насекомых; Развивать умение по итогам наблюдения, находить ответы на вопросы, делать выводы</p> <p>Фиксирование событий в календаре наблюдений.</p>	<p><i>Первичные представления об объектах окружающего мира:</i> Занятия по экологии: «Лекарственные растения», «Зеленая аптека»; Викторина «Знатоки лечебных трав» Игра – беседа «Если бы ты был луговым цветком» Рассматривание предметных картинок «Луговые цветы», Беседа «Свойства луговых цветов» Д/ игры: «Найди растение», «Найди что опишу», «Собери цветок», «Какого цветка не стало», «Собери букет», «Найди растение по названию», «Магазин «Цветы», «Четвертый лишний», «Что изменилось?» Настольные игры: «Выложи цветы» (мозаика), «Собери букет», «Цветочное лото» <i>Ознакомление с миром природы, сезонные наблюдения:</i> наблюдения за солнцем, за молодыми листочками, за цветущими растениями; Приметы мая; народные праздники мая.</p>	<p>1.ФЭМП Занятие №38 Л.С. Метлина. Математика в детском саду стр.88-89 2.ФЦКМ УМП под редакцией О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеевой тема: Цветы, Стр. 108-111 4.Ж.Л. Новикова, А.Г. Рощина «Календарь наблюдений»</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Формировать умение детей изображать образ цветка; Формировать умение у детей правильно размещать предметы, собирать их из готовых деталей, ориентируясь на цвет, размер</p>	<p><i>Рисование:</i> «Мой любимый луговой цветок», «Бабочка», побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями: штрихи, линии <i>Лепка:</i> «А мы по лугу гуляли...», «Букет цветов» <i>Конструктивно-модельная деятельность:</i> конструирование из строительного материала «Парк для цветов», «Цветочный магазин» <i>Музыкально-художественная деятельность:</i> прослушивание музыки, музыкально -дидактическая игра «Где путешествовал Мишка?»</p>	<p>1.Музыка (по плану музыкального руководителя) 2.Рисование Конспект «Одуванчики» 3. Конспект Пластилинография «Цветы»</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Развивать ловкость, глазомер; Развивать интерес к подвижным играм и упражнениям</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:</i> беседа «Лекарства из луговых цветов», пальчиковая гимнастика «Наши алые цветы» <i>Подвижные игры:</i> «Солнышко и дождик», «Цветы и ветер», «Лови – не лови»</p>	<p>Физическая культура (по плану инструктора по физической культуре)</p>

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

При реализации образовательной Программы могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные *формы* реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и особенностями детей в возрасте 4 – 5 лет:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- коммуникативная деятельность: общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно- деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно- бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие *методы*: организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы); осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример); мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кинофильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные *средства*, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

Воспитатель самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Педагоги владеют современными образовательными технологиями такими как:

1. Игровые Технологии

Квест-игра — это специально организованный вид исследовательской деятельности, где обучающиеся осуществляют поиск информации по указанным адресам (в реальности), включающий и поиск этих адресов или иных объектов, людей, заданий, т.е., образовательный квест – это проблема, которая ставится перед участниками, где они должны реализовать образовательные задачи.

Задачи квеста:

- Образовательные- участники усваивают новые знания и закрепляют имеющиеся;
- Развивающие – в процессе игры у детей происходит повышение образовательной мотивации, развитие инициативы и самостоятельности, творческих способностей и индивидуальных положительных психологических качеств, формирование исследовательских навыков, самореализация детей;
- Воспитательные – формируются навыки взаимодействия со сверстниками, доброжелательность, взаимопомощь и другие.
- Этапы подготовки к квесту:
- Подготовка условий, оборудования, материала квеста.
- Разработка маршрута и карты, сценария квеста.
- Подготовка детей (знакомство с темой, погружение в тему, обучение игре).

Основные условия организации квеста:

- Игры и задания должны быть безопасными. Недопустимо ставить к выполнению задачи, которые связаны с риском для здоровья, например, забраться на дерево, прыгнуть с большой высоты.
- Вопросы и задания должны соответствовать возрасту.
- Недопустимо унижать достоинство ребенка. К примеру, нельзя заставлять проглотить гусеницу или танцевать, если ребенок стеснителен.
- Споры и конфликты надо решать только мирным путем
- В содержание сценария требуется внедрить разные виды деятельности, так как выполнять однообразные задания дети указанного возраста, согласно психолого-возрастным особенностям, не могут.
- Задания необходимо продумать таким образом, чтобы они были последовательными, логически взаимосвязанными.
- Игра должна быть эмоционально окрашена с помощью декораций, музыкального сопровождения, костюмов, инвентаря.
- Дошкольники должны четко представлять цель игры, к которой они стремятся. Должна быть мотивация в достижении поставленной цели. На финише должен быть приз. (Например, найти клад или спасти доброго персонажа от злого).
- Продумать временные интервалы, во время которых дети смогут выполнить задание, но при этом не потеряют к нему интерес.
- Роль педагога в игре — направлять детей, «наталкивать» на правильное решение, но окончательные выводы дети должны делать самостоятельно.
- Сценарий должен быть понятным, детальным, продуманным до мелочей.
- Возможно и желательно участие родителей в игре. Таким образом, родители становятся активными участниками образовательного процесса в ГБДОУ № 33, укрепляются и формируются доверительные взаимоотношения детский сад-семья.

Виды квеста:

- линейные, когда задачи решаются по цепочке, одна за другой;
- штурмовые, когда участники получают задачу, подсказки для её решения, но пути решения выбирают сами;

- кольцевые, когда это тот же линейный квест, но заключённый в круг. В этом случае команды участников стартуют с разных точек, и каждая идет по своему пути к финишу.

Структура квеста:

- постановка задачи (введение) и распределение ролей;
- список заданий (этапы прохождения, список вопросов и т. д.);
- порядок выполнения поставленной задачи (штрафы, бонусы);
- конечная цель (приз)

В ходе квеста реализуются разные виды деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная, изобразительная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора. Квесты помогают активизировать и детей, и родителей, и педагогов. Это игра, в которой задействуется одновременно и интеллект участников, их физические способности, воображение и творчество.

2. Триз-Технологии

Целью использования ТРИЗ в дошкольном образовании является развитие таких качеств мышления, как гибкость, вариативность, системность, диалектичность; развитие поисковой активности, речи и творческого воображения. В результате у детей возрастает познавательная активность и интерес, расширяется кругозор, развивается креативность мышления, образность и логичность речи; дети становятся более раскрепощенными и начинают применять полученные навыки на других занятиях и в повседневном общении.

Примерный перечень приемов ТРИЗ, используемых педагогами в работе с дошкольниками перечислено в таблице 3.

Таблица 3.

Название приема ТРИЗ	Пример
Аналитико-синтетический рассказ по сюжетной картине – рассматривание сюжетной картины, при котором необходимо назвать все объекты, изображенные на ней, их части и их действия.	Сбор урожая на огороде или в саду.
Ассоциации-перечисление образов, возникающих в ответ на какое-либо воздействие (слово, картинку, предмет)	Малина-красная, круглая, сладкая, вкусная, сад...
Волшебник - прием фантазирования, предполагающий изменение объекта во времени, в размере, в условиях и приобретение им несвойственных качеств.	Что получится, если соединить корабль и машину? Что будет, если цветок оживет? Что будет, если белый медведь окажется в Африке?
Вопрошайка – придумывание вопросов детьми по заданной теме	Для чего нужен живот?
Друдлы – дорисовка линий до законченных предметов	Дорисовать до какого-либо предмета можно любую закорючку

Если бы – прием фантазирования, при котором осуществляется придумывание объекта с необычными свойствами и функциями	Что было бы, если бы птицы зимой не улетали на юг. Что было бы, если бы деревья умели говорить?
Знаю-не знаю -педагог задает вопросы, что дети могут и не могут сказать про спрятанный предмет (картинку)	Птичка. У нее есть клюв, лапы, перья, она умеет летать, но мы не сможем сказать название этой птицы, ее окрас, размер...
Как это могло произойти? - анализ нелепых ситуаций	Ситуация: «На дереве висит колбаса- Как она там оказалась?» (Кот затащил, кто-то уронил из окна...)
Ключевые слова – отгадывание предмета или явления, по опорным словам, или картинкам	Определить тему занятия по следующим картинкам: календарь, цифра 23, солдат, танк.
Метод фокальных объектов - метод поиска новых идей и характеристик объекта, путем присоединения к исходному объекту свойств или признаков других объектов, выбранных случайным образом.	Сладкий город, бумажная осень
Морфологический анализ - метод систематизации перебора вариантов всех теоретически возможных решений, основанный на анализе структуры объекта.	Дом. Крыша, окна, двери. Дети придумывают окна (двери, крышу) разной формы, разного цвета и размера. В итоге формируется новый дом, отличный от исходного.
Перевертыши – перепутанные ситуации	Белый медведь очутился в Африке. Посуда моет девочку.
Почемучка – придумывание вопросов детьми по заданной теме, начинающихся со слова «почему»	Почему птицы летают?
Прогнозирование - придумывание объектов будущего	Одежда будущего
Продолжи предложение-придумывание предложений, по опорным словам, картинкам, придумывание окончания у незаконченных предложений	Мальчик плачет, потому что...
Противоречие -нахождение противоположных признаков в одном объекте	Молоток полезен тем, что им можно прибить гвозди, но опасен, т.к. им можно удариться.
Составление загадок – ребенок описывает предмет, не называя его, рассказывает на что он похож и чем отличается от названных	Похоже на чупа-чупс, сладкое и на палочке, но холодное и в шоколаде (эскимо)

3. Технология Развития Критического Мышления.

Технология является личностно-ориентированной, и основная ее цель состоит в развитии мыслительных навыков, которые будут необходимы

детям в дальнейшей жизни: умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, выделять главное и второстепенное, анализировать различные стороны явлений.

Использование технологии РКМ направлено на решение образовательных (обучающих, развивающих и воспитательных) задач:

- формировать у дошкольников умение классифицировать, критически анализировать информацию, делать выводы и принимать самостоятельные решения;
- учить вырабатывать на основе осмысления различного опыта, идей и представлений собственное мнение и формирование умения его аргументировать;
- развивать интерес к изучаемому материалу и к самому процессу обучения;
- развивать восприятие, речь, внимание, воображение;
- развивать творческую, исследовательскую активность, умение самостоятельно организовывать и оценивать свою деятельность;
- формировать у детей положительную самооценку и умение находить пути самореализации;
- воспитывать в детском коллективе дружеские взаимоотношения, интерес к совместной деятельности.

Технология РКМ представляет собой систему определенных приемов, которые находят применение с младшей группы детского сада и могут быть использованы на разных занятиях в группах ДОУ. Рассмотрим подробнее приемы, наиболее эффективно применяемые воспитателями на занятиях познавательной и речевой направленности.

Корзина идей

Прием помогает определить имеющиеся у детей знания по изучаемой теме. В группу приносится корзина (рисуеться на доске), педагог спрашивает о том, что дети знают по определенной теме. Все ответы зарисовываются на доске или записываются печатными буквами. Если корзина настоящая, то дети ищут в группе необходимую информацию или делают зарисовки и записи на листах, затем складывают все в корзину. По мере изучения темы корзина наполняется новым материалом, а в ходе заключительной обобщающей беседы все рассматривается и подводятся итоги.

Например, после изучения темы «Овощи» корзина была наполнена иллюстрациями, муляжами, схемами рассказов об овощах, рисунками детей по сказке «Приключения Чиполлино», рецептами «Полезные блюда из овощей».

Верные – неверные суждения (верю-не верю)

Дети анализируют суждения по новой или изученной теме и отмечают в таблице знаком +, если считают утверждение верным, и знаком -, если считают его неверным. После изучения темы (если материал новый) вновь идет проверка суждений. Если после изучения темы все знаки дети поставили правильно, значит, материал усвоили. К подготовительной группе дети легко анализируют 8-10 суждений. В качестве суждений часто берутся загадки. Для младших дошкольников вместо таблицы используются сигнальные карты: дети показывают красный круг, если суждение неверное, или - зеленый круг, если оно верное. Например, детям читаются загадки и даются сразу отгадки, но они почти все неверные:

Сделал дыру, вырыл нору,

Солнце сияет, а он и не знает. (Еж)

-Не верю

* * *

На овчарку он похож:

Что ни зуб — то острый нож!

Он бежит, оскалив пасть,

На овцу готов напасть. (Кабан)

-Не верю

Дети называют правильную отгадку и объясняют свой выбор.

Опорные сигналы (схемы)

Данный прием заключается в обработке и кодировании содержания какого-либо текста с помощью знаков: ключевых слов, рисунков, символов, схем, что делает доступным изучаемый материал, помогает осознать и запомнить новые понятия, стихи. Опорные схемы используются в детском саду в уголках природы, дежурства (календари природы, графики дежурств). Например, на занятиях по ознакомлению с окружающим миром дети изображают с помощью пиктограмм последовательность выращивания растений, при ознакомлении с литературными произведениями зарисовывают последовательности событий. В бытовой деятельности с помощью схем можно обозначить последовательность трудовых действий, записать правила поведения в группе.

Мозговой штурм

Данный прием используется с целью активизации имеющихся знаний.

Этапы проведения мозгового штурма на занятии:

- Создание банка идей: педагогом фиксируются все идеи и предложения детей по определенной проблеме.
- Анализ идей: организуется коллективное обсуждение предложений, корректировка и усовершенствование идей.
- Обработка результатов: выбирается самая интересная и практичная идея.

Лови ошибку

Универсальный прием, который можно применять в детском саду на любых занятиях. Детям предлагается информация, содержащая ошибки, которые нужно выявить и аргументировать свои предположения.

Некоторые ошибки легко определить благодаря личному опыту, а для нахождения других необходимо изучить новый материал и вернуться к заданию снова.

ТЕХНОЛОГИИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Этапа в развитии проектной деятельности:

1) Подражательно-исполнительский, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильны как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

2) Общеразвивающий он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать, как собственные поступки, так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3) Творческий, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы, намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ГБДОУ № 33;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);

- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

ТЕХНОЛОГИИ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

- 1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово *problems* означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.
- 2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).
- 3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».
- 4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.

- 5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
- 6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.
- 7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
- 8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога)

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

ТЕХНОЛОГИИ «ПОРТФОЛИО ДОШКОЛЬНИКА»

Раздел 1 «Давайте познакомимся». В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравится...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

Раздел 2 «Я расту!». В раздел вносятся антропометрические данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

Раздел 3 «Портрет моего ребенка». В разделе помещаются сочинения родителей о своем малыше.

Раздел 4 «Я мечтаю...». В разделе фиксируются высказывания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я вижу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

Раздел 5 «Вот что я могу». В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

Раздел 6 «Мои достижения». В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

Раздел 7 «Посоветуйте мне...». В разделе даются рекомендации родителям воспитателем и всеми специалистами, работающими с ребенком.

Раздел 8 «Спрашивайте, родители!». В разделе родители формулируют свои вопросы к специалистам ДО

ИНФОРМАЦИОННО - КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

В ГБДОУ № 33 применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

2.3. Содержание коррекционной работы с детьми

Коррекционная работа осуществляется под руководством и контролем учителя-логопеда. Описание содержания коррекционной работы на учебный год прописано в АОП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации *включает:*

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;

- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся.

Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи *регламентирует*:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательной-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи,
- профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом;
- реализуемую в ходе режимных моментов самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;

- взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР. *Специальными условиями* получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать:

1. Создание предметно - пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности детей с ТНР;
2. Использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией;
3. Реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО;
4. Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с логопедом (не реже 2х раз в неделю) и педагогом психологом;
5. Проведение ежедневной коррекционной работы воспитателями по рекомендации учителя-логопеда в режиме гибкого планирования.
6. Обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками предполагает координацию и преемственность в работе логопеда, воспитателя и всех специалистов ГБДОУ.

Преемственность в работе учителя-логопеда и воспитателя.

Задачей реализации основных направлений содержательной работы с детьми с ТНР является осуществление взаимодействия воспитателя и учителя - логопеда. Без этой взаимосвязи невозможно добиться необходимой коррекционной направленности образовательно-воспитательного процесса.

Основные задачи совместной коррекционной работы учителя-логопеда и воспитателя:

1. Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
2. Формирование правильного произношения.
3. Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
4. Развитие навыка связной речи.

Ежедневно воспитателями проводится коррекционная работа по рекомендациям учителя-логопеда в режиме гибкого планирования: 1-2 раза в день воспитатель проводит с детьми «Логопедические минутки», во время которых отрабатываются навыки правильного дыхания и четкой артикуляции; организует совместную деятельность с детьми, которых рекомендовал учитель-логопед (в «Журнале взаимодействия»).

Для этого в группе определен центр «Говорю правильно», оснащенный зеркалом, картотеккой артикуляционной, дыхательной и пальчиковой

гимнастики. Основными задачами коррекционно-развивающего обучения детей является работа по развитию:

- формирование произносительной стороны речи.
- совершенствование анализа и синтеза звукового состава слова.
- обучение грамоте на материале правильно произносимых звуков и слов.
- развитие связной речи детей.
- работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.
- развивать общую, ручную, артикуляторную моторику.
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной голосовой функций.
- расширять объем импрессивной и экспрессивной речи, уточнять предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) компоненты словаря.

Коррекционная работа осуществляется под руководством и контролем учителя-логопеда. Описание содержания коррекционной работы на учебный год смотри в АОП для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.

В итоге логопедической работы речь детей должна соответствовать языковым нормам по всем параметрам. Таким образом, дети должны уметь:

- адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствия, однородными членами предложения и т. д.;
- понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги;
- понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов;
- овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;
- оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка (контролировать в связной речи правильность произнесения всех поставленных звуков);
- овладеть правильным звукословесным оформлением речи.

Примерный перечень игр и игровых упражнений для коррекции речевых нарушений:

Для коррекции фонетического, лексико-грамматического строя речи, развития связного высказывания: «Подбери и назови», «Играем в лото», «Логопедическое лото», «Дорисуй и собери», «Дидактические материалы по коррекции лексико - грамматических представлений», «Количественные числительные 1,3,5 + существительные», «Развиваем речь», «Играем с глаголами», «Мой, моя, мое», «приставочные глаголы», «Противоположности», «Слово за словом», «Парные картинки», «Зеленый друг (ботаническое лото)», «По кругу (цветы, форма)», «Логический поезд», «В лесу (цветы, грибы, ягоды, листья, насекомые)», «Собери урожай», «Одень куклу» (одежда, обувь, головные уборы)», «Лото (Овощи, фрукты, птицы, цветы, животные)», «Профессии», «Все работы хороши», «Что нарисовано», «Летает — ползет — прыгает», «Назови лишний предмет», «Назови по порядку», «Назови похожие слова», «Найди пару», «Один — много», «Подскажи словечко», «Посчитай», «Скажи наоборот», «У кого какая

шуба», «С какого дерева листок?», «Угадай профессию», «Что нужно?», «Чудесный мешочек».

Для коррекции нарушений движения артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций: «Бабочка летит», «Высоко — низко», «Горячий чай», «Забей мяч в ворота», «Задуй свечу», «Немое кино», «Снежинки», «Сова», «Тихо — громко», «Три медведя», «Укладываем куклу спать», «Часы», «Эхо».

2.4. Реализация программы воспитания

2.4.1. Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Основными условиями реализации Программы для детей с ОВЗ являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов дошкольного возраста, обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Общими задачами воспитания в ДОО являются:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому

самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Задачи воспитания в образовательных областях.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Содержание подраздела 2.7.2.4. целевого раздела Программы воспитания представлено цитированием текста ФОП ДО, а именно п. 29.3.4. стр.

182-184.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально- коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро»,

«Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему городу, родному краю, своей стране; воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям, соседям,
- другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения
- образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края,
- родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.4.2. Целевые ориентиры

- 1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.
- 2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей среднего дошкольного возраста представлены в таблице 4

Таблица 4

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
------------------------------	-----------------	--

2.4.3. Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО

Наличие в групповых помещениях материалов, отражающих культурно-исторические ценности: пособия, игрушки, книги, картинки, которые знакомят детей с историей и культурой своей страны.

Наполнение: флаг России, герб, герб Санкт-Петербурга, портрет президента, а также картины, фоторамки с изображениями местных достопримечательностей.

Карты: карты страны и мира, на которых дети смогут размещать флажки или метки.

Тематические книги: детские книги о истории страны, выдающихся гражданах и патриотических событиях, которые развивают позитивное отношение к своей стране.

Мультимедийное оборудование: наличие компьютеров.

Работа по ознакомлению дошкольников с родным городом осуществляется по парциальной программе «Петербурговедение для малышей» Г.Т. Алифановой.

2.4.4. Воспитательные события

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает

смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы учреждения, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, со взрослыми, с носителями воспитательно-значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России.

При планировании воспитательного события педагог опирается на систему ценностей представленных в таблице 5.

Таблица 5

Система ценностей — основа планирования воспитательной работы		
Месяц	Ценность-Доминанта	Примерное воспитательное событие
Сентябрь	«Познание»	«День знаний» «День воспитателя и всех дошкольных работников»
Октябрь	«Труд»	«Международный день пожилых людей» «День отца в России» «Всемирный день хлеба»
Ноябрь	«Семья»	«День народного единства» «День матери в России» «Всемирный день приветствий»
Декабрь	«Красота»	«Международный день инвалидов»

		«День добровольца (волонтера) в России» «Международный день художника» «День рождения основателя Третьяковской галереи Павла Михайловича Третьякова»
Январь	«Здоровье»	«Всемирный день снега (Международный день зимних видов спорта)» «День ледовара» «Международный день эскимо»
Февраль	«Дружба»	«Международный день родного языка» «День защитника Отечества»
Март	«Человек»	«Международный женский день» «Всемирный день театра» «День рождения писателя Корнея Ивановича Чуковского»
Апрель	«Природа»	«Международный день птиц» «Международный день Матери-Земли»
Май	«Родина»	«Международный день музеев» «День города Санкт-Петербург»

2.5. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов программы дошкольного образования

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой основной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для детей с ТНР (тяжелыми нарушениями речи) Программой предусмотрена оценка индивидуального развития ребенка, динамика его образовательных достижений для выстраивания индивидуальной траектории развития

каждого ребенка. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Непосредственное наблюдение строится в основном на анализе реального поведения ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде: в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях.

Диагностика педагогического процесса разработана с целью оптимизации образовательного процесса в ГБДОУ детский сад № 33 Выборгского района Санкт-Петербурга.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально- коммуникативное развитие», «Познавательно-развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребёнком содержания образовательной программы ДО.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения индивидуально каждым ребёнком необходимыми знаниями по образовательным областям:

Высокий уровень - 2 балла, ребёнок выполняет все параметры оценки самостоятельно (нормативные варианты развития).

Средний уровень - 1 балл, ребёнок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого (имеются проблемы в развитии ребёнка, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе).

Низкий уровень - 0 баллов – ребёнок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает или выполняет некоторые параметры (несоответствие развития ребёнка возрасту, а также необходимость корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру / данной образовательной области).

Периодичность проведения педагогической диагностики – 2 раза в год.

Длительность проведения педагогической диагностики - 1-2 недели.

Сроки проведения педагогической диагностики – сентябрь, май.

2.6. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является

семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

Взаимодействие педагогических работников Организации с родителями (законным представителем) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов

Реализация цели обеспечивает решение следующих *задач*:

- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законным представителем), активизация их участия в жизни детского сада.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение

родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

Таблица 6

Перспективный план работы с родителями

Месяц	Формы взаимодействия с семьями	Виды деятельности	Цели
Сентябрь	Диагностико – аналитические формы	Анкетирование	Изучение семьи, выяснение образовательных потребностей родителей, установление контакта с ее членами, для согласования воздействия на ребенка.
	Просветительские формы	Информационно – ознакомительные	Ознакомление родителей с ДООУ, с педагогами, выставки детских работ, фотовыставки, сайт детского сада.
	Просветительские формы	Родительский уголок	«Визитная карточка группы, расписание занятия, режим дня» Фото-вернисаж «Как я провёл лето»
	Просветительские формы	Папка-передвижка для родителей «Возрастные особенности детей среднего дошкольного возраста».	Ознакомление родителей с особенностями детей среднего дошкольного возраста.
	Консультационная форма	Групповое родительское собрание «Начало учебного года»	Организованное ознакомление родителей с задачами, содержанием и методами воспитания детей 5 года жизни в условиях детского сада и дома.

Октябрь	Просветительские формы	Наглядно - просветительские	Обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; общение через газеты, тематические выставки, информационные стенды, фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки – передвижки.
	Просветительские формы	Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижения единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи.
	Консультационные формы	Консультация	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижения единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи.
		Мастер – класс «Листопад-листопад»	Изготовление детьми совместно с родителями композиции из осенних листьев.
Ноябрь	Просветительские формы	Родительские чтения	Консультация для родителей на тему: «Правила поведения на утреннике».
	Просветительские формы	Утренник «Осень»	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса.
	Диагностическо-аналитические формы	Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижения единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи
	Консультационные формы	Консультация	Консультация для родителей «Воспитание любви к родному краю»
		Мастер – класс «Мы делаем мультик»	Презентация детьми для родителей самостоятельно изготовленного мультфильма, рассказ о проделанной работе.
Декабрь	Просветительские формы	Наглядно - просветительские	Папка-передвижка «Скоро праздник. Новый Год».
	Просветительские формы	Праздник «Новый год» Выставка работ родителей и детей	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса. Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
		Мастер – класс «День рождения новогодней ёлки»	Изготовление детьми совместно с родителями новогодней ёлки.

Январь	Просветительские формы	Наглядно - просветительские	Обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; тематические выставки, информационные стенды, фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки – передвижки.
	Просветительские формы	Педагогическая беседа Круглый стол	Консультация для родителей «Роль сказки в воспитании ребенка»
		Матер – класс «Покормите птиц!»	Украшение кормушек детьми совместно с родителями.
Февраль	Консультационная форма	Групповое родительское собрание	Организованное ознакомление родителей с задачами, содержанием методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и дома.
	Просветительские формы	«Любовь разумная, а не контролирующая»	Активная форма работы с родителями, которых хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.
	Просветительские формы	Наглядно - просветительские	Обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; информационные стенды по лексическим темам месяца, папки – передвижки.
		Мастер – класс «Для меня всегда герой - самый лучший папа мой»	Изготовление детьми совместно с родителями подарка на 23 февраля.
Март	Просветительские формы	Утренник «Мамин день»	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса.
	Просветительские формы	Наглядно - просветительские	Обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; фотовыставка «Моя семья», папка – передвижка «Весна пришла».
		Мастер- класс «Костюм для мамы»	Изготовления костюма детьми совместно с родителями из бросового материала.
Апрель	Просветительские формы	Наглядно - просветительские	Обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; папка – передвижка «Птицы прилетели», фотографии, выставки детских работ.
	Консультационная форма	Педагогическая беседа	Консультация для родителей «Развитие творческих способностей детей»

		Мастер - класс “День земли”	Изготовление плакатов на тему «День земли» детьми совместно с родителями.
Май	Консультационная форма	Итоговое родительское собрание	Ознакомление родителей с мониторингом усвоения программы, рекомендации по закреплению лексического материала в домашних условиях летом.
	Просветительские формы	Дни добрых дел	Добровольная посильная помощь родителей группе (ремонт игрушек, мебели). Позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателями и родителями
—	Другие	Открытое занятие по итогам работы по теме самообразования.	

2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ГБДОУ № 33 как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в детский сад и вторая половина дня.

Структура самостоятельной инициативной деятельности в ходе образовательного процесса представлена в таблице 7.

Таблица 7

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (форма самостоятельной инициативной деятельности) <i>(п.25, стр.157)</i>
Формы
1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование

2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры
3. игры-импровизации и музыкальные игры
4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками
5. логические игры, развивающие игры математического содержания
6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование
7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений
Условия
1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения
Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы

<p>1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.</p>
<p>2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.</p>
<p>3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.</p>
<p>4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.</p>
<p>5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.</p>
<p>6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.</p>
<p><i>Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.</i></p>
<p><i>Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).</i></p>

**Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности
и педагогические действия по поддержке детской инициативы детей 4-5 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Необходимо способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением.

Обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку.

Создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр

При необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств.

Не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр.

Обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр)

Привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения

Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого.

Привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий.

Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

2.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Цели и задачи парциальной программы «Петербурговедение для малышей» от 3 до 7 лет Алифанова Г.Т.

Цель: воспитывать у детей интерес к истории и культуре родного города, формировать такие нравственные черты личности, как гордость за свой город, любовь к великим согражданам, уважение к труду создателей Санкт-Петербурга, интерес к окружающему миру, умение чувствовать себя в нем комфортно, умение ориентироваться в любой жизненной ситуации;

Задачи:

- Воспитывать у детей эмоциональное отношение к Санкт-Петербургу, чувства сопереживания, сострадания, ответственности, формировать интерес к общественной жизни города;
- Расширять знания детей об окружающем их городе, о неразрывной связи человека с окружающей действительностью, о возможных последствиях нарушения этой взаимосвязи;

- Познакомить детей с уникальными особенностями Санкт-Петербурга, наиболее известными достопримечательностями;
- Учить детей описывать объекты, свои впечатления, давать оценку действиям и событиям;
- Приобщать детей к общественной и культурной жизни города, воспитывать культуру поведения на улице, в общественных местах, на экскурсиях, выставках и т.д.;
- Воспитывать у детей любовь к родному городу, пробуждать чувства ответственности гордость за то, что они – петербуржцы.
- Через знакомство детей с произведениями литературы, архитектуры, театрального, изобразительного декоративно-прикладного искусства, посвященных Санкт-Петербургу, развивать их творческие способности и навыки познавательной деятельности.

Планируемые результаты освоения парциальной программы «Петербургведение для малышей» от 3 до 7 лет Г.Т. Алифановой

- Ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном городе
- Ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном городе Санкт-Петербурге (ближайшем социуме), природе Ленинградской области, истории родного края, о людях, прославивших город.
- Может рассказать о своем родном городе, назвать его, знает государственную символику родного города.
- Имеет представление о карте родного города и области.
- Проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народных промыслов.
- Знает представителей растительного и животного мира области.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов парциальных программ

Подходы к проведению диагностики в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с подходами к диагностике обязательной части Программы.

Таблица 8

Перспективное планирование по Петербурговедению в средней группе

Месяц	Интеграция образовательных областей	Тема	Основные виды деятельности
Сентябрь	Социально-коммуникативное развитие	«Город, в котором я живу»	<i>Ситуативный разговор:</i> «Город, улица, проспект», «Как называется улица, на которой я живу? Почему она так называется?», «Пешеходный переход», «Светофор», «Безопасная улица»

	<p>Речевое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>		<p><i>Свободное общение на темы:</i> «Что значит быть настоящим Петербуржцем?», «Что ты знаешь о своем городе?» «Закладка первого камня», «Название города Санкт-Петербурга в честь святого Петра», «Петербург построен по приказу Петра I».</p> <p><i>Чтение и разучивание стихов</i> о городе Майя Борисова «Интереснее пешком».</p> <p><i>Словесные игры:</i> «Расскажи про свой город»</p> <p><i>Беседа</i> «Санкт-Петербург – город, в котором я живу».</p> <p><i>Иллюстрации и презентации:</i> Нева, Заячий остров, Петропавловская крепость, Михайловский замок, марсово поле, Дворцовая площадь, Казанский собор, Исаакиевский собор, панорама города (центральная часть), Невский проспект, новостройки.</p> <p><i>Д/игры:</i> «Угадай картинку», «Пазлы», мемо Санкт -Петербург.</p> <p><i>Экскурсия</i> «Город, в котором я живу» (обзорная по центру города)</p> <p><i>Оформление фотоальбомов:</i> «Моя семья», «Мы отдыхаем», «Мой город – Санкт-Петербург»</p> <p><i>Художественно-творческая деятельность:</i> рисование «Моя улица», раскраски и обводки по теме «Мой город»; аппликация: пластилинография «Мой город»</p> <p><i>Подвижная игра</i> «По болоту Петр шел...»</p>
Октябрь	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Художественно-</p>	«Невский проспект»	<p><i>Ситуативный разговор:</i> «Старинный дом», «Современный дом», «Главная улица», Главные достопримечательности Санкт-Петербурга»</p> <p><i>Свободное общение на темы:</i> «Что такое достопримечательность?», «Что я знаю про карту, глобус, карту города?»</p> <p><i>Беседа</i> «Невский проспект».</p> <p><i>Иллюстрации и презентации:</i> Нева, Невский проспект, Александро-Невская лавра, Адмиралтейство, Казанский собор, площадь Восстания, площадь Александра Невского.</p> <p><i>Экскурсия</i> «Невский проспект»</p> <p><i>Чтение и разучивание стихов</i> о городе. (Надежда Радченко: Азбука Петербурга в стихах и картинках. От Ангела до Якоря)</p> <p><i>Д/ игры:</i> «Разные дома». «Узнай по части», «Узнай по описанию»; «Продолжи название»</p> <p><i>Художественно-творческая деятельность:</i> рисование, аппликация «Обложка для книги о Санкт-Петербурге», «Исаакиевский собор», «Казанский собор», «Адмиралтейство»; <i>Лепка:</i> «Невский фонарь»;</p> <p><i>Подвижная игра</i> «Каменный лев»</p>

	эстетическое развитие Физическое развитие		
Ноябрь	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	«Дома в нашем городе»	<p><i>Ситуативный разговор:</i> «Из каких частей состоит дом», «Городские и сельские дома», «Сравнение многоэтажных и одноэтажных домов».</p> <p><i>Свободное общение:</i> «Для чего человеку нужен дом», «Кто живет в моем доме?» (я, мама, папа, брат (сестра) – семья), «Расскажи о своем доме (с использованием алгоритмов), с уточнением домашнего адреса и телефона».</p> <p><i>Беседа:</i> «Дома в нашем городе»; рассматривание карты города;</p> <p><i>Иллюстрации и презентации:</i> «Дома в нашем городе»: Невский проспект, дворец Белосельских-Белозерских, Дом книги, «Казанский собор», Аничков мост, Смольный собор, Эрмитаж, Летний дворец Петра I, итальянский дом XIX века (на Невском), Строгановский дворец, Меншиковский дворец, современные дома</p> <p><i>Чтение и разучивание</i> стихов о городе, Виктор Скибин «Азбука юного петербуржца»</p> <p><i>Ди:</i> «Что мы видим за окном», «Разные дома». «Узнай по части», «Узнай по описанию»; «Узнай чей силуэт»</p> <p><i>Экскурсия</i> «Высотные дома»;</p> <p><i>Поездки за город:</i> рассмотреть загородные дома, отметить, чем отличаются от городских.</p> <p><i>Художественно-творческая деятельность:</i> Обводка и вырезание по контуру: дома разного назначения (школа, театры, детские сады и т.д.), «Дом, в котором я живу»; рисование с элементами аппликации- «Петербург в древности»; аппликация: «Моя улица»; конструирование: «Дома на нашей улице» (из крупного строителя).</p>
Декабрь	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие	«Нева»	<p><i>Ситуативный разговор:</i> «Что такое река?», «Найди и покажи на карте», «Зачем нужен мост?»</p> <p><i>Свободное общение:</i> «Что я знаю о Неве?», что такое наводнение?»</p> <p><i>Беседа:</i> «Нева»</p> <p><i>Иллюстрации и презентации:</i> Нева, Финский залив, Заячий остров, панорама Невы (около стрелки Васильевского острова), ординар (около Исаакиевской площади), разведенный мост.</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> отрывки из поэмы А.С. Пушкина «Медный всадник»; чтение стихов: Н. Полякова «Наша Нева».</p>

	<p>Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие</p>		<p><i>Д\игры:</i> «Хорошо или плохо», «Пары картинок», «Найди ошибку в изображении города». Д/и: «Найди на карте Неву». <i>Экскурсии:</i> «Набережные Невы в центральной части города» <i>Художественно-творческая деятельность:</i> рисование: «Набережная Невы», «Красавица Нева» (способом по мокрому); аппликация: «Карта Невы»; лепка: «Кораблик».</p>
Январь	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие</p>	<p>«Подвиг нашего города в дни блокады».</p>	<p><i>Рассказ педагога</i> «Труд людей блокадного Ленинграда» <i>Иллюстрации и презентации</i> «Подвиг нашего народа в дни блокады»: Блокадные улицы Ленинграда, афиша с анонсом исполнения ленинградской симфонии, хлебная карточка. <i>Этические беседы:</i> «Бережное отношение к хлебу», «Уважительное отношение к блокадникам». Пословицы и поговорки о героизме, славе, смелости. <i>Рассказ-беседа</i> «Дети и война», «Труд людей блокадного Ленинграда». <i>Целевые прогулки</i> по ближним улицам, обращать внимание детей на труд взрослых по благоустройству родного города: уборка улиц от снега и т.д. (машины и дворники следят, чтобы в родном городе было чисто). <i>Инсценировка:</i> по стихотворению С. Маршака «Полковая кухня» (с использованием элементов военной формы). <i>Выставка книг:</i> книги о войне и блокаде. <i>Чтение художественной литературы:</i> Чтение стихов о блокадном Ленинграде. Ю. Яковлев «Девочки с Васильевского острова». <i>Н/п игры:</i> «Морской бой», «Рода войск», «Подбери форму солдату и моряку». <i>Художественно-творческая деятельность:</i> рисование «Салют над Невой», «Разорванное блокадное кольцо»; аппликация: «Вечная слава героям» Оформление выставки работ детей на тему «Жизнь людей в блокадном Ленинграде»; П/и: «Разведчики», «Меткий стрелок». Эстафеты на военную тематику: «Снайперы», «Доставь пакет»</p>
Февраль	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>«Дворцовая площадь»</p>	<p><i>Ситуативный разговор:</i> Кто такие горожане?». «Кто такие петербуржцы?», «За что ты любишь свой город?» <i>Свободное общение:</i> «Что я знаю про профессию архитектор?», «Что такое Эрмитаж?» <i>Беседа:</i> «Дворцовая площадь»</p>

	<p>Речевое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>		<p><i>Иллюстрации и презентации:</i> Невский проспект, Адмиралтейство с корабликом на шпиле, Дворцовая площадь, Зимний дворец, Главный штаб, арка Главного штаба, подъем колонны (старинная гравюра)</p> <p><i>Чтение и разучивание стихов</i> о городе. (Надежда Радченко: Азбука Петербурга в стихах и картинках. От Ангела до Якоря)</p> <p><i>Дигры:</i> «Кем работают петербуржцы?», «Настроение города», «Что не так», «Петербургское телевидение». Словесные игры: «Город...какой?», «Какое слово лишнее?».</p> <p><i>Н/п игры:</i> «Пазлы с видами Санкт-Петербурга», «Узнай по силуэту».</p> <p><i>Художественно-творческая деятельность:</i> Рисование «арка Главного штаба»; Лепка: «Александровская колонна»</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «По болоту Петр шел...», «Грифоны», «Каменный лев»</p>
Март	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	«Петропавловская крепость».	<p><i>Ситуативный разговор:</i> «Заячий остров», «Символы царской власти», «Музей под открытым небом»</p> <p><i>Свободное общение:</i> «Зачем нужна крепость?», «Как можно измерить толщину стен крепости?»,</p> <p><i>Беседа:</i> «Петропавловская крепость»</p> <p><i>Иллюстрации и презентации:</i> Заячий остров, Петропавловская крепость, Петровские ворота, скипетр, Петропавловский собор, Ботный домик, Монетный двор, памятник Петру I, панорама Петропавловской крепости.</p> <p><i>Экскурсия</i> по территории Петропавловской крепости.</p> <p><i>Чтение художественной литературы</i> А. Кушнера «Веселая прогулка». Заучивание стихотворения «Аптекарьский остров».</p> <p><i>Д/игры:</i> «Найди место острову», «Сосчитай, сколько островов».</p> <p><i>Художественно-творческая деятельность:</i> Рисование «Петропавловская крепость», «Колокольня Петропавловского собора»; «Выстрел из пушки»; Лепка: «Заяц»</p> <p><i>Подвижная игра:</i> «На кораблике плывем, острова мы все найдем».</p>
Апрель	Социально-коммуникативное развитие	«Наш район».	<p><i>Ситуативный разговор:</i> «Что я вижу, когда иду в детский сад?», «Новостройка»</p> <p><i>Свободное общение:</i> «Что ты знаешь о своем районе?», «Что такое микрорайон», «Какие достопримечательности Выборгского района ты знаешь?».</p> <p><i>Беседа</i> «Наш район»</p>

	<p>Речевое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>		<p><i>Иллюстрации и презентации:</i> «Наш район»: Александро - Невская лавра, Новостройка Выборгского района, современный дом, Невский проспект.</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> С. Скаченков «Кораблик Адмиралтейства», М. Микишатов «Прогулки по Центральному району. От Дворцовой до Фонтанки».</p> <p><i>Ди</i> «Найди улицы на карте Выборгского района», «Какая бывает погода на Невском?»</p> <p>Проблемная ситуация: «Что надо сделать каждому жителю района для того, чтобы улучшить экологию в районе».</p> <p><i>Художественно-творческая деятельность</i> рисование: «Весна в Санкт-Петербурге», «На стройке»; коллективная аппликация: «Сосновка».</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Мы по Невскому шагаем», «Защити товарища», «Допрыгай на одной ноге»</p>
Май	<p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Речевое развитие</p> <p>Познавательное развитие</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Физическое развитие</p>	«День рождения нашего города»	<p><i>Ситуативный разговор:</i> «Из чего состоит город?», «Что я знаю про метро?»</p> <p><i>Свободное общение:</i> «Что мы посоветуем гостям города, которые приехали в Санкт-Петербург на день рождения города.</p> <p><i>Беседа</i> «День рождения нашего города»</p> <p><i>Иллюстрации и презентации:</i> «День рождения нашего города»: Центр города, Метрополитен, Панорама города (летняя), сады и парки, разводка моста в белую ночь.</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> отрывок из поэмы А.С.Пушкин «Медный всадник», Н. Поляков «Белые ночи»; заучивание стихотворения С. Скаченков «Праздник на Неве».</p> <p><i>Ди</i> «Цветик-семицветик» (дети загадывают желания: где они хотели бы побывать в Санкт-Петербурге), «Что такое хорошо, что такое плохо».</p> <p><i>Художественно-творческая деятельность:</i> рисование: ««Праздничный салют», Аппликация: «Майский Петербург»</p> <p>Пластилинография «Праздничная открытка».</p> <p><i>Пи:</i> «По болоту Петр шел», «Каменный лев».</p>

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режимы пребывания воспитанников в группе

Режим пребывания детей в группе среднего возраста разработан на основе Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 и Санитарными правилами СП2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от

28.09. 2020 г. № 28, а так же скорректирован с учетом специфики образовательного учреждения. Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности. Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. В программе представлены режимы дня на зимний период с учетом возраста детей и распределения физической и умственной нагрузок.

Таблица 9

**Режим дня
средней группы комбинированной направленности № 12 «Воробушки»
на 2023 – 2024 учебный год**

Режимные моменты	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием, осмотр, самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность, дежурство	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8. 20-8.45	8. 20-8.45	8. 20-8.45	8. 20-8.45	8. 20-8.45
Утренний круг	8.45-8.55	8.45-8.55	8.45-8.55	8.45-8.55	8.45-8.55
Подготовка к занятию	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00
Занятие	9.00-9.20	9.00-9.20		9.00-9.20	9.00-9.20
Игровая, совместная и самостоятельная деятельность	9.20-9.30	9.20-10.00	9.00-10.30 <i>В зависимости</i>	9.20-9.30	9.20-9.50

детей. Занятия по плану специалистов			<i>от подгруппы</i>		
Занятие	9.30-9.50	9.40-10.00		9.30-9.50	9.50-10.10
Занятие в бассейне по подгруппам			9.00-9.20 9.35-9.55 10.10-10.30		
Динамическая пауза. Игровая, совместная и самостоятельная деятельность детей.	9.50-10.00		10.10-11.45	9.50-10.00	
Второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.10-10.20
Занятие			11.25-11.45		
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, возвращение с прогулки	10.10-12.10	10.10-12.10		10.10-12.10	10.20-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30	12.10-12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, бодрящая гимнастика	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.40	15.15-15.40	15.15-15.40	15.15-15.40	15.15-15.40
Игровая, совместная с воспитателем, самостоятельная деятельность детей	15.40-16.30	15.40-16.30	15.40-16.30	15.40-16.30	15.40-16.30
Подготовка к прогулке	16.30-16.50	16.30-16.50	16.30-16.50	16.30-16.50	16.30-16.50
Прогулка. Игровая, совместная с воспитателем, самостоятельная деятельность детей уход детей домой	16.50-19.00	16.50-19.00	16.50-19.00	16.50-19.00	16.50-19.00

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
Физкультурные занятия	в помещении	3 раза в неделю 20 минут
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика, бодрящая гимнастика	Ежедневно (утром, после сна) по 10 минут
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15–20
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	-
Активный отдых	физкультурный досуг	1 раз в месяц
	физкультурный праздник	-
Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

3.2. Структура реализации образовательной деятельности. Организация совместной образовательной деятельности педагогов с детьми по образовательным областям.

Под совместной деятельностью педагога с детьми подразумевается:

- Занятия коррекционно-развивающей направленности.
- Образовательные проекты.

- Тематические беседы.
 - Рассматривание.
 - Обследование, наблюдения, поисково-исследовательские проекты.
 - Сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, дидактические, развивающие, подвижные игры.
 - Игры-фантазирования, игры-экспериментирования, игры-путешествия.
 - Решение проблемных ситуаций, занимательных задач.
 - Конструирование.
 - Создание символов, схем, чертежей, моделей, макетов, тематических альбомов.
 - Изготовление украшений к праздникам, атрибутов для игры.
 - Ситуативные разговоры, рассказы, беседы.
 - Чтение и обсуждение, разучивание стихов, потешек, чистоговорок.
 - Досуги, праздники, развлечения.
 - Утренняя, бодрящая, дыхательная, глазная, пальчиковая гимнастики.
 - Организация выставок работ детского творчества.
 - Труд в природе, хозяйственно-бытовой труд, дежурства. Самостоятельная деятельность детей. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке.
 - Рисование, лепка, аппликация, художественный труд.
 - Рассматривание иллюстраций в детских познавательных книгах и иллюстрированных энциклопедиях.
 - Рассматривание тематических открыток, фотографий, альбомов, коллекций.
 - Обследование, наблюдение.
 - Отражение жизненного опыта в сюжетно-ролевых и режиссерских играх; продуктивной деятельности.
 - Опыты, игры-экспериментирования.
 - Дидактические, интеллектуальные, строительно-конструктивные, сюжетно-ролевые, театрализованные, подвижные игры, игры-фантазирования.
 - Слушание сказок, детских песен.
 - Свободное общение на разные темы.
 - Совместные со сверстниками игры.
- Виды деятельности:*
- Игровая (сюжетно-ролевые игры, игры с правилами и другие виды игр)
 - Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)

- Чтение (восприятие художественной литературы и фольклора)
- Познавательная-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)
- Продуктивная (конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная - рисование, лепка, аппликация)
- Музыкально-художественная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- Двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
- Трудовая (самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице))

Технологии используемые для реализации образовательной деятельности:

- Технологии проектной деятельности
- Здоровьесберегающие технологии
- Мнемотехника
- Технологии исследовательской деятельности
- Информационно - коммуникативные технологии
- Игровые технологии. Квест-игра
- Технология ТРИЗ и ТРКМ

Рабочая программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые воспитателями по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения детьми в возрасте от 4 до 5 лет.

Социально-коммуникативное развитие.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
 - развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;
- 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:
- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
 - воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
 - развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.
- 3) в сфере трудового воспитания:
- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
 - воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
 - развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ГБДОУ № 33 и семье;
- 4) в области формирования основ безопасного поведения:
- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
 - знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
 - формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
 - формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ГБДОУ № 33: знакомит с педагогическими и иными работниками ГБДОУ № 33, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ГБДОУ № 33; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ГБДОУ № 33. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно- бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ГБДОУ № 33 (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ГБДОУ № 33.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (воГБДОУ № 33тталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля

для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ГБДОУ № 33 необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ГБДОУ № 33, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Познавательное развитие.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- 2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- 3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- 4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- 5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- 6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе

и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ГБДОУ № 33, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

Речевое развитие.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Художественно-эстетическое развитие.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола; поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

2) театрализованная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

3) культурно-досуговая деятельность:

развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;

вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

- Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ГБДОУ № 33, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ГБДОУ

№ 33 (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

- Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавлять новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

- Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

- Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

б) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

- Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

- Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание

участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Физическое развитие.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в

паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекаладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, враспынную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально- ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

3.3. Календарный учебный график

Количество и продолжительность занятий устанавливаются в соответствии с:

- СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2
- Санитарными правилами СП2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09. 2020 г. N 28.

Продолжительность занятий для детей от 5 до 6 лет – не более 20 минут

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более 40 минут.

В середине времени, отведённого на занятия, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами занятий – не менее 10 минут.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

Ежегодно учебный график корректируется и принимается на педагогическом совете.

Таблица 11

Режим работы Учреждения в учебном году	Пятидневная рабочая неделя. Продолжительность работы 12 часов ежедневно, с 7.00 до 19.00. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни в соответствии с законодательством Российской Федерации.
Праздничные и выходные дни	<ul style="list-style-type: none"> • 4-6 ноября 2023 – День народного единства • 1-8 января 2024 года – Новогодние праздники • 23-25 февраля 2024 года – День защитника Отечества • 8-10 марта 2024 года - Международный женский день • 28 апреля-1 мая 2024 года – Праздник Весны и труда • 9-12 мая 2024 года – День Победы • 12 июня 2023 года – День независимости России
Продолжительность учебного года (проведение занятий)	01.09.2023 -31.05.2024 (40 недель)
Продолжительность летнего периода	01.06.2023-31.08.2024 (18 недель)
Перерыв между занятиями	10 мин.

3.4. Учебный план

Учебный план устанавливает перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение занятий.

Образовательная деятельность проводится с 1 сентября по 31 августа. Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели с 7:00 до 19:00. Выходные дни: суббота, воскресенье, государственные праздники и выходные.

Первые 2 недели сентября и последние 2 недели мая проводится педагогическая диагностика.

В летний период занятия не проводятся. Проводится самостоятельная и совместная деятельность детей с воспитателем.

В структуре учебного плана выделяются инвариантная и вариативная часть. Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части образовательной программы дошкольного образования (составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования). Вариативная часть составляет не более 40%.

Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» входит в расписание занятия. Они

реализуются как в обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, так и во всех видах деятельности и отражены в календарном планировании.

Кроме того, содержание педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», реализуется в процессе интеграции с другими образовательными областями в ходе занятия, а также в ходе совместной деятельности воспитателя с детьми и самостоятельной деятельности детей.

Форма организации образовательной деятельности: индивидуальная, подгрупповая, фронтальная.

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

Таблица 12

Учебный план к основной образовательной программе, адаптированной для детей с ТНР на 2023-2024 учебный год

Образовательная область	Непрерывная образовательная деятельность	Средняя группа (4-6 лет)	
		В неделю	В год
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	1	36
	Формирование целостной картины мира (ФЦКМ)	1/2	18
	Познавательно- исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность	1/2	18
Социально-коммуникативное развитие	ОБЖ\ЗОЖ\ПДД\ сенсорное развитие\экология	Интеграция образовательных областей в форме социально-ориентированных игр, чередование с практикумами по самообслуживанию, ОБЖ, культурные	

		практики совместного труда	
Речевое развитие	Развитие речи	1	36
	Восприятие художественной литературы и фольклора	Проводится ежедневно между режимными моментами, в играх. Интегрируется в другие образовательные области	
	Подготовка к обучению грамоте		
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация	1/2	18
	Рисование	1	36
	Лепка	1/2	18
	Музыкальное развитие	2	72
Физическое развитие	Физическая культура	3	108
ИТОГО:		13	468
		3ч.20м.	

3.5. Создание развивающей предметно - пространственной среды группы

В соответствии со Стандартом, РППС ДОУ должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов

активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

РППС ДОУ создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

- содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;
- трансформируемой - обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;
- полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его

познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

- безопасной - все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;
- эстетичной - все элементы РППС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

РППС в ДОУ должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

В ДОУ предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию.

В соответствии с комплексно-тематическим принципом планирования образовательного процесса в ДОУ, во всех возрастных группах созданы следующие центры развития детей:

Центр двигательной активности «Маленький спортсмен»

Учебный центр

Центр познавательно-исследовательской и природно-экологической деятельности «Я познаю мир»

Центр развивающих игр

Центр строительной деятельности «Маленький строитель»

Центр сюжетно-ролевой игры «Мы играем»

Центр книги «Здравствуй книжка»

Центр художественного творчества «Маленький художник»

Центр театрализованной деятельности «Играем в театр»

Центр «Я - петербуржец»

Центр безопасности и ПДД

Центр «Говорю правильно»

Таблица 13

Область	Группа показателей	Предметно-пространственная среда группы	Что есть сейчас	Что необходимо добавить
---------	--------------------	---	-----------------	-------------------------

Социально-коммуникативное развитие	Эмоциональное развитие	<p>Воспитанникам доступны разные материалы для ЭР, напр., дидактические материалы, детские книги, иллюстрирующие разные эмоциональные состояния, книги с художественными произведениями, которые могут служить опорой в работе над эмоциональным развитием.</p> <p>В среде присутствуют материалы для ЭР, изготовленные с участием детей. Уголок уединения.</p>	<p>Художественная литература способствующая благоприятному эмоциональному отклику ребенка: «Азбука эмоций» М.А. Жукова «Новые правила поведения для воспитанных детей» «Школа поведения всем на загляденье» М. и С. Еремеевы «Этикет для малышей. Как вести себя за столом.» Уголок уединения Демонстрационный материал «Наши чувства и эмоции» Книжка- гармошка «Что я чувствую?» (2) Мирилка Цветок Мирилка Барашек Дидактическая игра «Гномы-настроение» Фотоальбом «Я и моя семья» ДИ «Зоопарк настроений» Игрушечный телефон для снятия психоэмоционального напряжения</p>	<p>В зону саморегуляции в центр уединения добавить подушку- плакушку, подушку – радости, рукав-мирилку, мешочек для криков, игрушки антистрессы- мешочки с крупой, кубики «Эмоции», набор пиктограмм «Эмоции», Д/и «Отгадай эмоцию»</p>
	Социальное развитие	<p>Пространство позволяет организовать командное участие детей в работе над совместными задачами, проектами и т. п., в т.ч. в парах и мини-группах.</p> <p>Воспитанникам доступны разные материалы для ЭР, напр., дидактические материалы, детские книги,</p>	<p>Центр сюжетно- ролевой игры: наборы предметов и аксессуаров к сюжетно-ролевым играм : игровой набор «Кухня»,</p>	<p>В центр сюжетно-ролевой игры: игрушечная бытовая техника (пылесос, микроволновая печь,), Шкаф для кукольной</p>

		<p>иллюстрирующие различные социальные ситуации и поведение людей в них.</p> <p>В групповом помещении присутствуют информационные материалы, описывающие правила, установленные в ГРУППЕ.</p>	<p>разнообразная посуда посуда, муляжи фруктов, овощей, продуктов, продуктовая корзина и тележка, утюг, кровать кукольная, весы 2 шт, чайник, кукольная мебель, для пупсов, кукольная кроватка, коляска для кукол, корыто для купания кукол, гладильная доска, утюг, набор парикмахера, доктора, строителя с каской.</p> <p>Ролевые атрибуты- костюмы: врача, повара, сотрудника ДПС, моряка, пилота, полицейского. Д/и «О семье», набор «строителя», «больница».</p>	<p>одежды, одежду для кукол.</p> <p>Модули- ширмы для организации различных сюжетно- ролевых игр.</p>
	<p>Коммуникативные способности и активности</p>	<p>Воспитанникам доступен широкий круг разнообразных материалов, которые используются для развития коммуникативных способностей детей с учетом интересов и инициативы воспитанников и их семей.</p> <p>Пространство и его оснащение позволяет организовать различные формы коммуникативной активности детей.</p> <p>В групповом помещении присутствуют информационные материалы, описывающие правила общения, установленные в ГРУППЕ.</p>	<p>Центр книги (мини- библиотека), центр театрализованной деятельности, центр с/р игры, настольная ширма, центр уединения</p> <p>Деньги для игры в магазин</p> <p>Пазлы</p> <p>Лото</p>	<p>Книжки- малышки созданные детьми и родителями, наборы самодельных предметов- заместителей (деньги для игры в магазин, кондитерские изделия из соленого теста и т.д), различные виды театра: пальчиковый, настольный, плоскостной, коврик «Дружбы», домик «Настроения»</p>
	<p>Безопасное поведение</p>	<p>Пространство позволяет организовать различные формы деятельности по развитию навыков безопасного поведения детей.</p>	<p>Центр безопасности и пдд. демонстрационный и раздаточный материал</p>	<p>Альбомы для рассматривания по ОБЖ, фотоальбомы,</p>

		<p>Детям доступны в течение дня книги и информационные материалы, иллюстрирующие правила безопасного поведения в разных ситуациях (на улице, дома, на воде, в лесу, на проезжей части и т. п.)</p>	<p>(транспорт), набор дорожных знаков, в который входят дорожные знаки, как: информационные – «Наземный пешеходный переход», «Подземный пешеходный предупреждающие знаки – "Пешеходный переход", «Дети», "Дорожные работы"; запрещающие знаки – «Движение пешеходов запрещено», «Движение на велосипедах запрещено», «Въезд запрещен»; предписывающие знаки – «Пешеходная дорожка», «Велосипедная дорожка»; знаки сервиса – «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания». Малый макет светофора, атрибуты инспектора ДПС: жезл, фуражка. Ди – викторины «Все обо всем», «Азбука безопасности», «Избегай опасных ситуаций» д/и «Правила дорожного движения», игра на магнитах «Мы едем...», карточки «Специальный транспорт»</p>	<p>иллюстрации для рассматривания и обсуждения различных ситуаций. дидактические игры: «Специальный транспорт», «Собери светофор», «Собери маршрутное транспортное средство», «Можно - нельзя», макет перекрестка со съемными деталями для моделирования ситуаций на дороге, крупные знаки на подставках для театрализованных, сюжетно- ролевых игр, макет пешеходного перехода, мягкие модули в виде транспорта, ширма остов автобуса с рулем.</p>
--	--	--	--	---

			<p>Плакат «Правила поведения ребенка в группе»</p> <p>Плакат «Уголок безопасности»</p> <p>Пазлы с изображением специального транспорта</p>	
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Познавательные интересы, любознательность и мотивация</p>	<p>Педагог стремится выяснить интересы детей и учесть их при организации познавательной деятельности. Напр., наблюдает за свободной деятельностью детей, а затем предлагает детям соответствующие интересам занятия.</p> <p>Наблюдается систематическая поддержка и развитие ИЛМ (пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях).</p> <p>В ГРУППЕ создана атмосфера уважения к интересам воспитанников (со стороны взрослых, и со стороны детей).</p> <p>Педагог поощряет ИЛМ воспитанников, предоставляя определенную свободу выбора тем для исследований и экспериментов, глубины погружения в них и способов их изучения.</p>	<p>Групповое помещение условно разделено на три сектора: активный, рабочий и спокойный, что позволяет детям объединяться по подгруппам и интересам. Самую большую площадь занимает активный сектор, он представлен центрами: центр сюжетно- ролевой игры «Мы играем», центр театрализованной деятельности «Играем в театр», центр безопасности и ПДД, центр конструирования «Маленький строитель», центр двигательной активности «Маленький спортсмен». Спокойный сектор представлен центрами: центр уединения, центр книги «Здравствуй, книжка». В рабочем секторе: центр «Сенсорика», центр развивающей игры, центр</p>	<p>Организовать в рабочем секторе центр экспериментирования «Юные исследователи», «Центр природы». Для мотивации детей к совместной деятельности организовать уголок соревнования « Собери звёздочки»</p>

			художественного творчества «Маленький художник»	
Познавательные способности и познавательная активность	<p>Пространство ГРУППЫ организовано так, чтобы предоставить детям выбор познавательной активности (напр., уголок математики, «центр науки», строительный уголок и пр.). Не менее 3 выделенных зон для познавательного развития.</p> <p>В среде предусмотрено место для работы детей в минигруппах, в парах, индивидуально.</p> <p>Детям доступны в течение значительной части дня различные вещества, предметы и материалы для познавательной активности ребенка.</p> <p>Для обогащения познавательного развития ребенка имеются различные аудио- и видеоматериалы, различные электронные ресурсы</p>	<p>Центр «Маленький строитель» Различные виды конструкторов: большой пластиковый конструктор, лего-конструктор, деревянный конструктор Томик.</p> <p>Центр развивающей игры: пазлы, д/и «Лабиринты», «Половинки», «Времена года», «Сложи узор», кубики с картинками на 4 шт.</p> <p>Центр «Сенсорика»: шнуровки (ежик, дикие животные, машинка), сенсорный паровозик, лабиринт, сенсорный слоник, геометрический сортировщик.</p>	<p>Организовать центр патриотического воспитания «Маленькие патриоты», м/и «Тактильные ладошки»</p> <p>Различные аудио материалы</p> <p>Кинетический умный песок с песочницей и формочками.</p>	
Воображение и творческая активность	<p>Среда насыщена широким кругом разнообразных материалов, позволяющих на разном уровне осваивать различную творческую деятельность, явления и пр. (разноуровневые задания, вариативное использование предметов и пр.).</p> <p>Для обогащения творческой активности ребенка имеются различные аудио- и видеоматериалы, различные электронные ресурсы.</p> <p>Материалы, средства и виды деятельности систематически обновляются, чтобы у детей всегда были новые источники идей и вдохновения.</p>	<p>Для развития вербального и невербального воображения д/ игра «Половинки», трафареты геометрических фигур для создания знакомых образов, лото «Игрушки», лото «Домашние и дикие животные». Различные виды конструкторов: большой пластиковый конструктор, лего-</p>	<p>Д/и «Дорисуй предмет»</p> <p>Геометрические фигуры на магнитах</p> <p>Мягкий конструктор</p>	

			конструктор, деревянный конструктор Томик.	
Математические представления	<p>Пространство ГРУППЫ организовано так, чтобы предоставить детям возможности для математической деятельности в течение значительной части дня (напр., выделен «центр математики»).</p> <p>Детям доступны в течение значительной части дня материалы для самостоятельного приобретения математического опыта: карточки с заданиями, различные математические объекты (напр., для счета - счетные палочки, фишки, ракушки, камешки, шишки, для развития геометрических представлений – фигуры, объекты, пазлы, конструкторы и пр.).</p> <p>Материалы, средства и виды деятельности систематически обновляются, чтобы у детей всегда были новые источники идей и вдохновения.</p>	<p>Пазлы, трехмерная доска с вкладышами «Геометрические фигуры», карточки с цифрами. Игра Воскобовича «Корзиночки», геометрические формы на фланелеграф.</p>	<p>Д/и «Разноцветные цифры», «Составь такой же узор», «Найди отличия»</p> <p>Логические блоки</p> <p>Дьеньша с альбомами</p> <p>Пиктограммы геометрических фигур «Танграм»</p> <p>Игра- головоломка Гексамино</p> <p>Палочки Кюизнера с альбомами</p>	
Представления об окружающем мире: природа, экология, техника и технологии	<p>Пространство ГРУППЫ организовано так, чтобы предоставить детям возможности для самостоятельного исследования различных аспектов окружающего мира в течение значительной части дня (напр., выделен «центр науки»).</p> <p>Детям доступен разнообразный материал (напр., в уголке науки) для развития естественно-научных знаний и получения опыта (плакаты, книги, пазлы, часы, микроскоп и пр.).</p> <p>Детям доступен широкий круг разнообразного материально-технического оснащения, которое, напр., позволяет изучать мир с помощью всех органов чувств (пробовать на ощупь, рассматривать, замерять, пробовать на вкус, ощущать вес, размер, форму и пр.).</p>	<p>Информационно-наглядный материал по лексическим темам: плакаты, карточки, иллюстративный материал</p>	<p>Информационный стенд-календарь природы с карточками, глобус</p>	
Представления об окружающем мире: общество и государство, культура и история.	<p>Детям доступны различные материалы для знакомства с родной культурой (напр., одежда, куклы в национальной одежде, муляжи продуктов питания и пр.).</p> <p>Детям доступен широкий круг разнообразных материально-технических возможностей для</p>	<p>Информационно-наглядный материал «Государственные символы России», «Костюмы народов мира», «Народное искусство- детям», куклы в</p>	<p>Предметы декоративно-прикладного творчества русского народа, в т.числе музыкальные инструменты, альбомы для рассматривания,</p>	

		знакомства с социальным миром, напр., аудио и видеозаписи, фотоматериалы и пр. Доступны различные материалы для поддержки традиций и организации праздников (музыкальное оборудование, инфостенды и пр.).	национальной одежде, настольная игра- викторина «Пешком по Петербургу», макет Исаакиевского собора, пазлы «Санкт-Петербург. Медный всадник».	различные исторические макеты, альбом рисунков детей, раскраски. Энциклопедии для дошкольников по окружающему миру.
Речевое развитие	Развитие речевого слуха	Пространство и его оснащение позволяет организовать различные формы деятельности, способствующие развитию слуха детей. Детям в группе доступны различные материалы и оборудование для развития речевого слуха. Напр., детям в группе доступны обычные и звучащие книжки, игрушки, аудиозаписи на различных носителях, музыкальные инструменты Создана позитивно звучащая языковая среда (постоянно звучат правильная и позитивная речь педагога, рифмы, стихи, песни, загадки, фольклор). Устная речь активно связывается с письменной речью. Напр., педагоги записывают за ребенком его истории (ребенок видит, как его речь переводится в речевые символы), совместно ведут дневник событий его жизни, пишут по просьбе ребенка записки, письма... Воспитанникам доступен широкий круг разнообразных материалов, которые используются для развития слуха детей, подобранных с учетом социокультурный контекст развития (обычай, традиции и пр.). Детям доступны книги на родных языках (их читает педагог или родители).		Картотека чистоговорок, поговорок, пословиц. Д/и по ЗКР, различные дыхательные тренажеры. Музыкальные инструменты.
	Обогащение словарного запаса	Детям в группе доступны различные материалы и оборудование для развития словарного запаса. Напр., если изучаются насекомые, то фигурки насекомых, которые можно подержать в руках и поговорить о них, книги о насекомых и пр. Пространство и его оснащение открывает воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей по развитию словарного запаса,	Иллюстрации в соответствии с темой недели. На шкафы наклеены этикетки с надписями. Центр книги «Здравствуй, книжка» с разнообразным литературным материалом.	

		оформление пространства ГРУППЫ содействует активизации словарного запаса. Напр., на шкафы наклеены этикетки с надписями, на стенах размещены иллюстрации с подписями, представлены образцы детского творчества, доступны для рассматривания в письменной форме итоги совместного планирования с детьми и пр..		
	Развитие понимания речи и формирование предпосылок грамотности	<p>Пространство и его оснащение позволяет организовать различные формы деятельности, способствующие развитию понимания речи и формированию предпосылок грамотности. Напр., в оформлении используются надписи и пр., выделены зоны речевой активности («уголок книги», «литературная мастерская» и т.п.).</p> <p>Детям в группе доступны различные материалы и оборудование, стимулирующие развитие грамотности. Напр., доступны глазу ребенка письменные фрагменты материалов, плакатов, информационных стендов, в том числе на родных языках детей</p>	<p>Наглядные указатели центров в группе, дополненные названиями (письменной речью).</p> <p>Выставка детской литературы по определенной теме.</p> <p>Информационно-наглядный материал, плакаты.</p>	Информационные раскладушки- гармошки.
	Культура устной речи и речевая активность	<p>Пространство и его оснащение позволяет организовать различные формы речевой активности. Напр. «центр сюжетно-ролевых игр», «театральная студия» и пр.</p>	<p>Центр театрализованной деятельности «Играем в театр»: настольный театр «Три богатыря», набор кукол «би-ба-бо», «Кот заяц», «Девочка, петух и волк», «Лиса, бабка, лягушка, медведь и собака», резиновый театр «Колобок и репка».</p> <p>Народные костюмы для мальчика и девочки, форма летчика, колпак фокусника, костюмы животных (медведь, лиса, заяц, белка, мышка); Маски животных (белка, ежик, хрюшка, собака, мышка, волк);</p>	<p>В центр сюжетно-ролевой игры: игрушечная бытовая техника (пылесос, микроволновая печь, утюг и гладильная доска), Шкаф для кукольной одежды, одежду для кукол.</p> <p>Модули- ширмы для организации различных сюжетно- ролевых игр.</p> <p>Различные виды театра: пальчиковый, настольный, плоскостной</p>

			<p>Головные уборы животных (ежик, мышка, медведь, цыпленок, заяц), колпак деда мороза, золотой колпак.</p> <p>Центр сюжетно- ролевой игры «Мы играем»: наборы предметов и аксессуаров к сюжетно- ролевым играм : игровой набор «Кухня», разнообразная посуда, посуда, муляжи фруктов, овощей, продуктов, продуктовая корзина и тележка, утюг, кровать кукольная, весы 2 шт, чайник, кукольная мебель, для пупсов, кукольная кроватка, коляска для кукол, корыто для купания кукол, стиральная доска, набор парикмахера, доктора, строителя с каской. Ролевые атрибуты- костюмы: врача, повара, сотрудника ДПС, моряка, пожарника, полицейского. Д/и «О семье», набор «строителя», «больница».</p>	
	Освоение письменной речи	Детям доступны для самостоятельного использования различные дидактические материалы для знакомства с письменной речью (напр., кубики с буквами, объемные буквы, магнитные буквы, деревянные буквы, наборы букв, электронные игры с буквами); различные	Центр «Маленький художник»: акварельные краски, гуашь, цветная бумага односторонняя и двухсторонняя, картон	Мольберт, магнитные буквы, альбомы детских высказываний.

		пишущие средства (напр., карандаши, фломастеры, ручки), а также различные поверхности для фиксации буквенных записей (письма). Напр., бумага, доска, магнитная доска и пр. Имеются материальные свидетельства документирования детских высказываний, историй, рассказов (напр., в виде записей в портфолио, на рассыпных листах, собрание «большой книги историй»)	цветной, бумага белая, карандаши, фломастеры, мелки.	
	Литература и фольклор	Литературные материалы регулярно меняются. Всегда в доступе детей имеется литература, связанная с реализуемой детской деятельностью (напр., если ведется проект на тему, связанную с водой, то в ГРУППЕ имеются книги на эту тему; зимой имеются книги о зиме и пр.). Детям доступны литературные материалы в различных форматах. Напр., в аудио, видео и электронном формате.	Центр книги «Здравствуй книжка» В группе имеются книги на лексические темы недели.	Детская литература с потешками и песенками. Сборник аудиозаписей фольклорных произведений.
	Реч.развитие в билингвальной и полилингвальной среде*2	Пространство и его оснащение позволяет организовать различные формы взаимодействия с различными материалами на используемых в обучении языках, в т.ч. билингвальной литературы, подобранными с учетом потребностей, интересов и инициативы воспитанников		
Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое отношение к окружающему миру	Детям доступен наглядный материал, отражающий современные и исторические эстетические ценности, широкий круг разнообразных материалов для эстетической деятельности (напр., цветная бумага, блестки для украшения аппликаций, стразы, бусины, гелевые ручки, фломастеры, разные виды красок и пр.).	Акварельные краски, гуашь, цветная бумага односторонняя и двусторонняя, картон цветной, бумага белая, карандаши, фломастеры, мелки.	
	Знакомство с миром искусства	Детям доступны коллекции различных художественных и музыкальных произведений в ДОО. Напр., книги по искусству, палехская шкатулка, жестовский поднос, настоящая картина художника.	Наглядный материал «Репродукции известных художников», «Костюмы народов мира», «Народное	Аудио материалы по художественно-эстетическому развитию детей.

		<p>Пространство и его оснащение открывает воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей в сфере эстетического развития. Напр., для обогащения опыта и художественно-эстетического развития ребенка детям доступны различные аудио- и видеоматериалы, различные электронные ресурсы.</p>	искусство- детям», куклы в национальной одежде	
	Изобразительное творчество	<p>Выделена пространственная зона для самостоятельных творческих занятий детей</p> <p>Детям доступны различные материалы и инструменты для изобразительного творчества Напр., бумага и картон различных размеров, сортов и цветов; краски различных видов (акварель, гуашь, акрил); глина, пластилин, воск; природные материалы; бисер, стразы, нитки, ткань.</p> <p>Для хранения материалов предусмотрены полки, ящики и емкости, маркированные символами и/или подписанные для удобного поиска детьми нужных им материалов.</p> <p>Набор материалов регулярно меняется, материалы усложняются по мере освоения детьми тех или иных приемов и техник изобразительного творчества (организовано хранилище для систематизированного хранения необходимых материалов).</p>	<p>Центр «Маленький художник»: бумага белая и цветная, картон разноцветный, краски акварель и гуашь, пластилин, стеки, дощечки, клей карандаш и пва, кисточки, карандаши, ножницы, непроливайки, фломастеры, мелки.</p>	<p>Мольберт, карманчики и боксы для трафаретов, раскрасок, различных средств рисования, д/и «дорисуй предмет», «обведи по токам».</p>
	Музыка и музыкальное творчество	<p>Выделена пространственная зона для музыкального творчества детей (Напр, в групповом помещении выделена зона для свободного движения детей под звучащую музыку).</p> <p>Детям доступны для самостоятельного использования различные музыкальные материалы и оборудование (Напр., инструменты, различные музыкальные аудио-коллекции и пр.).</p> <p>Предусмотрена система хранения музыкальных материалов и оборудования (полки, маркированные ящики и пр. для хранения музыкальных записей, инструментов и пр.)</p>	Бубен, маракасы 3шт.	Различные музыкальные инструменты.

	Худ.конструирование и моделирование	Детям доступны для самостоятельной деятельности и деятельности совместной с педагогом различные материалы и инструменты для создания как плоских, так и трехмерных артобъектов. В помещении ДОО имеется место для выставки детских работ.	Различные виды конструкторов: большой пластиковый конструктор, лего-конструктор, деревянный конструктор Томик.	Магнитный конструктор, мольберт, шарики, кубики, фигуры.
	Театрально-словесное творчество	Детям доступны для самостоятельного использования различные материалы, которые можно использовать для бытовых, семейных сценок, а также для изображения различных профессий, для сказочных сюжетов; одежда и предметы для мужских и женских ролей (напр., чепчик медсестры, халат врача)	Настольный театр «Три богатыря», набор кукол «би-ба-бо», «Кот заяц», «Девочка, петух и волк», «Лиса, бабка, лягушка, медведь и собака», резиновый театр «Колобок и репка». Народные костюмы для мальчика и девочки, форма летчика, колпак фокусника, костюмы животных (медведь, лиса, заяц, белка, мышка); Маски животных (белка, ежик, хрюшка, собака, мышка, волк); Головные уборы животных (ежик, мышка, медведь, цыпленок, заяц), колпак деда мороза, золотой колпак.	Различные виды театра: пальчиковый, настольный, плоскостной
Физическое развитие	Здоровый образ жизни	Пространство и его оснащение открывает воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей для формирования здорового образа жизни. Напр., туалетная комната привлекательно оформлена и детям нравится мыть в ней руки. Детям доступны разноуровневые материалы, книги, оборудование и пр., способствующие становлению здорового образа жизни (напр., от зубной щетки до пластмассовой полости рта с иллюстрированной инструкцией по правильной чистке зубов)	Пространство ванной комнаты полностью оборудовано и имеет все принадлежности для формирования КГН. Доступны иллюстрации и художественная литература здорового образа жизни, с различными видами спорта.	Иллюстрация инструкции мытья рук. Иллюстративный материал «Спортивный инвентарь», «Зимние виды спорта»

	<p>Представления о своем теле и физических возможностях, произвольность и координация движений</p>	<p>Пространство и его оснащение позволяет организовать различные формы деятельности, способствующие развитию физических возможностей. Детям в группе доступны различные материалы и оборудование для развития физических возможностей. Предусмотрено разностороннее развитие мелкой моторики обеих рук в различных формах деятельности (напр., игры с мелкими предметами, пальчиковые игры, штриховка, линии и лабиринты, лепка, массаж)</p>	<p>Плакат и иллюстрации «Тело человека». Центр «Сенсорика»: шнуровки (ежик, дикие животные, машинка), сенсорный паровозик, лабиринт, сенсорный слоник, геометрический сортировщик.</p>	<p>Мешочки с песком и крупами, мячи с шипами, массажер для ног, эспандер.</p>
	<p>Движение и двигательная активность</p>	<p>Детям доступно разнообразное стационарное и мобильное оборудование для двигательной активности, подобранное с учетом их интересов</p>	<p>Мячи, кегли, мат, кубики, обруч, кольцеброс, кубики, пружинки, дорожка здоровья. Маски для подвижных игр.</p>	<p>Ленты, флажки, султанчики, гантели, воротики для прокатывания, скакалки, мешочки с песком и крупами, дартс с липучками. Схемы зрительно-двигательной проекции. Атрибуты для развития дыхания. Инвентарь для эстафет, канат, труба для пролезания.</p>
	<p>Подвижные игры, физкультура и спорт</p>	<p>Воспитанникам доступен широкий круг разнообразных материалов, инвентаря и оборудования для подвижных игр, физкультуры и спорта как в помещении ДОО, так и на прилегающей территории.</p>	<p>Мяч.</p>	<p>Канат, скакалки, кегли, мячи резиновые большие и средние, конусы, ракетки.</p>

3.6. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

Реализация основной образовательной программы дошкольного образования обеспечивается следующим методическим комплексом: Примерное комплексно-тематическое планирование к программе

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: средняя группа (4–5 лет) / Ред.-сост. А.А. Бывшева.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4–5 лет).

Чеха В.В. Сетевая форма реализации программ дошкольного образования. Вопросы и ответы.

Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет)

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа (4–5 лет).

Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Старшая группа. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.

Бордачева И. Ю. История светофора: Для работы с детьми 4–7 лет.

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).

Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).

Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5–7 лет.

Веракса А.Н., Гуторова Н.Ф. Практический психолог в детском саду.

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка».

Найбауэр А.В., Куракина О.В. Мама—рядом: игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка.

Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ.

Колдина Д. Н. Социально-эмоциональное развитие ребенка.

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

Николаева С. Н.. Юный эколог. Парциальная программа. Партнерство дошкольной организации и семьи / Под ред. С.С. Прищепа, Т.С. Шатверян. Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу (5–7 лет) / Под ред. Т.С. Комаровой, О.А. Соломенниковой.

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.

Ульева Е. А. 100 увлекательных игр в дороге, на прогулке. Сценарии игр. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).

Стеркина Р.Б., Князева О.Л., Авдеева Н.Н. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Ульева Е. А. 100 увлекательных игр для веселого дня рождения. Сценарии игр.

Ульева Е. А. 100 увлекательных игр для отличной учебы. Сценарии игр.

Ульева Е. А. 100 увлекательных игр для уверенности в себе. Сценарии игр.

Ульева Е. А. 100 увлекательных игр, когда за окном дождь. Сценарии игр детство- Пресс 2014

Образовательная область «Познание»

Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей от 3 до 7. СПб

Паритет 2015 Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательная исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: старшая группа (5–6 лет). Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа (5–6 лет).

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Сальникова Т.Г. Детям о профессиях. Ранняя профориентация детей старшего дошкольного возраста Выпуск 1. Детство пресс 2017 Сальникова Т.Г.

Детям о профессиях. Ранняя профориентация детей старшего дошкольного возраста Выпуск 2. Детство пресс 2017 Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л.

Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).

Математика для дошкольников: Старшая группа. Д. Денисова, Ю.

Дорожин. Новикова В.П. Математика в детском саду. 5-6 лет

Картины из жизни домашних животных. Наглядное пособие и методические рекомендации.

Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Веселый алфавит»; «Водный транспорт»; «Воздушный транспорт»; «Городской транспорт»; «Грибы»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Зимние виды спорта»; «Зимующие птицы»; «Кто всю зиму спит»; «Летние виды спорта»; «Морские обитатели»; «Музыкальные инструменты народов мира»; «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра»; «Народы стран ближнего зарубежья»; «Насекомые»; «Немецкий алфавит»; «Овощи»; «Очень важные профессии»; «Перелетные птицы»; «Погодные явления»; «Полевые цветы»; «Птицы»; «Птицы жарких стран»; «Садовые цветы»; «Спецтранспорт»; «Строительные машины»; «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Таблица слогов»; «Форма»; «Фрукты и ягоды»; «Хищные птицы»; «Цвет». Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Государственные символы России»; «Грибы»; «День Победы»; «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Морские обитатели»; «Музыкальные инструменты»; «Насекомые»; «Овощи»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Птицы домашние»; «Птицы средней полосы»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки. Друзья и помощники»; «Спортивный инвентарь»; «Фрукты»; «Цветы»; «Школьные принадлежности»; «Явления природы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Весна»; «Времена года»; «Защитники Отечества»; «Зима»; «Зимние виды спорта»; «Кем быть?»; «Колобок»; «Куручка Ряба»; «Летние виды спорта»; «Лето»; «Мой дом»; «Осень»; «Профессии»; «Распорядок дня»; «Репка»; «Родная природа»; «Теремок». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о Москве»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе»; «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите

детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах»; «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы»; «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об Олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах»; «Расскажите детям о музыкальных инструментах»; «Расскажите детям о драгоценных камнях».

Образовательная область «Развитие речи»

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет.

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»;

«Многозначные слова»; «Один—много»; «Словообразование»; «Ударение». Развитие речи у дошкольников: Старшая группа. Д. Денисова, Ю.

Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Старшая группа. Д. Денисова, Ю. Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Старшая группа. Д.

Денисова, Ю. Дорожин. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5–6 лет.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду.

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Для работы с детьми 2–7 лет.

Комарова Т.С. Детское художественное творчество: Для работы с детьми 2–7 лет.

Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.

Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Колдина Д. Н. Аппликация с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий.

Колдина Д. Н. Лепка с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий.

Колдина Д. Н. Рисование с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).

Мамаева О. А. Мастерим с детьми 5–6 лет. Конспекты занятий.

Народное искусство — детям. Методическое пособие / Под ред. Комарова Т.С.

Альбомы для творчества: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Каргопольская игрушка», «Мастерская гжели», «Мезенская роспись», «Полхов-Майдан», Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины», «Филимоновская игрушка», «Хохломская роспись», «Лепим народную игрушку»,

«Лубочные картинки».

Комплекты для творчества в еврослоте: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины», «Филимоновские свистульки», «Хохломская роспись», «Цветочные узоры Полхов-Майдана».

Наглядные пособия: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Каргопольская игрушка», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Филимоновская игрушка».

Плакаты: «Гжель. Примеры узоров и орнаментов», «Гжель. Работы современных мастеров», «Полхов-Майдан. Примеры узоров и орнаментов», «Полхов-Майдан. Работы современных мастеров», «Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов», «Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров», «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов», «Хохлома. Работы современных мастеров».

Образовательная область «Физическое развитие».

Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: для занятий с детьми 3–7 лет.

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 5–6 лет.

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5–6 лет.

Казина О. Б. Совместные физкультурные занятия с участием родителей (5–7 лет).

Ульева Е. А. 100 увлекательных игр для здоровья вашего ребенка. Сценарии игр.

Харченко Т. Е. Утренняя гимнастика в детском саду. 5–7 лет. занятий с детьми 4–6 лет. Наглядно-дидактическое пособие. ФГОС